

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri

विनोवाका प्रेम-अभियान

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

वागियोंका आत्मसमर्पण

[विश्वको चमत्कृत करनेवाली आँखोंदेखी कहानी]



श्रीकृष्णदत्त भट्ट

सर्व - सेवा - संघ - प्रकाशन राजघाट, वाराणसी

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

प्रकाशक : मन्त्री, सर्व-सेवा-संघ, राजघाट, वाराणसी संस्करण Digitized by Arya Samai Foundation Chennai and eGangotri अंक्तूबर १९६० : ५,०००

(संशोधित) : द्वितीय : अक्तूबर १९६१ : ३,०००

(संशोधित) : तृतीय : अप्रैल १९६४ : ३,०००

कुल प्रतियाँ : ११,०००

: ओम्प्रकाश कपूर, ज्ञानमण्डल लिमिटेड. मुद्रक

वाराणसी (बनारस) ६२२२-२०

ः दो रुपया मृल्य

इसी पुस्तकका अंग्रेजी संस्करण

AND THEY GAVE UP DACOITY

प्रष्ठ : ३०४ :: मूल्य:४.००

Title : CHAMBAL KE BEHADON MEN

BAGIYON KA ATMASAMARPANA

Author : Shrikrishna Datta Bhatta

Subject : Sociology Publisher : Secretary,

> Sarva Seva Sangh, Rajghat, Varanasi

Edition : Third

Copies : 3,000; April, '64

Total Copies: 11,000 Price : Rs. 2.00 Destablished of the state of th



विनोवाटः-बामीलसमस्बाधकार्णव्यन्तव कारले॰हुए



हर

ग स लो । सु

यह र श भी र

गि

गैर लिं ायों ौतं 1 8

मेजर जनरल यदुनाथ सिंह



हे इसने लिखा—'नक्षत्रोंकी छायामें !' अब लिखेगा—'स्रजके या 'चम्बलके वेहड़ोंमें' !'' है २५ मई, १९६० की।

दिशामें वाल-रविकी किरणें हमपर अपना प्रकाश फैला रही थीं, हम लोग उठ रहे थे, तभी मुझे नोट लेते देखकर विनोबाने

बा, इ. . . कर दीजिये कि नक्षत्रोंकी छाया जैसा नाम न ा समझते हैं कि उस कितावमें नक्षत्रोंकी बात होगी। बात है लोग समझते हैं आसमानकी!"—लल्द्रदादाने शिकायत की। ा मुसकरा पड़े। हम लोग भी उठ-उठकर चल पड़े।

ा, जो उन्होंने मई-जून '६० में चम्बलके वेहड़ोंमें की। लिक वेहड़ोंमें है दुनियाको चौंकानेवाला अहिंसाका वह चमत्कार, ागे हिंसा नतमस्तक होकर आ गिरी वाबाके चरणोंमें, अपनी

ार कारतूमें लेकर ।
लिक बेहडोंमें है बीस सरास्त्र इस्तहारी बागियोंका आत्मसमर्पण !
ायोंका, जिनके पीछे पिछले सालोंका रेकर्ड कहता है कि एकतिके घाट उतारनेमें या जिन्दा पकड़नेमें दस-दस लाख रूपया
ा है सरकारका !

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

- चम्बलके बेहड़ोंमें है उस इलाकेमें फैले भयंकर आतंक, कदन और हाहाकारकी कहानी, जहाँका सेठ कहता है: 'बनिया तो बना ही है चूसनेके लिए!' जहाँ एक बागीकी बेटी कहती है: 'ये लोग मनई नाँय, पौहे आँय!' (मनुष्य नहीं, पशु हैं!)
- चम्बलके बेहड़ोंमें है पग-पगपर वागियोंको वावाका यह सन्देश: 'मेरे दोस्तो! आओ मेरे पास, अपने बुरे कामोंका साफ इजहार करो और उसका दण्ड स्वीकारकर कर डालो इसी जन्ममें अपने पापोंका प्रायश्चित्त!'
- चम्बलके बेहड़ोंमें है भयसे पीड़ितोंके लिए सच्चे बीर बननेका सन्देश, वैरसे पीड़ितोंके लिए है निवेंर बननेका सन्देश! वन्दूकवालोंके लिए है बन्दूकें लाकर बाबाको सौंप देनेका सन्देश!
- चम्बलके बेहड़ोंमें है रक्षाबन्धनका वह प्रसंग, जहाँ वहनें कहती हैं : 'रिस्त्याँ बँधा लो, भइया !' और जहाँ बागी कहते हैं : 'आज तें हमाई नयी जिन्दगी है रही है !'
- चम्बलके बेहड़ोंमें है पुलिसको बाबाकी सलाह कि तुम पहले मक्खन बनो, बादमें भी मक्खन, बीचमें जरा-सा सख्त! सेवा करो सबकी यह सोचकर कि 'मैं सेवक सचराचर रूपराशि भगवन्त!'
- चम्बलके बेहड़ोंमें है हरएकके लिए बाबाका सत्य, प्रेम और करुणाका सन्देश। कहते हैं वे: 'मैं तो इन्सानकी सेवा इन्सानके नाते करने आया हूँ। डाकू भी मेरे प्यारे हैं, पुल्सिवाले भी। सरकारी अधिकारी भी मेरी ही जमातके हैं। असली डाकू तो है— धन-संग्रह। वह जो दरवाजेपर खड़ा है, वह तो तुम्हारा प्यारा छटा माई है। ब्रॉट दो अपनी सारी सम्पत्ति! मिटा दो वैर-विरोध! सब मिलकर गाँवका एक परिवार बना लो। फिर कहाँ रहेगा डाकू ? कहाँ रहेगी पुल्सि ? कहाँ रहेगी गरीवी ? कहाँ रहेगा दुःख ? कहाँ रहेगा मय ? कहाँ रहेगा वैर ?'

CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri आप शायद कहें कि डाक़् भी कहीं साधु वन सकते हैं ? पत्थर भी कहीं पसीज सकता है ?

'स्टेट्समैन' (२४ मई '६०) कहता है: 'ट्रांसमीटर चाहे जितना शक्तिशाली हो, प्रेम और शान्तिके सन्देश उन लोगोंके पास पहुँचनेमें देर लगती ही है, जो वर्षोंसे अपराधका धन्धा उठाये हुए हैं। सब न तो वाल्मीकि होते हैं, न जीन वैलजीन!'

में मानता हूँ कि देर लग सकती है, पर जीवनमें ऐसे क्षण आते हैं, जब पत्थर भी पसीज उठता है!

देखिये दादा मावलंकरके मानवताके झरनेमें एक गोता लगाकर और देखिये झवेरभाई मेघाणीके माणसाईना दीवाके प्रकाशमें आँख फैलाकर।

नहीं तो, दीनवन्धु एण्ड्रज़के जीवनकी ही एक घटना ले लीजिये:

'आप क्यों पड़े हैं मेरे पीछे ? आप मुझे पक्का ईसाई बनानेपर तुले हैं ! लेकिन मैं आपको साफ बता देना चाहता हूँ कि मुझे रत्तीमर भरोसा नहीं आपके भगवान्पर, आपके ईसापर !'

'भैया, तुम करो या न करो, भगवान् तो तुमपर विश्वास करते हैं। वे तो तुमसे बराबर स्नेह करते हैं!'—कहते हुए चार्ल्स फ्रीअर एण्ड्रजने हर बारकी तरह उसे फिर चिपटा लिया गलेसे!

कॉलेज-जीवन समाप्त कर एण्ड्रज जा पहुँचे दक्षिण-पूर्वी लन्दनके उस हिस्सेमें, जहाँ रहते थे—चोर, जुआरी, शराबी, ठग और धूर्त । चार वर्ष लगाये आपने वहाँ इन दीन भाइयोंकी सेवामें । इन्हीं लोगोंमें था एक ऐसा व्यक्ति, जिसे दुर्व्यसनोंकी लत-सी पड़ गयी थी। वह खूब शराब पीता और उपद्रव मचाता । नतीजा यह होता कि वह पकड़कर जेलमें ठूँस दिया जाता । जब-जब वह जेलसे छूटकर लौटता, एण्ड्रज बड़े प्रेमसे उससे मिलते और उसके कल्याणके लिए प्रभुसे प्रार्थना करते ।

अन्तमें एक दिन वह चिढ़कर बोल ही तो एक प्राप्त करों पर हैं मेरे पीछे !···'

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyala

व्यानी प्रस्तकालय

'भगवान् तो तुमपर विश्वास करते हैं, वे तो तुमसे वरावर स्नेह करते हैं !' न जाने कौन-सा जादू था इन शब्दों में कि उस व्यक्तिका जीवन एकवारगी ही पलट गया !

लोग हैरान थे उसका परिवर्तन देखकर।

जब उससे पूछा जाता: 'क्यों भाई, आजकल तुम्हारा व्यवहार इतना ममतामय और तुम्हारी वृत्ति ऐसी शान्तिमय क्यों हो गयी है ?' तो वह उत्तर देता: 'जानते नहीं ? मगवान् मुझसे प्रेम करते हैं, फिर मुझे भी तो उनके विराट् प्रेमके उपयुक्त बनना चाहिए न ?'

कुछ दिनों बाद वह चला गया अफ्रीका और वहाँ अनेक वर्षोंतक पादरीके रूपमें जनताकी सेवा करता रहा !र

× × ×

ठोक ही तो कहा है महादेवी वर्माने :

पुष्पमं है अनन्त सुस्कान, त्यागका है मारुतमें गान! समीमें है स्वर्गीय विकास, बही कोमुळ कमनीय प्रकाश!!

हृदयके भीतर वसे भगवान् कब जाग पड़ेंगे, कौन कह सकता है! चम्बलके बेहड़ोंमें विनोबाने इसी भगवान्को जगानेका प्रयत्न किया। विनोबा न तो किसीको डाक् मानते हैं, न बुरा आदमी। वे तो घट-घटमें प्रभुका दर्शन करते हैं। सबसे प्रेम करते हैं। सबकी सेवा करते हैं। हाँ, जो दुःखी हैं, पीड़ित हैं, शोधित हैं, उनकी सेवामें वे सबसे पहले लगते हैं। फिर वह कोई भी क्यों न हो!

इन्सानके नाते इन्सानकी सेवा करना उनका लक्ष्य है।

चम्बलके बेहडोंमें विनोबाका नाम विश्वमें जितना चमका, उतना तब भी नहीं चमकी था, जब बीस सौल पहले बापूने उन्हें पहला सत्याग्रही चुना था या तेलगानामें भूरानुकी जन्म हुआ था।

१. श्रीकृष्णदत्त सङ्ग्रेस्वाकी पुराहण्डी, सं० २००६, पृष्ठ १६९-१७०। CC-0 Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri आपने पढ़ी होगी यह कहानी अखबारोंमं, सुनी होगी रेडियोपर । पर यहाँ है वह प्रामाणिक रूपमें।

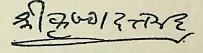
पुस्तककी सामग्री जुटानेमें एक नहीं, अनेक साथियों और मित्रोंका हाथ लगा है। सबका आभारी हूँ मैं। चि० गौतम बजाजने फोटो मेजे हैं, बाळमाईने नकशा । मेजर जनरल यदुनाथ सिंहका फोटो मेजा है भारत सरकारने।

तो, यह है कहानी इस कहानीकी ! स्वर्गीय 'नवीन'की ये पंक्तियाँ याद पड़ रही हैं मुझे :

> सन्त विनोवाकी वर यदि सन सकें द्विपद हम प्राणी, तो देखेंगे धरा बन गयी उन्नत स्वर्ग समाना है !

> > विनीत

काशी विजयादशमी २०१७ वि०



यह द्वितीय संस्करण

तकाजा बहुत दिनोंसे था कि इस पुस्तकका दूसरा संशोधित संस्करण तैयार कर दूँ, पर यह काम हो पाया है अव । पाठकोंकी माँग यह भी थी कि इसका कलेकर भी कुछ छोटा कर दिया जाय। आज्ञानुसार इस संस्करणमें पिछलेसे सवा दस फार्म कम कुर किये गये

काशी अनन्तचतुर्दशी २०१८ वि०

CC-0.Panini Kanya Maha Vid

न्म जु क्र म इतिहासका नया मोड़

१. ये चम्बलके बेहड़	•••	. १७
२. 'बागी है गओ !'	***	50
३. मुगलोंके राजमें	** :	२३
४. अंग्रेजी अमलदारीमें	•••	२५
५. स्वराज्यके वाद		२८
६. अहंसाकी दिशामें	•••	50
डायरीके पन्नोंसे		
१. वह बेचारा सुखुआ !		३५
२. पदयात्रामें जानेका निश्चय		३७
३. बाबा सबका : सब बाबाके !		35
Y. स्त्रियाँ प्रखर वर्ने !		80
५. मथुरासे किसे प्रेरणा नहीं मिलती ?		४२
६. दूसरोंके लिए जीना सीखो !		88
७. राम जाने डाकू कौन है!		४६
८. काशीको सर्वोदय-क्षेत्र बनाइये !		48
९, भगवान् तो तन नहीं, मन देखते हैं!	••••	48
०. बाबा माने वापकी इस्टेट		40

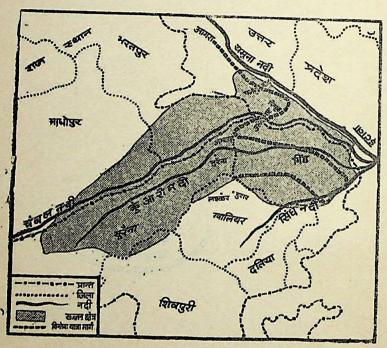
CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

१२. वीर वह—जो न तो डरे, न डराये! १३. डर छोड़ो, डाक्को प्यार करो! १४. डाक् तुम्हारा छठा भाई १५. डाक्कुओंकी पटरी वदल दो, वस! १६. रक्षकसे हमारी रक्षा कौन करेगा ? १७. पुल्सिका काम योग जैसा कठिन १८. मुझे डाक्नु भी प्यारे हैं, पुल्सिवाले भी!	
१४. डाकू तुम्हारा छठा भाई १५. डाकुओंकी पटरी बदल दो, बस! १६. रक्षकसे हमारी रक्षा कौन करेगा १ १७. पुल्सिका काम योग जैसा कठिन	
१५. डाकुओं की पटरी बदल दो, बस ! पुर्व करेंग १ १६. रक्षकसे हमारी रक्षा कौन करेगा १ १७. पुल्सिका काम योग जैसा कठिन	
१५. डाकुओं की पटरी बदल दो, बस ! पुर्व करेंग १ १६. रक्षकसे हमारी रक्षा कौन करेगा १ १७. पुल्सिका काम योग जैसा कठिन	
१७. पुल्सिका काम योग जैसा कठिन ८२	
१८. मुझे डाकू भी प्यारे हैं, पुलिसवाले भी ! ८८	
१९. तीन बागी बाबाके चरणोंमें " ९२	
२०. बागगीरी काहेको की ? ९८	
२१. आज तें हमाई नयी जिन्दगी है रही है! " १०४	
२२. कसूर वन्दूकका, सजा आदमीको ! " ११५	
२३. बाबा, कछू कहे जाउ! ११९	
२४. रखियाँ वँघा लो भइया !	
२५. सरकारी अधिकारी वाबाकी जमातके " १३२	
२६. मनई नाँय, पौहे आँय ! " १४२	
२७. तय करो—"युद्ध-पर्व समाप्तम् !" *** १४७	
२८. सच्ची वहादुरी सीखो ! " १५४	
२९. दोस्तोंके पास वाबाका सन्देश पहुँचाओ ! १५८	
३०, बच्चोंके झगड़ेसे महाभारत ! १६२	2
३१. समर्पणमें अङ्गा डालना गलत : १६५	1
३२. 'बिनया तो बना ही है चूसनेके लिए !' १६९	3
३३. बुरे कामोंका साफ इजहार करो ! "१७३	3

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

३४. सारी वन्दूकें लाकर रख दो मेरे पास		१७५		
३५. भय मिटेगा-गाँवको एक वनानेसे	*	१७९		
३६. चोरको जेल, तो संग्रहीको भी जेल हो!	•••	१८२		
३७: सरकार पहले, भगवान् बादमें		१८५		
३८. पुल्सिको सोलह आना श्रेय, वशर्ते कि ः	•••	१८७		
३९. प्रेमके रास्तेसे क्रान्ति		१९०		
४०. शान्तिवादी भी नाराज, क्रान्तिवादी भी !	•••	१९६		
४१. वाबा, बृक्षनसों मित लेह !	A	500		
४२. काशीसे फिर काशीमें !		२०५		
आइये, कुछ सोचें !				
१. चम्बल घाटीमें आतंकका राज		२०९		
२. लोग 'बागी' ब्रुवते क्यों हैं दू	•••	२१४		
३. डण्डा, जेल और फॉसीका संस्ती	•••	२२१		
४. प्रेम, दया और दुआका रास्ता	•••	२३७		
५. विनोबाका प्रेम-अभियान	•••	२४५		
६. अव हम करें क्या ?		२५०		
परिशिष्ट				
१. आत्मसमर्पणके बाद		२५३		
२. आत्मसमर्पणकारियोंके मुकदमे	• • • •	२५४		
३. चम्बल-क्षेत्रमें अपराधोंकी स्थिति	•••	२५५		





चम्बल घाटी-क्षेत्र

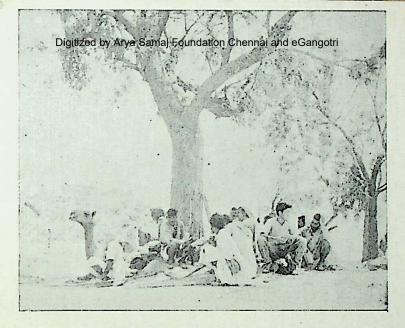
इतिहासका नया मोड

न हि बेरेन बेरानि सम्मन्तीघ कुदाचनं । अवेरेन च सम्मन्ति एस घम्मो सनन्तनो ॥ CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. —- बुद्ध

10 mm

- १. ये चम्बलके वेहड़
- २. 'बागी है गओ !'
- र. मुगळांके राजमें
- ४. अंग्रेजी अमलदारीमें
- ५. स्वराज्यके वाद
- ६. अहिंसाकी दिशामें

0

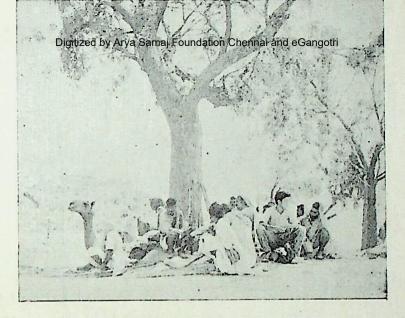


वेहड़ोंमें वागियोंका गिरोह



- १. ये चम्बलके वेहड़
- २. 'बागी है गओ !'
- ३. मुगळांके राजमें
- ४. अंग्रेजी अमलदारीमें
- ५. खराज्यके बाद
- ६. अहिंसाकी दिशामें

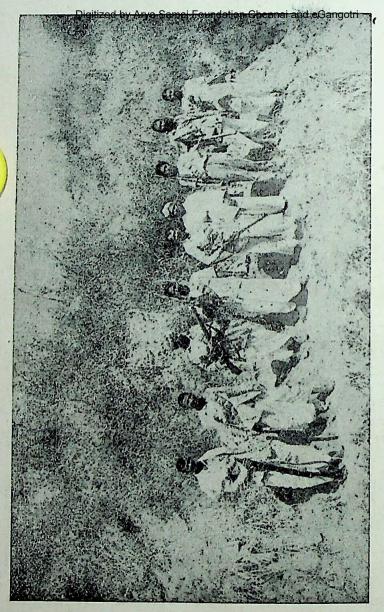
0



वेहड़ोंमें वागियोंका गिरोह



श्री यदुनाथ सिंह बागियोंको समभाते हुए



CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

सिंब, निरख नदीकी धारा।

ढलमल-ढलमल चंचल अंचल, झलमल-झलमल तारा!

निर्मल जल अन्तःस्तल भरके, उछल-उछलकर, छल-छल करके, थल-थल तरके, कलकल घरके,

बिखराताः है पारा ! सिख, निरख नदीकी भारा ॥

लोल लहरियाँ डोल रही हैं, भ्रूविलास रस घोल रही हैं, इंगित ही में बोल रही हैं,

> मुखरित कूऊ किनारा! सिख, निरख नदीकी घारा॥

सरयूके ही नहीं; गंगा-यमुना, वेतवा-चम्बल, नर्मदा-क्वारी—उत्तर भारत और दक्षिण भारतकी एक नहीं, अनेक नदियोंके पावन तटपर वैठकर मैंने 'राष्ट्रकवि' मैथिलीशरण गुप्तके 'साकेत'की विरह-विदग्धा उमिलाकी ये कड़ियाँ सुनी हैं और घण्टों वैठा रहा हूँ इनमें विभोर होकर।

× × ×

पर्वतोंकी गोदसे निकलनेवाली ये निदयाँ वन-वेहड़ोंसे होकर जन-मानसको परितृप्त करती हुई अनन्तकी ओर दौड़ी जाती हैं! एक ही लगन, एक ही लक्ष्य, एक ही उद्देश्य!

ऋषि कहता है:

उपह्वरे गिरीणाम् संगये च नदीनाम् घिया विप्रो अजायत । चम्बलके बेहड़ोंमें

96

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri पर्वतोकी सन्निधिमें, निदयोंके संगमपर ब्राह्मणका, तत्त्वदशींका,

ज्ञानीका जन्म होता है।

पर्वतोंकी कन्दराओं में, निदयोंके तटपर और वन-वेहड़ों में हमारे असंख्य ऋषि-मुनियोंने तपस्या की है। भारतकी अरण्य-संस्कृति इतिहासका वह उज्ज्वल पृष्ठ है, जिसे देखकर, जिसे पढ़कर, जिसका अवगाहन कर हमारा रोम-रोम गढ्गद हो उठता है।

× × ×

कश्मीरकी हिमाच्छादित पर्वत-माला हो, विन्ध्यकी मनोरम शैलमाला हो, पश्चिमी-पूर्वी घाटोंकी हरी-भरी पर्वत-श्रेणी हो, सागरका दुकूल हो, उड़ीसाकी ऊबड़-खावड़ वन-भूमि हो, केरलसे कश्मीरतक, कलकत्तासे वम्बईतक देशके विभिन्न अंचलोंमें जब-जब प्रकृतिकी गोदमें, शुभ्र आकाशके नीचे, नक्षत्रोंकी छायामें बैटनेका मुझे अवसर मिला है, तब-तब आत्म-विमोर हो उठा हूँ।

प्रकृतिकी गोद मेरे लिए सदासे ही आकर्षणकी वस्तु रही है। फिर

वह नदी हो या सागर, पर्वत हो या वन-वेहड़ !

× × ×

और ये चम्बलके बेहड़ ?

इन्दौरसे ५० मील पश्चिममें पश्चिमी घाटोंसे निकलनेवाली चम्बल नदी ३०० मीलतक उत्तरकी ओर बहती है। कोटा पार करनेके बाद वह २०० मील उत्तर-पूर्व दिशामें बहती है और हमारे इटावा जिलेमें यमुनामें मिलनेके लिए कोई सौ मील दौड़ी आती है—दक्षिण-पूर्वकी दिशामें। यों बह मध्य-प्रदेश, राजस्थान और उत्तर प्रदेश तीनोंपर छायी हुई है। कोई आठ हजार वर्गमीलपर चम्बलने अपना आधिपत्य जमा रखा है।

इस टेढ़ी-मेढ़ी चंचल चम्बलकी धार बड़ी पैनी है, तीखी है; जिसके फलस्वरूप इसके किनारे बड़ा विकट कटाव हो गया है। कटावकी तीव्रता-का अनुमान ई॰ ए॰ कोथोंप, आइ॰ एफ॰ एस॰ की अध्यक्षतामें नियुक्त कमीकामः (व १९५१५) क्ष्मीवा रिपोर्ट्सें रूजीबागवंजा विकता है।

"इटावा जिलेमें इस वातके स्पष्ट प्रमाण उंपलब्ध हैं कि आज जहाँ असंख्य भयंकर कटाव हैं, वहाँ आजसे कोई ४०० साल पहले विलकुल समतल भूमि थी। इस अविधमें कोई १५ करोड़ क्यूबिक फुट जमीन कटकर वह गयी है। इसका अर्थ यह होता है कि इन चार सौ सालोंमें यहाँ हर सेकण्डमें ११ क्यूबिक फुट जमीन बहती गयी है!"

हर सेकण्डमें ११ क्यूबिक फुट !

× × ×

इस कटावने चम्बलके किनारे ऐसी बुरी माँति जमीन काटी है कि वहाँपर तरह-तरहकी गुफाएँ वन गयी हैं। ऊँचे-नीचे करारे हैं, टेवे़-मेढ़े। वहाँ खेती करना कठिन ही नहीं, असम्भव-सा ही है।

और इस कटावके आसपास हैं वेहड़ । ऊवड़-खावड़ वेहड़ । कहीं छोटे-छोटे पेड़ हैं, कहीं लम्बे और पतले ।

ऐसे हैं चम्बलके ये बेहड़ !

किसानोंके लिए अवश्य ही वे दुःखद हैं। उनके पेटपर सीधा वार करते हैं वे।

पर मुझे तो उन्हें देखकर प्रकृतिकी मनोरम छटाका ही आनन्द मिलता है। आँखें घण्टों देखती ही रह जाती हैं। वृन्दावनके कुंजोंको, वहाँके करीरोंकी हृदयस्पर्शी याद आने लगती है और जयदेव आकर कानमें गुनगुनाने लगते हैं:

कुञ्जकुटीरे यमुनातीरे वसति वने वनमाली !

'बागी है गम्रो !'

: 2 :

जड़ चेतन गुन दोषमय, विस्व कीन्ह करतार। संत हंस गुन गहिंह पय, परिहरि बारि विकार॥ ग्रह भेषज जल पवन पट पाइ कुजोग सुजोग। होंहि कुवस्तु सुवस्तु जग लखिंह सुलच्छन लोग॥

बात है सुयोग और कुयोगकी। विधाताकी गुण-दोषमयी सृष्टिका जो जैसा उपयोग कर है। संतोंका तरीका है कि वे हंसकी माँति गुणरूपी दूधको ग्रहण कर हेते हैं, दोषरूपी जलको छोड़ देते हैं। जिस वस्तुका उत्तमसे उत्तम उपयोग हो सकता है, उसीका निकृष्टसे निकृष्ट भी उपयोग हो सकता है। ग्रह, ओषि, जल, वायु, वस्त्र सबका ऐसा ही हाल है।

चम्बलके बेहड़ भी इसका अपवाद नहीं।

× × ×

उस दिन स्वामी नित्यानन्द मुझे बता रहे थे कि चम्ब्रलके ये बेहड़ प्रज्ञाचक्षु स्वामी शरणानन्दजीकी तपोभूमि हैं। चम्ब्रलके पावन तटपर उन्होंने वर्षोतक साधना कर जो आत्मविकास किया है और आत्मा-नुभूतिका जो अमृत प्राप्त किया है, उसमें आज जो भी व्यक्ति अवगाहन करता है, प्रसन्न हुए बिना नहीं रहता। उनके प्रसादके दो-एक कणोंसे ही इसकी पृष्टि हो जाती है:

"साधकके जीवनमें ऐसी प्रतीति नहीं रहनी चाहिए कि अमुक समय तो साधनका है और अमुक समय साधनका नहीं है। अमुक क्रिया या प्रवृत्ति तो साधन है और अमुक नहीं। उसका तो प्रत्येक क्षण और प्रत्येक प्रवृत्ति साधनमय होनी चाहिए। जिसकी समझमें सब कुछ भगव।न्का है, उसेक्वा अपना तो केवलमात्र एक भगवान्क सिवा और कुछ भी नहीं रहा। फिर उसकी कोई भी प्रवृत्ति भगवान्की सेवासे भिन्न हो ही कैसे सकती है ? उसके जीवनका प्रत्येक क्षण भगवान्की प्रसन्ताके लिए, उन्हींकी दी हुई योग्यतासे, उन्हींकी सेवामें लगेगा। इसके सिवा दूसरा साधन हो ही क्या सकता है ?

"साधकको चाहिए कि करने योग्य हरएक कामको साधन समझे। छोटेसे छोटा जो भी काम प्राप्त हो, उसे पूरी योग्यता लगाकर उत्साह-पूर्वक जैसे करना चाहिए, ठीक-ठीक करे। उसमें तुच्छ बुद्धि न करे। जो काम भगवान्के नाते उनका काम समझकर किये जाते हैं, वे सभी साधन हैं। अतः उसे समझना चाहिए कि माला फेरना, झाड़ू लगाना, कमरा साफ करना—ये सभी मेरे प्रियतमके काम हैं।

"चित्तकी ग्रुद्धिके लिए क्षमाकी वड़ी भारी आवश्यकता है। अतः साधकको क्षमाशील होना चाहिए। जब कभी उसे माल्स हो कि मेरे कारण किसीको कष्ट हुआ है, मुझसे किसीके प्रतिकृल व्यवहार हो गया है, तो तुरन्त उससे क्षमा माँग ले। यदि किसी दूसरेका व्यवहार अपने प्रतिकृल हो, तो तत्काल ही उसे क्षमा कर दे। अपने मनमें यह भाव ही न रहने दे कि उसने कोई अपराध किया है, तािक उससे बदला लेनेकी भावना कभी भी उत्पन्न न हो। यह भाव रखे कि सरकारसे या ईश्वरसे भी उसको किसी प्रकारका दण्ड न मिले, बिल्क ईश्वरसे यह प्रार्थना करनी चाहिए कि इसकी बुद्धि ग्रुद्ध कर दीिजये, तािक यह अन्य किसीके साथ बुरा व्यवहार न करे। इससे साधकमें वैर-भाव मिट जाता है।

"जो काम मनुष्य दूसरोंसे अपने लिए नहीं चाहता, वह उसको दूसरोंके साथ नहीं करना चाहिए। जैसे, कठोर वचन हम दूसरोंसे सुनना नहीं चाहते, तो किसीसे कठोर वचन बोलना भी नहीं चाहिए। हम सम्मान चाहते हैं, अपमान नहीं चाहते, तो दूसरोंको सम्मान देना चाहिए; उनका अपमान नहीं करना चाहिए। जो अपना बुरा नहीं चाहता, उसे

दूसरे किसीका बुरा नहीं करना चाहिए। साधकको चाहिए कि किसीका बुरा न चाहे और परायी वस्तु छेनेकी इच्छा न करे।

"सिक्केसे वस्तु, वस्तुसे व्यक्ति, व्यक्तिसे विवेक और विवेकसे सत्यको अधिक महत्त्व देना चाहिए।"

× × ×

चम्बल-घाटीकी जिस तपोभ्मिमें साधना करनेवाले एक खिद्ध साधकके मुखसे ऐसे अमृत-कण सतत झरते रहते हैं, वह तपोभ्मि आज वर्षोंसे यह कहकर बदनाम है कि 'Dacoits and ravines go together! चम्बलके खड्ड माने डाकुओंके अड्डे!' चम्बलकी कन्दराएँ सैकड़ों सालोंसे कुख्यात डाकुओंका आश्रय-स्थल बन गयी हैं।

यह ठीक है कि पहले डाक् और छुटेरे चम्बलके बेहडोंमें छिपा करते थे, पर आज वैसा कम है। फिर भी आज सारा क्षेत्र 'डाक्-क्षेत्र' के नामसे बुरी भाँति बदनाम है। मानो वहाँ डाक् ही डाक् रहते हों, कोई सजन हो ही नहीं!

आज तो यह होता है कि आसपासके गाँवोंमें कहीं कोई घटना घटती है, कोई कत्ल होता है, किसीका खून होता है, कोई अपराध होता है, किसीको सताया या जलील किया जाता है, किसीका प्रतिशोध लिया जाता है, तो पानीदार चम्बलके पानीवाले आदमी 'बागी' हो उठते हैं। गाली और गोलीकी भाषा सुनकर जब उनका खून उबल उठता है और उनसे कोई अपराध बन पड़ता है, तो वे घरसे मुँह मोड़कर चम्बलके बेहड़ोंमें जा छिपते हैं। वहाँ उनके छिपनेकी गुंजाइश भी खूब रहती है।

कोई पूछता है: "फलाँ आदमी कहाँ है ?"

लोग जवाब देते हैं: "फलनवाँ तौ बागी है गओ !" (वह तो 'बागी' हो गया।)

मुगलींके राजमें

: 3 :

ओ रजकणके ढेर तुम्हारा है विचित्र इतिहास !

यह उक्ति ताजमहरूपर ही लागू नहीं होती, चम्बलके बेहड़ोंपर भी लागू होती है। चम्बलके ही मैदानमें मौर्य सम्राट् चन्द्रगुप्तने सिकन्दरके सिपहसालार सिल्यूकसको दाँतों चने चबबाकर भारतसे भाग जानेके लिए विवश किया था। भारतीय इतिहासकी यह घटना अमर है, अविस्म-रणीय है।

चम्बरु-घाटीकी चर्चा इतिहासमें जगह-जगह मिलती है। आइये, देखें इतिहास क्या कहता है:

मुगल सम्राट् वावरने अपने संस्मरणों में चम्बल-घाटीके जाटों और गूजरोंका छुटेरों और दस्युओं के रूपमें वर्णन किया है। ये छोग जनताको लूटकर चम्बलके बेहड़ों में लापता हो जाते थे, फिर उन्हें पकड़ पाना हॅसी-खेल नहीं था।

सिकन्दर लोदी, दोरशाह और अकबर — सबके सव चम्बल घाटीका लोहा मानते थे और इस क्षेत्रके दमनके लिए उन्होंने सेनाएँ मेजी थीं। वाह (आगरा) के मदौरियोंने मुगल सम्राट्को इतना त्रस्त कर रखा था कि मदौरियोंके राजाको पराजित होनेपर हाथीसे कुचलकर मार डाल्नेका फरमान जारी किया गया था। अकबरके विश्वस्त साथी इतिहासकार अबुलफजलकी हत्या इसी क्षेत्रमें हुई थी।

फतेहपुर सीकरीमें अकबरने अपनी राजधानी बनायी थी, पर यहाँसे उसे इसीलिए छोड़कर भागना पड़ा कि चम्बल घाटीके डाकू उसके सिरका दर्द बन गये थे। बादमें उसके उत्तराधिकारियोंको इसी कारण आगरेसे भी हटनेके लिए विवश होना पड़ा। पिण्डारियों, रुहेलों और ठगोंने चम्बल घाटीपर अपना पूरा कब्जा जमा रखा था। वे बिना खतरेके निर्वाध गतिसे वहाँपर अपना तस्कर-व्यापार चलाते रहते थे। चम्बलके बेहड़ों, खारों और खड्ढोंमें वे मजेसे जाकर छिप जाते थे। उन्हें पकड़ पाना और परास्त करना इसलिए टेढ़ी खीर था कि उनके बचावके ठिकाने ऐसे थे, जिनमें उन्हें खोज पाना असम्भव-सा था। उनके रास्ते ऐसे चक्करदार थे कि मीर साहब याद आ जाते थे:

उसे खोजते 'मीर' खोये गये कोई देखे इस जुस्तजूकी तरफ !

अंग्रेडी अमलदारीमें

:8:

"हर डाकूको उसीके गाँवमें फाँसीपर लटका दिया जाय और उसके परिवारवाले 'सरकारके गुलाम' वना लिये जायँ !"

यह है वारेन हेिंटंग्सका वह फरमान, जो कि डाकुओं के कुक़त्यों से बुरी माँति त्रस्त होनेपर उसने जारी किया था। सन् १७७२ में एक कमेटीने उसे रिपोर्ट दी थी कि 'दस्युओं का यह तस्कर-व्यापार सैकड़ों वर्षों से लगातार चलता आ रहा है। वे निधड़क होकर अशक्त जनताको लूटते हैं, लोगों का कल्ल करते हैं। इन डाकुओं के चलते डाक्-क्षेत्रमें 'न्याय' और 'शान्ति' शब्दों का कोई अर्थ नहीं रह गया है!

चम्बल घाटीमें पिण्डारियोंका उत्पात जारी था। करीम, चित्तू और वसील मुहम्मद जैसे सरगना पिण्डारियोंके गिरोह जनताको त्रस्त किये रहते थे। सिंधियाकी पुल्सिने बड़ी मुश्किलसे वसील मुहम्मदको गिरफ्तार कर अंग्रेज सरकारके हवाले कर पाया था। चित्तूको चम्बलके बेहड़ोंमें किसी चीतेने फाड़ खाया। यों इन छटेरोंकी हरकतें कुछ कम हुईं अवश्य, पर विशेष नहीं।

सन् १८३९ में लार्ड आकलैण्डने आगराकी गद्दी सँमाली। उन्होंने चम्बल घाटीके डाकुओंको समाप्त करनेका काम कर्नल स्लीमैनको सौंपा। स्लीमैनने १२ सालमें १२०० डाकुओंका सफाया करनेमें, उन्हें मारने या पकड़नेमें सफलता पायी। गजराज और मेहरवान जैसे सरगनोंपर भी स्लीमैनने विजय प्राप्त की।

× × ×

इण्डियन सिविल सर्विसके आस्टेस किट्सने सन् १८८९ में 'सीरियस क्राइम इन एन इण्डियन प्रोविन्स'में चम्बल घाटीके डाकुओं और डाकुओं के तौर-तरीकोंका विस्तारसे वर्णन किया है। उसमें एक जगह लिखा है CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. कि एक बदनाम डाक् कर्नल स्लीमैनसे कहता है: "हुज्र, हमारा तो 'बादशाही काम' था। हम लोग दिलेरीसे हमला करते थे और हजारों ही नहीं, लाखों रुपये छूट लेते थे। जैसी शानसे हम छूटते थे, वैसी ही शानसे, वैसी ही आजादीसे हम रुपया खर्च भी करते थे। हम लोग जिन्दगीमर स्रक्षमीकी गोदमें किलोलें करते रहे हैं और मस्तीसे पैसा उड़ाते रहे हैं। आप आज हमें ताँवेके जो चन्द दुकड़े देते हैं, उनसे हमारा काम कैसे चले ?"

मेहरवान जैसे डाक् राजाओंकी शानसे रहते और उसी शानसे घूमते। एक बार मेहरवानने अपनी वीबी सुजनियाके साथ पूरी शान-शोकतके साथ बंगालके श्रीरामपुरतककी यात्रा की थी।

कभी ये लोग वैष्णव-वैरागीका वेष वनाकर चलते थे, कभी सर्जी-सजायी वारातका । कभी बनजारेका रूप धरते थे, तो कभी फेरी लगाकर वेचनेवाले सौदागरका । कभी तोता-मैना लेकर उनके वेचनेका खांग करते थे, तो कभी अहीरका खांग बनाये फिरते थे ।

यों इनके अनेक रूप थे, जिनकी आड़ लेकर ये अपना कार्य सिद्ध करते रहते थे और जनताको लूटा करते थे।

× × ×

'फूट डालो और राज करो'—अंग्रेजोंकी यह प्रसिद्ध नीति भारतमें खूब फली-फूली थी। इटावाके कलक्टर ह्यूम साहब, जिन्होंने बादमें भारतकी राष्ट्रीय कांग्रेसको जन्म दिया था, सोचने लगे कि डाकू-समस्याके समाधानके लिए इस सफल नुसलेका प्रयोग क्यों न किया जाय !

उन्होंने गहराईसे इस समस्यापर विचार किया । उन्होंने पता लगाया कि किन जातियोंके लोग डाकू बनते हैं, क्यों बनते हैं, और किन जातियोंके लोग बीर होते हैं, किन जातियोंके लोग डरपोक ।

सारी बातें सोच-समझकर उन्होंने यह नुसखा निकाला :

"राजपूर्तोंको, लड़नेवाली कौमोंको रोजीके वैध साधन दो, जिससे वे मजेकी जिन्दगी बिता सकें; उन्हें उनपर होनेवाले अत्याचारके साधनोंसे— CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. दीवानी असिलां लिए प्राण न्योछावर करनेको प्रस्तुत रहेंगे, जिसके शासनमें उन्हें अच्छी तरह जीवन वितानेका मौका मिल रहा है।

"ऐसे उपाय करो, जिनसे गूजर, अहीर तथा चोरी करनेवाली जातियों के लोग आसानीसे धनी बन सकें।

"विनयों, कायस्थों, ब्राह्मणों तथा ऐसी ही अन्य जातियों के लोगोंपर टैक्स लगाओ, जो कलमकी बदौलत धनी वनते हैं और अपनी पुरतैनी जायदादसे अपनेसे बड़ोंको वंचित करके उन्हें निकाल बाहर करते हैं; जो परले सिरेके डरपोक हैं और जो न तो अपनी सम्पत्तिकी रक्षाके लिए तलवार उठानेकी क्षमता रखते हैं और न सरकारकी सहायताके लिए।"

ह्यूम साहवकी यह नीति चाळ् होनेपर भी उसका कोई विशेष प्रभाव नहीं पड़ा । चम्बल घाटी अशान्तिका क्षेत्र बनी ही रही ।

पैसा छूटनेके लक्ष्यसे तो कम ही लोग बागी बनते रहे; आपसी राग-द्वेष, दलवन्दी, मानापमान, अत्याचार, अनाचार और पुल्सिके उत्पीड़नको लेकर अधिकतर लोग बागी वनते रहे।

हाँ, ग्वालियरके माधव महाराज सिंधियाने अपने शासन-कालमें अवस्य ही डाकुओंको अहिंसात्मक रीतिसे जीतनेका एक उत्तम प्रयोग किया था और तत्काल उसका असर भी अच्छा हुआ था। पर आगे वह परम्परा निभायी नहीं जा सकी!

अंग्रेजी पुलिस गाली और गोलीकी भाषाके द्वारा डाकुओंकी समस्या इल करनेमें लगी रही।

पर हिंसासे कहीं हिंसा दबती है ? उसके मिटानेका एकमात्र साधन है—अहिंसा और प्रेम !

न हि वेरेन वेरानि सम्मन्तीष कुदाचनं । अवरेन च सम्मन्ति एस धम्मो सनन्तनो ॥

—बुद्ध

स्वराज्यके बाद

: 8 :

सन् १८५७ में पहली बार भारतने आजादीके लिए सिर उठाया, सशस्त्र कान्तिका रास्ता अपनाया, पर ब्रिटिश संगीनोंने उसे कुचल दिया। हिंसाने हिंसाको दबा दिया। उस दौरानमें चम्बलके बेहड़ोंने आजादीके दीवाने ताँतिया टोपेको १८ महीनेतक शरण दी थी। बादमें सशस्त्र क्रान्तिके पुजारी पण्डित गेंदालाल दीक्षितने इन बेहड़ोंमें अंग्रेजी राज्यको उखाड़ फेंकनेके लिए निजवा, पंचमसिंह और डूँगर बटोही जैसे वागियोंको भी तैयार कर लिया था, पर इन सब दीवानोंकी तड़फड़ाहट तत्काल कोई असर न ला सकी।

असर लायी गांधीकी अहिंसा।

, सन् १९४७ में हिन्दुस्तान आजाद हो गया।

अंग्रेज अपनी अमलदारी भारतीयोंको सौंपकर इंग्लैण्डके लिए रवाना हो गये।

हमने अहिंसाके रास्त्रसे आजादी पायी तो जरूर, पर आज चौदह सालके बाद भी हम अहिंसापर अपना विश्वास जमा नहीं पाये हैं। पुलिस और फौज, वन्दूक और तोप आज भी हमारी शान्ति-रक्षाका साधन वनी हुई है!

× × ×

चम्बलके बेहड़ोंमें आज भी हमारे सैकड़ों भाई छिपे फिरते हैं। लोग उन्हें 'डाकू' कहते हैं, वे अपनेको 'बागी' कहते हैं।

पुलिस उनकी समाप्तिके लिए प्रयत्नशील है जी-जानसे। पर अंग्रेजी सरकारकी विरासतके तौरपर गाली और गोली ही उसकी जेवमें है।

नतीजा सामने हैं—पुराने वागी धीरे-धीरे कम होते चलते हैं, नये वागी उगते आते हैं।

X

X

X

मानसिंह, मुलताना, पुतली, कल्ला, लाखन आदिके गिरोहोंने जब Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri उत्तर प्रदेश, मध्यभारत और राजस्थानकी सरकारोंकी नाकमें दम कर दी, तो फरवरी १९५३ में श्री शान्तिप्रसाद डी॰ आई॰ जी॰ की अध्यक्षतामें तीनों सरकारोंने मिलकर एक संयुक्त मोरचा कायम किया। जुलाई '५५ में श्री इसलाम अहमद ने यह कमान सँभाली। ढाई सालतक यह अभियान चला। ३१ जनवरी, १९५६ में यह संयुक्त मोरचा ढीला किया गया।

सरकारी विज्ञप्ति कहती है कि इस मोरचे द्वारा सन् १९५४ के अन्ततक ६ वदनाम गिरोह समाप्त कर दिये गये। सुल्तानाका गिरोह सन् १९५३ के आरम्भमें समाप्त हुआ और अगस्त १९५५ में मानसिंह और उसके वेटे स्वेदारसिंहका सफाया कर दिया गया। मानसिंहका गिरोह १०० हत्याओं और १००० उकैतियोंके लिए जिम्मेदार माना गया था। संयुक्त मोरचेमें ८३ बार पुल्सि और डाकुओंकी भिड़न्त हुई, जिसमें ७४ डाकू मारे गये। पुल्सिक ६१ ज्वान खेत रहे।

× × ×

अभी उस दिन अम्बाहमें मध्यप्रदेशके डिप्टी इंस्पेक्टर जनरल पुलिस एच० एस० कोहिलीने बताया कि हमने जो डाक्-अभियान चला रखा है, उसके द्वारा १६ मेंसे १३ गिरोह समाप्त कर दिये गये हैं।

स्पष्ट है कि इस समस्याको सुलझानेमें पुल्सि अपनी पूरी ताकतसे लगी है, पर वह भी इस वातको महसूस करती है कि इस समस्याका उन्मूलन हिंसासे हो नहीं सकता । वैरसे वैर मिट नहीं सकता । श्री कोहिलीने कई साल पहले ही सरकारको सुझाव दिया था कि फोड़ेका आपरेशन तो हो चुका है, मरहम-पट्टी बाकी है और वह वह हो सकती है किसी सन्तके वचनों और प्रयत्नोंके द्वारा ही । आत्मबलसे ही वैर-विरोधकी भावना मिट सकती है । इसके लिए आचार्य विनोबा भावको बुलाया जाय !

स्वराज्यके बाद

: 4 :

सन् १८५७ में पहली बार भारतने आजादीके लिए सिर उठाया, सशस्त्र क्रान्तिका रास्ता अपनाया, पर ब्रिटिश संगीनोंने उसे कुचल दिया। हिंसाने हिंसाको दबा दिया। उस दौरानमें चम्बलके बेहड़ोंने आजादीके दीवाने ताँतिया टोपेको १८ महीनेतक शरण दी थी। बादमें सशस्त्र क्रान्तिके पुजारी पण्डित गेंदालाल दीक्षितने इन बेहड़ोंमें अंग्रेजी राज्यको उखाड़ फेंकनेके लिए निजबा, पंचमसिंह और डूँगर वटोही जैसे वागियोंको भी तैयार कर लिया था, पर इन सब दीवानोंकी तड़फड़ाहट तत्काल कोई असर न ला सकी।

असर लायी गांधीकी अहिंसा।

सन् १९४७ में हिन्दुस्तान आजाद हो गया।

अंग्रेज अपनी अमलदारी भारतीयोंको सौंपकर इंग्लैण्डके लिए रवाना हो गये।

हमने अहिंसाके रास्त्रसे आजादी पायी तो जरूर, पर आज चौदह सालके बाद भी हम अहिंसापर अपना विश्वास जमा नहीं पाये हैं। पुलिस और फौज, बन्दूक और तोप आज भी हमारी शान्ति-रक्षाका साधन बनी हुई है!

× × ×

चम्बलके वेहड़ोंमें आज भी हमारे सैकड़ों भाई छिपे फिरते हैं। लोग उन्हें 'डाकू' कहते हैं, वे अपनेको 'बागी' कहते हैं।

पुलिस उनकी समाप्तिके लिए प्रयत्नशील है जी-जानसे। पर अंग्रेजी सरकारकी विरासतके तौरपर गाली और गोली ही उसकी जेवमें है।

नतीजा सामने हैं—पुराने वागी धीरे धीरे कम होते चलते हैं, नये वागी उगते आते हैं।

× ×

X

मान सिंहिं। पुरुत्तामा १, प्रतुत्ति १, क्षांस्ता १० व्याप्ति १ पर्मे हों ने जिय उत्तर प्रदेश, मध्यभारत और राजस्थानकी सरकारों की नाकमें दम कर दी, तो फरवरी १९५३ में श्री शान्तिप्रसाद डी॰ आई॰ जी॰ की अध्यक्षतामें तीनों सरकारों ने मिलकर एक संयुक्त मोरचा कायम किया। जुलाई '५५ में श्री इसलाम अहमद ने यह कमान सँमाली। ढाई सालतक यह अभियान चला। ३१ जनवरी, १९५६ में यह संयुक्त मोरचा ढीला किया गया।

सरकारी विज्ञित कहती है कि इस मोरचे द्वारा सन् १९५४ के अन्ततक ६ वदनाम गिरोह समाप्त कर दिये गये। सुलतानाका गिरोह सन् १९५३ के आरम्भमें समाप्त हुआ और अगस्त १९५५ में मानसिंह और उसके वेटे स्वेदारसिंहका सफाया कर दिया गया। मानसिंहका गिरोह १०० हत्याओं और १००० डकैतियोंके लिए जिम्मेदार माना गया था। संयुक्त मोरचेमें ८३ वार पुल्सि और डाकुओंकी भिड़न्त हुई, जिसमें ७४ डाकू मारे गये। पुल्सिक ६१ ज्वान खेत रहे।

× × ×

अभी उस दिन अम्बाहमें मध्यप्रदेशके डिप्टी इंस्पेक्टर जनरल पुलिस एच० एस० कोहिलीने बताया कि हमने जो डाक्-अभियान चला रखा है, उसके द्वारा १६ मेंसे १३ गिरोह समाप्त कर दिये गये हैं।

स्पष्ट है कि इस समस्याको सुलझानेमें पुलिस अपनी पूरी ताकतसे लगी है, पर वह भी इस बातको महसूस करती है कि इस समस्याका उन्मूलन हिंसासे हो नहीं सकता । वैरसे वैर मिट नहीं सकता । श्री कोहिलीने कई साल पहले ही सरकारको सुझाव दिया था कि फोड़ेका आपरेशन तो हो चुका है, मरहम-पट्टी बाकी है और वह वह हो सकती है किसी सन्तके वचनों और प्रयत्नोंके द्वारा ही । आत्मवलसे ही वैर-विरोधकी भावना मिट सकती है । इसके लिए आचार्य विनोवा भावको बुलाया जाय !

श्रिहिंसाकी दिशामें

: & :

जो तोकूँ काँटा बुवै ताहि बोउ तू फूल !

केवल यही एक ऐसा रास्ता है, जिससे वैर और विरोध, राग और द्रम, हिंसा और क्रोधपर विजय प्राप्त की जा सकती है। हिंसा तो फेल ही होनेवाली है, अहिंसा व भी फेल होती ही नहीं। हाँ, यह वात दूसरी है कि हिंसाका नतीजा आनन-फानन दिखाई देता है और अहिंसाका चमत्कार समय लेता है।

भगवान् बुद्धके अनुसार क्रोधको अक्रोधसे, बुराईको भलाईसे, कंज्सी-को दानसे और झ्ठको सचसे ही जीता जा सकता है :

> अक्कोधेन जिने कोधं, असाधुं साधुना जिने । जिने कदरियं दानेन सच्चेन अिंककवादिनं ॥

× × ×

कोहिली साहबका सुझाव मध्यप्रदेशकी सरकारको तीन साल पहले मिल गया था, पर विनोबाको इसका पता चला १५ मई '६० को, जब डी० आई० जी० साहब बाबाको पुलिस कर्मचारियोंके बीच बोलनेके लिए आग्रहपूर्वक लिवा ले गये।

सवाल है कि विनोवाने चम्बलके वेहड़ोंमें आनेकी बात सोची कैसे ? इतिहासने यह नया मोड़ लिया कैसे ?

उसकी भी अपनी कहानी है:

भिण्ड और मुरैना जिलोंमें बहुत दिनोंसे आतंकका राज है। डाक्, मुखबिर, पुल्सि—सबके सब जनतापर छाये रहते हैं। मेंड़ जिसके हाथ लगती है, वही उसे कपट लेता है। सर्वत्र त्राहि-त्राहि मची रहती है। श्रीमती द्दीन्दरा गाँधी, डॉक्टर सुशीला नायर और मैंजर जनरल यदुनाथ सिंह सन् '५९ में जब भिण्ड पधारे, तो स्थानीय कांग्रेस कमेटीने उनसे प्रार्थना की कि डाकुओंकी समस्या पुलिसके माध्यमसे हल होनेवाली नहीं। पुलिस गोली चलाकर डाकुओंका खातमा कर सकती है, पर उनका निर्मूलन नहीं कर सकती। हिंसाके तरीकेसे यह समस्या सुलझायी नहीं जा सकती। गालियों और गोलियोंसे राग-द्वेष, वैर-विरोधकी आग बुझायी नहीं जा सकती। इसे तो अहिंसाके रास्ते ही सुलझाया जा सकता है। इसके लिए शान्ति-अभियान चलना चाहिए। वर्ना, यह मर्ज लाइलाज है।

× × ×

उसके बाद लँगड़े भाईने कश्मीरकी दौड़ लगायी। भिण्ड जिला कांग्रेसके भ्तपूर्व अध्यक्ष श्री हरिसेवक मिश्र—जिन्हें वाबा प्रेमसे 'लँगड़ा भाई' कहकर पुकारते हैं—६ जुलाई १९५९ को गांधी स्मारक निधिके श्री प्रेमनारायण शर्माके साथ कश्मीरके लिए खाना हुए। पठानकोटमें पता लगा कि कश्मीरमें तो इन दिनों बाढ़का प्रकोप है। चार दिन प्रतीक्षा करके ये लोग हवाई जहाजसे श्रीनगर पहुँचे। फिर गांधी आश्रमके श्री रामसुमेरमाईके साथ गुलमर्ग पहुँचकर उन्होंने वाबासे भेट की।

हरिसेवकभाई तीन दिन वहाँ ठहरे और ८-९ घण्टे बाबासे बातें करते रहे। उन्होंने भिण्ड और मुरैनाकी, पूरी चम्बल घाटीकी दयनीय स्थिति वाबाको समझायी और जोरदार आग्रह किया कि बाबा, आप इस क्षेत्रमें पधारिये। आपके आगमनसे यह समस्या निश्चय ही सुलझ सकेगी।

बाबाने उन्हें कोई आश्वासन नहीं दिया, केवल इतना ही कहा: 'विचार करूँगा। उधरका कार्यक्रम बना, तो आऊँगा।'

× × ×

उसके बाद आया तहसीलदार सिंहका पत्र । मानसिंहके पुत्र तहसीलदार सिंहने नैनी जेलसे विनोबाको लिखा कि 'मुझे फाँसीकी सजा हुई है। असुँसीप्र अवस्ताने के सिक्ता हुई है। असुँसीप्र अवस्ताने के सिक्ता स्वापित करूँ। यदि ऐसा सम्भव न हो, तो आप अपने किसी प्रतिनिधिको ही मेरे पास भेज दें। मुझे आपसे कुछ विशेष वार्ते करनी हैं।'

बाबाने मेजर जनरल यदुनाथ सिंहको तहसीलदार सिंहसे मिलनेके लिए भेजा।

×

और इसके बादसे चम्बलके वेहड़ोंमें वावाका शान्ति-मिशन दौड़ने लगा। जनरल साहब और उनके कुछ अन्य साथी इस दौड़धूपमें लग गये कि मानसिंह और रूपाके गिरोहके बागी वावाके समक्ष आत्म-समर्पण कर दें। वन सके तो और भी गिरोहोंके।

वावाने भी मंजूर कर लिया कि वे चम्बल घाटीका दौरा करेंगे, सबको प्रेमका सन्देश देंगे और इन गुमराह भाइयोंको समझायेंगे कि 'तुमने अभीतक जो गलत काम किये हैं, उन्हें छोड़ दो और सच्चे दिलसे पश्चात्ताप करो। भगवान् तुम्हारा भला करेगा!'

डायरीके पन्नोंसे

धर्मक्षेत्रे भिण्डक्षेत्रे समवेता युयुत्सवः । पुिलसाः डाकवरचैव किमकुर्वत संजय ? —विनोवा

अब कों नसानी अब ना नसेहां।

रामकृपा भवनिसा सिरानी

जागे पुनि ना इसेहां॥

पायो रामनाम चिन्तामनि

टर कर तें न खसेहां॥

वह बेचारा सुखुमा!

काशी २६ अप्रैल '६०

"क्या वताऊँ भाईजी, आप लोगोंसे पहले मुलाकात हो गयी होती, तो मैं क्यों गलत रास्तेपर चला जाता !"""

कालेपानीकी सजा पाया हुआ सुखुआ नामका एक लम्या-तड़ंगा ज्यान पैरमें डण्डा-बेड़ी डाले मेरे वगलमें वैठा आपवीती सुना रहा था।

वात है आजसे २८-३० साल पहलेकी।

सन् '३०-'३२ की गांधीकी आँधीने जब मुझे कॉलेजसे छुड़ाकर जेलके सीखचोंमें बन्द कर दिया, तो सबसे पहली बार मेरा उन लोगोंसे रात-दिनका सम्पर्क आया, जिन्हें लोग अपराधी, चोर, डाकू, बदमादा कहा करते हैं।

"अब तो वापस लौटनेका सवाल हैं नहीं। लग गया गलत रास्ते-पर, अब तो यह जिन्दगी है और जेल है। अपने कुकर्मोंका फल मोग रहा हूँ, मोगूँगा और भोगते-भोगते शायद किसी दिन जेलकी चहार-दीवारीके भीतर यह देह गल-गलकर ढेर हो जायगी। """"

कितने ही डाकों, करलों आदिके जुमोंमें मुखुआको पचासों सालकी कड़ी कैदकी सजा मिली थी। एकाध वार वह जेल्से माग भी चुका था। धोखेसे सोते समय किसी मुखविरने उसे गिरफ्तार करा दिया था। अब जीवनमें उसे कोई रस नहीं था। राजनीतिक कैदियोंको जब उसने जेल्में आते देखा, देशभक्तिकी बात कुछ-कुछ उसकी समझमें आने लगी, तो वह हाथ मल-मलकर अफ्सोस करने लगा: "काश, आप लोगोंसे पहले मुला-कात हो जाती, तो में क्यों गलत रास्तेपर चला जाता! मेरा यह लम्बा-तड़ंगा शरीर देशकी गुलामीकी बेड़ियाँ तोड़नेके काम आता!"

× × ×

सन् '४१-'४२ की नजरबन्दीमें भी जेलमें जिन डाकुओंसे मेरा सम्पर्क आया, उनकी वार्तोसे भी लगा कि ये भाई गुमराह हो गये, गलत रास्तेपर चले गये और जब उधर चले गये, तो वापस लौटनेका सवाल ही कहाँ उठता है १ एक बार जिसकी पीटपर डाकू, चोर, बदमाशका टप्पा लगा, सो लगा ! फिर न तो समाज ही उसे अच्छी दृष्टिसे देख सकता है, न पुलिस ही। काली स्चीमें उसका नाम दर्ज हुआ, सो हुआ। वह चाहे न चाहे, अपराध करे न करे, उसके चरित्रपर लगा कलंकका टीका छूट कहाँ पाता है ?

× × ×

इधर जब गुजरातक महाराज—रिवरांकर व्यासको पढ़ने-परखनेका मौका हाथ लगा, तो मेरा यह विश्वास पक्षा हो गया कि यदि उचित रीतिसे इन लोगोंको हाथमें लिया जाय, इनके मानसमें जलती दिव्य ज्योतिको उकसाया जाय, तो ये गुमराह भाई भी मानवताके प्रकाश-स्तम्म वन सकते हैं और जरूर वन सकते हैं। रिवरांकर महाराजने इस क्षेत्रमें अपना जीवन होमकर असंख्य भाई-वहनोंको समाजका काँटा वननेसे बचाया है और उनके तमसाच्छन्न जीवनमें सत्य, ईमानदारी और श्रम-निष्ठाका दिव्य प्रकाश फैलानेमें सफलता प्राप्त की है।

× × ×

आज चुन्नीभाई कह रहे थे कि विनोबा शीघ ही चम्बलके वेहडोंमें जानेवाले हैं और वहाँके बदनाम डाक़् भाइयोंकी समस्या सुलझानेवाले हैं।अच्छा हो, आप इस दौरानमें उनके साथ रहें।

❷

पदयात्रामें बानेषा निश्चय

काशी २८ अप्रैल '६०

आज भाई सिद्धराज दहाने बुलाया था।

वोले: "वँगलोरसे वल्लभस्तामीने लिखा है कि 'अप्रैलके अन्तिम पखवारेमें वावाकी रिपोर्टिंग तो फातमी साहव कर रहे हैं, मईके अन्तिम पखवारेमें लवणम्ने आनेको कहा है। वीचके लिए किसीको मेजना है।' आप इधर वीमारीसे उठे हैं, जा सकेंगे क्या ?"

मैंने कहा: "जा सक्ँगा। चुन्नीभाईसे परसों वात भी हुई थी।" मार्चभर मैं विस्तरपर था। खाँसी और बुखारने बुरी भाँति पस्त कर दिया था। थोड़ा-सा भी चलनेमें थकावट महस्स होती थी, पर बावाके साथ पदयात्राका आकर्षण मुझे खींच रहा था और दूसरा आकर्षण था इस बातका कि पता नहीं, चम्बलके बेहड़ोंमें बाबाकी अहिंसा क्या जादू बिखेरे!

मैंने 'हाँ' भर दी।

सिद्धराजभाई दोले : "तो कर दूँ वल्लभस्वामीको तार ?"

मैंने कहा : "जरूर।"

"तो आप कव खाना होंगे ?"

में बोला : "३० अप्रैलको ।"

बाबा सबका : सब बाबाके !

हाथरस १ सई '६०

कल शामको 'अपर इण्डिया' पकड़नेको जब बाराणसी कैण्टपर पहुँचा, तो टिकटकी खिड़कीपर इतना लम्बा 'क्यू' लगा था कि गांधी स्मारक निधिके कमलाभाई अगर मेरा भी टिकट न खरीद लाते, तो शायद मुझे गाड़ी ही छोड़नी पड़ जाती। ट्रेनमें भीड़ थी। किसी तरह सीटपर ही बैठे-बैठे रात काटी।

सुबह कमलाभाई तो टूँडलामें दूसरी गाड़ी पकड़कर आगरा चल दिये, मैं आगे बढ़ा। हाथरस जंकशनपर उतरा, तो पता चला कि शहर यहाँसे छह मील दूर है। मुझे हाथरस किला जाना चाहिए। बहाँके लिए ट्रेन छूटनेमें देर थी। इसलिए सोचा कि इक्षे-ताँगेसे ही क्यों न चला चलूँ। शहर पहुँचकर खादी भण्डारसे पता लगाऊँगा कि बाबाका पड़ाव कहाँ है। पर, उसके लिए परेशान नहीं होना पड़ा। शहरसे पहले ही राजपुराके कस्तूरबा सेवा-केन्द्रकी सर्वोदय-साहित्यकी मोटर और विनोबा पदयात्री-दलके स्वागतका बड़ा-सा साइनबोर्ड दिखाई पड़ा। वहींपर मैं उतर गया।

उत्तर प्रदेशके और बाहरके भी अनेक मित्रों और साथियोंके दर्शन हुए। नहाते समय जयदेवभाई मिले। वाबाको प्रणाम करने गया, तो बाळभाई मुस्कराकर बोले: "रिपोर्टिंग ?"

थोड़ी देरमें गोविन्दन भी आ गये। मैंने पूछा: "तुम भाई, कैसे ?" बोले: "वल्लभस्वामीका तार मिला कि मईके पहले पखवारेकी बाबाकी रिपोर्टिंगके लिए पहुँचो !"

×

गा मिल वठग दावान दा !"

तीन वर्ज वावा रोजकी भाँति उत्तर प्रदेशके कार्यकर्ताओंके बीच बोले। आज उन्होंने तत्त्वज्ञान छोड़कर व्यवहारकी चर्चा की और बुजुर्गोंको समझाया कि हमारे आन्दोलनमें बहुतसे नौजवान आये हैं, जिन्हें कि अपने बहाँ बनाये रखनेकी जिम्मेदारी हमारी है।

× × ×

''दे दो अब भूमि-अधिकार !"

दुखायलभाईके इस गीतसे आज ५॥ वजे सार्यकालीन प्रार्थना-सभा आरम्भ हुई ।

वावाने कहा कि लोग हमसे पूछते हैं कि 'वावा, भूदानमें आपको जो ४५ लाख एकड़ जमीन मिली है, उसे आप कवतक बाँट पायेंगे ?' वावा पूछता है कि वावा तो जमीन वाँटेगा, आप सिर्फ तमाशा देखेंगे ? आप स्तृति-निन्दा करेंगे ? यह गलत है। आप सभी लोग तो वाबाके सेवक हैं। वावा सवका है, सब वावाके। कांग्रेसवाले हों या कम्युनिस्ट, हिन्दू हों या मुसलमान, जैन हों या ईसाई—सबके सब वावाके सेवक हैं। पंथमेद, पक्षमेद, पार्टीमेद, भाषामेद—ऐसा कोई मेद, हमारे यहाँ नहीं है। सब लोग वावाके कार्यकर्ता हैं। सबपर वावाकी हुक्मत है और यह हुक्मत है-—प्रेमकी!

× × ×

पातमी साहव और गोविन्दनके साथ आठ वजे स्टेशनकी ओर व्यूमने निकल गया । लौटकर खुले मैदानमें हम लोगोंने विस्तर फैलाये। कुछ देर गयें चलती रहीं। फिर सबने यह सोचकर जल्दी आँखें मूँद लीं कि सुबह ३॥ बजे ही—अठ चलना परमात रे!

स्लियाँ प्रखर चलें!

चन्द्रवारा २ सई '६०

ब्राह्ममुहूर्तमें 'श्री रमारमण गोविन्द हरि'का नाम लेकर वावा रोज चल पड़ते हैं। प्रातःकालीन प्रार्थना इन दिनों गाँवसे वाहर निकलकर खुले मैदानमें चलते-चलते होती है और उसके कुछ देर वाद चलता है जंगम विद्यापीठका पहला कार्यक्रम—मुलाकातें!

एक विद्यार्थीने अहिंसाकी चर्चा करते हुए पृष्ठा : 'वैदिकी हिंसा हिंसा न भवति'—ऐसा क्यों कहा जाता है !

बाबाने उसे समझाया कि डॉक्टर रोगीके अंगोंकी चीरफाड़ करता है, पर उसका लक्ष्य यही रहता है कि रोगीका कष्ट दूर हो। देखनेमें उसका कार्य हिंसाका-सा लगता है, पर वह हिंसा नहीं, अहिंसा है। इस प्रकारकी हिंसा यदि 'वैदिकी हिंसा' हो, तव तो उसे अहिंसा माना जा सकता है; पर वैदिकी हिंसाके नामपर अपने स्वार्थके लिए हिंसा करना और उसे हिंसा न मानना गलत है।

× × ×

बाबा जवतक हाथ-मुँह धोने गये, तबतक दुखायलजीकी खँजड़ी गमक उठी:

> मेहनतपर मेहनत ही टिकेगी, मेहनतकी बाजार लगेगी। दयामकी बंसी बोल रही है; जनता आँखें खोल रही है।…

बाबाको आते देखा, तो दुखायलजीने जनतासे नारा लमवाया : "बोलो यज्ञ भगवान्की जय !" Digitized by Arva Samai Foundation Chennai and eGangotri

वावाने यहाँसे सूत्र पकड़कर चन्दवाराकी जनतासे पूछा: "तुमने 'यज्ञ भगवान्की जय'का मतल्य भी समझा है या यों ही नारा लगा दिया ? इस यज्ञमें स्वारथ होमना पड़ता है। पड़ोसीको, दुःखीको अपनेमेंसे हिस्सा देना पड़ता है। गाँवमें अगर दा सौ आदमी जमीनके माल्कि हैं, तो हमें दो सौ दान-पत्र मिल्के चाहिए। बूँद-बूँद दोगे, तो ५ मिनटमें कुल जमीन तर हो जायगी। सबको मिलकर यह काम करना है और इस गाँवमें ग्राम-स्वराज्यका नमूना खड़ा करना है।

सायंका लीन प्रार्थना सभामें वावाने सत्य, प्रेम और करुणाकी व्याख्या करते हुए इस वातपर जोर दिया कि 'सत्याग्रही'को 'सत्यग्राही' भी वनना चाहिए। अपने पास तो सत्य हो ही, सामनेवालेके पास जो सत्य हो, उसे भी ग्रहण करना चाहिए।

वाया बोले कि सत्याग्रह किसीके 'खिलाफ' नहीं, किसीके 'साथ' होना चाहिए। जिसके साथ सत्याग्रह हो, उसके लिए सोलह आने प्रेम हो। करुणाका अर्थ है—'खोजना'। हमसे जो ज्यादा दुःखी हो, उसे खोजकर हम उसके प्रति प्रेम प्रकट करें। पानी नीचेकी ओर दौड़ता है। हम भी अपनेसे दुःखीको खोजकर उसका दुःख मिटायें। सत्य, प्रेम, करुणा—इन तीन गुणोंको यदि हम प्राप्त कर हैं, तो बड़ा काम बनेगा।

सचमुच!

मथुरासे क्सि प्रेरगा नहीं मिलती ?

सादाबाद (मश्रुरा) ३ सई '६०

आज अपराह्ममें नवाव साहवकी कोठीके विशाल हालमें उत्तर प्रदेशके कार्यकर्ताओं के बीच बोलते समय बाबा गद्गद हो उठे। सथुरा और मथुराके प्यारे गोपाल कृष्णकी यादसे उनका हृदय भर आया। यप-यप आँसू यपकने लगे। बोले:

हिन्दुस्तानमें ऐसा कौन-सा हिन्दू है, जिसे मथुराके नामसे प्रेरणा नहीं मिलती ? पाँच हजार सालसे भारत 'गोपाल कृष्ण' '''गोपाल कृष्ण' की रट ही लगाये है। इसकी इतनी महिमा है कि इसे लेकर दक्षिणवालोंने एक स्वतन्त्र स्थान बनाया—मदुराई। दक्षिण भारतमें, मदुरामें भगवान् कृष्णके इतने भक्त निकले कि उसीसे रामानुजकी परम्परा फूट पड़ी। दक्षिणवाले उत्तरकी मथुराको 'बड़ी मदुराई' कहते हैं। भक्तिकी धारा उधरसे इधर आयी। यह सारी प्रेरणा मथुराके नामसे मिलती है। हमें आश्चर्य होगा कि अगर उस मथुरासे हमारे कार्यकर्ताओं को प्रेरणा न मिले!

कान्तावहन और हरविलासवहनकी ओर देखकर वावा बोले: ये दो लड़िकयाँ गुजरातभरमें घूमती हैं। घर-वार, नौकरी-चाकरी, माता-पिता, सब छोड़कर आयी हैं और गुजरातके देहातों में घूम-घूमकर 'भूमि-पुत्र'के ग्राहक बनाती हैं। तो क्या इनमें त्यागकी भावना कम है १ इघर ये जो जवान बैठे हैं, इन्होंने भी माता-पिता छोड़े, नौकरी छोड़ी, घर-वार छोड़ा और गाँव-गाँव भटक रहे हैं। इससे अधिक कुशल और कामलायक परिवार हमें मिल नहीं सकता। इससे बढकर और क्या चाहिए १

× × ×

Digitized by Arva Samai Foundation Chennal and eGangotri चार्यकालीन प्रार्थनाम कुछ गैरुआ वस्त्रधारी साधुओंको देखकर वावाको बाबा राघवदासकी याद आयी और उन्होंने साधुओंसे जोरदार अपील की कि वे भूदानका काम उठा लें।

कहा: इसमें उन्हें वड़ा मजा आयेगा! मुँहमें नाम, हाथमें काम, दिल्में राम। वाणी, हाथ, चित्त—तीनोंमें राम। संन्यासियोंके शिरोमणि शंकराचार्यने माँग की: 'भूत्दयां विस्तारय'। अद्वैत-विचारमें प्राणिमात्रमें कोई फर्क नहीं माना जाता। यह बात जीवनमें कैसे आयेगी? भ्तद्याके विस्तारसे ही। भ्दानका काम भूतद्याके विस्तारका ही तो काम है। साधु-समाज इसे उठा ले, तो वह एकदम उन्नत हो जायगा। इससे रामानुज, शंकर, तुलसीकी इजत बढ़ेगी।

दक्षिण-यात्राकी चर्चा करते हुए वावा बोले: "मैस्रमें रामानुजके मठमें मैं गया था। गद्दीपर विराजमान वृद्ध महापुरुषने वड़े प्यारसे हमारा स्वागत किया और कहा कि 'हम जवान होते, तो जरूर आपके काममें लगते।' उन्होंने भृदानको आशीर्वाद दिया। जामवन्तने हनुमान्से कहा: मैं जवान होता, तो समुद्र पार कर जाता, पर त् क्यों चुप साधे वैठा है ?—'का चुप साधि रहेउ वहवाना' ?"

पर हमारे तो असंख्य हनुमान् चुप ही साधे वैठे हैं !

दूसरोंके लिए ब्रांना सीखा !

खन्दौली (आगरा) ४ मई दे०

सुबह चलते-चलते पुकार हुई दीवान शतुःन सिंहकी। भारतके सबसे पहले ग्रामदानी गाँव मंगरीठके प्रेरणापुंज दीवान साहवकी।

दीवान साहव कल ही आ गये थे और उन्होंने मुझे एक लम्बा पत्र दिखाया, जो उन्होंने वाबाके पास भिजवा दिया था। उसमें उन्होंने मंगरीठमें बैठनेका अपना निश्चय प्रकट करते हुए गाँवकी समस्याएँ उपिश्चत की थीं। मैंने कल ही उनसे कह दिया था कि आप मंगरीठमें बैठ जायँ और राजनीतिसे हाथ जोड़ लें, तो मंगरीठकी कायापलट होते देर न लगेगी। आपसी लड़ाई-झगड़े और फित्र भी वहाँ बैठनेपर घीरे-धीरे शान्त हो जायँगे।

बाबाने भी दीवान साहबसे यही कहा ।

बोले: अब तो आप ६० के हो गये। अब सब झमेला छोड़कर मंगरीठमें बैठ जाइये जमकर। याद रिखये—क्षमा बीरस्य भूषणम् ! पुरुषार्थ और पराक्रमकी शोभा है—क्षमा। सबसे प्रेम करिये। दूसरेसे वहीं-तक बात करिये, जहाँतक उससे मेल बैटता है। विरोधकी बात उठाइये ही नहीं। ऐसा व्यवहार करेंगे, तो सालभरमें सब ठीक हो जायगा। एककी ताकत १० है, दूसरेकी ८। दोनों आपसमें भिड़ जाते हैं। नतीजा यह होता है कि देशको १० – ८ = २ का लाभ मिलता है। दोनों मिल-कर रहें, तो १० +८ = १८ का लाभ देशको मिलेगा।

"जो आज्ञा !"

X

×

X

कोई ७ वजे वावाने आगरा जिलेकी सीमामें प्रवेश किया। सीमापर आगरा जिला कांग्रेसके अध्यक्ष शिवप्रसाद गुप्त, नगरनिगमके अध्यक्ष शम्भूनाथ चतुर्वेदी तथा अनेक सर्वोदय-प्रेमी लोगोंकी मीड़ने वावाका स्वागत किया। जिला और पुल्सिके अधिकारी भी उपस्थित थे। स्कूलोंके छात्र पंक्तिबद्ध होकर 'जय जगत्'के नारे लगा रहे थे।

आजका पड़ाव एक स्थानपर नहीं है। वावा प्राइमरी स्कूलमें ठहराये गये हैं, हम लोग इधर-उधर।

प्रवेश-प्रवचनमें वाबाने दिलोंकी एकतापर वड़ा जोर दिया। कहा : विचारोंमें भले ही भिन्नता रहे, पर हमारे दिलोंमें एकता रहनी चाहिए।

सायंकालीन प्रार्थनामें वाबाने कहा कि आज इंग्लैण्डके एक माईने हमसे पूछा कि इंग्लैण्ड जैसे देशमें, जहाँ न तो भूमि-समस्या है और न यहाँके अर्थमें गरीवी है, वहाँ आपके आन्दोलनका क्या उपयोग किया जा सकता है ? मैंने उसे समझाया कि जिन देशोंपर भूमि-समस्या लागू नहीं होती, उन्हें समझना चाहिए कि सर्वोदयका उद्देश्य उससे कहीं बड़ा है। उसका बुनियादी उस्ल है—हम सब दूसरोंके लिए जीना सीखें। अपने सुखका हिस्सा हम दूसरोंको दें। सुखी राष्ट्र अपनेसे दुःखी राष्ट्रोंको अपने सुखका हिस्सा समर्पण करें।

मिस माथेर इंग्लैण्डसे अपने पिताके साथ विश्वके विभिन्न अंचलोंकी यात्रा करनेके लिए जीपपर निकली है। दो-तीन दिनसे हमारे साथ चल रही है। आज माथेर साहबको पेचिया हो गयी है। परेशान हैं वाप-बेटी दोनों। गोविन्दनकी तबीयत भी खराब है। डॉक्टर ललित उन्हें आगरा लिवा ले गये हैं। कई दिनसे बड़ा खराब पानी पीनेको मिल रहा है हम लोगोंको। बेचारे विदेशियोंके लिए तो और भी मुसीबत!

and del

राम बाते डाकू कीत है!

आगरा ५ सई '६०

सुबह हम लोग निपट-निपटाकर जब विस्तर लेकर सामानके पड़ावपर पहुँचे, तो पता चला कि बाबा कोई २५ मिनट पहले निकल चुके हैं। बिस्तर वहीं छोड़ हम लोग सरपट आगे बढ़े। पर यह थोड़ा-सा अन्तर पार करनेमें हमें कई मील लग गये। मार्गन कभी-कभी मौजमें आकर नाचता-कूदता मेहरोत्राके साथ कदम मिलाकर लड़ाईके गीत गाता। ब्रिटिश सेनाका सैनिक रह चुका है वह वरसों। अपने पुराने गीत वह पूरी लयके साथ गाता:

"कायड जार्ज नोज माई फादर फादर नोज कायड जार्ज कायड जार्ज नोज माई फादर""

× × ×

आगरा ज्यों-ज्यों निकट आने लगा, त्यों-त्यों दर्शनार्थी भीड़ अधिकाधिक उमड़ने लगी। बाबा नाश्तेके लिए एक जगह रके, तो हम लोग आगे निकल गये। मार्गनको आगे जाकर वाबाके फोटो मी लेने थे। जमुना पार कर शहरमें प्रवेश करनेपर एक जगह भीड़में मिस माथेर हमें मिल गयी, खादीके रंग-बिरंगे परिधानमें। उसे लस्सी पिलाकर हम लोग आगे बढ़े, तो विनोबाके साथ हजारोंकी भीड़का वह रेला आया कि कोई इधर गया, कोई उधर!

× × ×

बेलनगंज, भैरोनाला, जीवनमण्डी, विजयनगर कोलोनी होते हुए इम लोग विश्वविद्यालयके छात्रावासमें पहुँचे । यहाँ हमारे तीन दिनके निवास-का प्रबन्ध है । हाथ-पैर धोकर वावा मंचपर आये और एकत्र भोड़को सम्बुद्ध करते हुए वोले: इससे पहले में दो बार आगरा आ चुका हूँ। ८॥ सालसे हमारी पद-यात्रा चल रही है। इसकी हमें कोई थकान नहीं महसूस हो रही है।

भूदानमें तो सारा काम प्रेमसे होता है। जो काम नैतिक आन्दोलन और प्रेमसे बनेगा, वह कानूनसे वन ही नहीं सकता। भूदानका रास्ता प्रेमका रास्ता है और वह हमेशा खुला रहेगा।

वावाने सबसे अपील की कि लोग इस प्रेमके आन्दोलनमें हाथ वँटायें। इसीमें जीवनका मजा है। भगवान्ने हमें जो चोला दिया है, उसे सार्थक करना चाहिए।

× × ×

दोपहरमें उत्तर प्रदेशके कार्यकर्ता एकत्र हुए, तो करणभाईने वाबासे प्रार्थना की कि उत्तर प्रदेशके अनेक प्रमुख कार्यकर्ता आज यहाँ उपस्थित हैं। आप हमें आदेश दीजिये कि हम लोग किस प्रकार कार्य करें।

बावाने कहा कि आज देशमें अखिल-भारतीय-सेवकत्व विकसित करनेकी आवश्यकता है। कारगर अखिल-भारतीय-सेवकत्व उन्हींका हो सकता है, जो कोई संदेश लेकर जायँ। पुराने जमानेमें दयानन्द, रामकृष्ण, लोकमान्य घूमे। जिसके पास जितना गहरा पैगाम था, उसका उतना ही गहरा असर पड़ा।

× × ×

अपराह्नकी मुलाकातोंमें जान माथेर और उनकी बेटी मिस मेरीकी मुलाकातमें अहिंसाकी अच्छी चर्चा हुई।

मिस मेरी इंग्लैण्डमें मजदूरिनका जीवन बिता चुकी है। उसने कहा कि कोई दुर्व्यवहार करता, तो मैं शान्त रहती। उसका अच्छा असर पड़नेके बजाय अकसर ऐसा ही अनुभव मिलता रहा कि लोगोंका दुर्व्यवहार और बढ़ता ही जाता है। शान्त रहनेसे लोग मानते हैं कि CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri यह दब्बू है और इसे चाहे जितना सतानेमें कोई डर नहीं है। तो व्यक्तिगत जीवनमें अहिंसाका प्रयोग कैसे किया जाय ?

वावाने उसे समझाया कि उसके लिए अहिंसामें पूरी श्रद्धा रखनी पड़ेगी और अन्यायको शान्तिपूर्वक सहन करनेका साहस रखना होगा। हमें अत्याचारका बदला अत्याचारसे नहीं, पत्थरका बदला पत्थरसे नहीं देना है। ऐसा लग सकता है कि हमारी हार हो रही है, पर हताश और दुःखी होनेकी जरूरत नहीं। हम हदतासे डटे रहेंगे, तो हमारी विजय होगी ही। हाँ, हममें इतनी हदता रहनी चाहिए कि यदि प्राणोंका भी उत्सर्ग करना पड़े, तो हम अहिंसाके पालनके लिए प्रसन्नतापूर्वक प्राणोंका विश्वर्णन कर दें। ईसाने कृसपर लटक करके ही तो यह महत्ता प्राप्त की है!

मेरीने पूछा : स्त्री-पुरुषमें आप क्या भेद करते हैं और अपने जीवन-को सम्पूर्ण बनानेके लिए तथा विश्वमें अपने जीवनका लक्ष्य पूरा करनेके लिए स्त्रियाँ क्या करें ?

वावाने कहा कि आध्यात्मिक दृष्टिसे, आन्तरिक दृष्टिसे स्त्री और पुरुषमें कोई भेद नहीं। वाह्य दृष्टिसे थोड़ा अन्तर है। मातापर पारिवारिक जिम्मेदारी भी रहती है, सामाजिक जिम्मेदारी भी। स्त्रियोंको आगे आकर अहिंसाके क्षेत्रमें काम करना चाहिए। उन्हें सेनामें नहीं भरती होना चाहिए। उन्हें मातृत्वकी मावनाका विकास करना चाहिए। वे युद्धमें सहायिका न वनें, बिक्क उसे रोकनेका काम करें और प्रेमका विस्तार करें। तभी उनके जीवनका लक्ष्य पूरा होगा। इसीमें उनके मातृत्वका गौरव है। इमारें यहाँ जननीको 'स्वर्गादिप गरीयसी' कहा गया है। उस गौरवकी उन्हें रक्षा करनी चाहिए।

× × ×

विभिन्न पार्टियोंका एक प्रतिनिधिमण्डल बाबासे मिला। उनमें कोई प्रजा-सोशिलस्ट पार्टीका था, कोई सोशिलस्ट पार्टीका; कोई जनसंघका था, कोई और किसी पार्टीका। इन लोगोंने पुल्सिपर यह आरोप लगाया कि बाह-क्षेत्रमें पुल्सिके जुल्मोंके कारण ही लोग डाक् वननेको विवश हुए हैं। जनता पुल्सिसे भी पीड़ित है, डाकुओंसे भी। जो लोग पुल्सिके जुल्मोंका विरोध करते हैं, उन्हें तरह-तरहसे फँसानेकी कोशिश की जाती है। सार्वजनिक कार्यकर्ताओं-पर डंडे वरसाये जाते हैं। शहरमें भी पुल्सिका आतंक छाया रहता है।

वावाने कहा कि आपको अगर पुलिसके व्यवहारसे शिकायत है, तो आप मुख्य मन्त्रीसे कहिये, पुलिस-मन्त्रीसे कहिये।

"पर वे छोग तो हमारी वातें सुनते ही नहीं !"

वावा: "सुनेंगे क्यों नहीं शहाँ, आपकी शिकायतों के पीछे कोई राजनीतिक उद्देश्य नहीं होना चाहिए। ऐसा नहीं होगा, तो वे लोग जरूर ही आपकी वात सुनेंगे।

× × ×

और शामकी सार्वजनिक सभा ?

सबसे पहले नगरप्रमुख शम्भूनाथ चतुर्वेदीने महापालिकाकी ओरसे वाबाका अभिनन्दन किया। मंचपर ढेवरभाईके साथ कितने ही संसद्-सदस्य और कमिश्नर, कलक्टर तथा अन्य अधिकारी बैठे थे।

पालीवाल पार्कमें ३० हजारसे अधिककी भीड़में ऊँचे मंचपरसे बाबाने घोषणा को कि आजकी दुनियामें सियासत और मजहवोंके दिन लद गये । अब तो विज्ञान और आत्मज्ञानके समन्वयके दिन आये हैं। आज विज्ञान पुकार-पुकारकर कह रहा है कि अगर तुमने 'मेरे'-'तेरे'का मेद नहीं मिटाया, तो तुम खुद मिट जाओगे।

वावाने आगरासे यह माँग की कि वह ब्रह्मविद्याके आधारपर निष्काम सेवा करनेवाले, पचास सेवक उन्हें दे। बोले: आगराके लिए मेरा आकर्षण ताजमहलके लिए नहीं है, विक इसलिए है कि यहाँसे मुझे 'मुनिजी'—मित्तलजी जैसा कार्यकर्ता मिला है।

चम्बल-क्षेत्रकी अपनी यात्राकी चर्चा करते हुए वाबाने कहा : अब हम भिण्ड-मुरैनाकी तरफ जा रहे हैं । आज सबेरे किसीने हमसे CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Samai Foundation Chennai and eGangotri पूछा कि 'आप डाक्-क्षेत्रमें जा रहे हैं?'' हमने कहा कि 'जी न, हम सजनोंके क्षेत्रमें जा रहे हैं, डाकुओं के क्षेत्रमें नहीं।' मिण्ड-मुरैना क्षेत्र भी अन्य क्षेत्रोंको भाँति सजनोंका क्षेत्र है। डाक् कौन है और कोन नहीं है, इसका फैसला करनेवाला तो परमेश्वर हैं। कुछ लोग दुनियामें 'डाक्' कहे जाते हैं। यह जरूरी नहीं कि केवल वे ही डाक् हों। परमेश्वरकी निगाहमें दूसरे लोग अधिक गुनहगार सावित हो सकते हैं। इस कोई मसला हल करने नहीं जा रहे हैं। हम तो सज्जनोंकी सेवाके लिए, ईश्वरके सेवकके नाते घूम रहे हैं। एक दिन ऐसा आयेगा कि हमारा ही मलला हल हो जायगा!

काशीको सर्वोदय-नेन धनाइये!

आगरा ६ मई '६०

भावुकोंकी कल्पना-लहरीका अनुपम प्रतीक है ताजमहल । किन और कलाकार न्योछावर हैं प्रेमकी इस उज्ज्वल और पवित्र समाधिपर ! संग-मरमरकी यह अनोखी रचना विश्वके सत आश्रयोंमें अपना स्थान वना वैठी है, तो इसमें आश्चर्य ही क्या !

ऊषाकी मनोरम वेला, यमुनाका पावन पट और प्रेमी युगलकी खेत संगमरमखाली ये अनोखी समाधियाँ ! सव लोग भावविभोर थे। वाबाने दोनोंकी समाधियोंपर शान्ति-पाठ किया।

ताजका दर्शन कर वावा निकले, तो थोड़ी ही दूरपर शाहंजहाँ पार्कमें उन्हें करना था आध्यात्मिक मित्र-मण्डलका उद्घाटन । अच्छी भीड़ थी । त्रासकी कालीनपर हम लोग वैठ गये और वावाके मुखसे अध्यात्मकी मनोरम चर्चा सुनने लगे ।

वावाने कहा : अध्यात्मकी सची कसौटी है—सम्पूर्ण सृष्टिपर विश्वास करना । जो व्यक्ति सृष्टिपर विश्वास करेगा, उसके मनकी गाँठें स्वतः खुल जायँगी और तभी उसके हृदयमें भगवान्का प्रवेश होगा ।

वहाँसे निकलकर बावा तेजीसे आगे बढ़ गये और रास्तेमें बेलनगंजके चौराहेपर सर्वोदय-साहित्य मण्डलका उद्घाटन करके निवासपर चले आये। हम लोग कुछ पीछे पड़ गये थे, फिर भी दूकानपर पहुँचनेपर खण्डेलवाल साहबने बड़े प्रेमसे हमें सुगन्धित शर्वत पिलाया ही!

मध्याह्नमें उत्तर प्रदेशके कार्यकर्ताओंकी बैटक हुई। आजकी बैटकमें केन्द्रीय मंत्री बी० एन० दातार, दिल्ली विश्वविद्यालयके उपकुल्पति CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. चम्बलके बेहडों में

42

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri डॉक्टर बी॰ के॰ आर॰ बी॰ राव, मलकानी साहब, विचित्रमाई आदि भी उपस्थित थे।

वाबाने कहा : मैं चाहता हूँ कि हर प्रदेशमें एकाध क्षेत्र सर्वोदयका क्षेत्र वनानेकी कोशिश हो । वहाँपर शोपण-मुक्ति और शासन-मुक्तिकी कोशिश की जाय । सरकारके मुख्य-मुख्य कर्तव्य वहाँपर न रहें । झगड़े, शराब, नशा न रहे । पुल्लिस, अदालत आदिकी जरूरत न रहे । चुनावमें संघर्ष न होता हो । मुझे उत्तर प्रदेशका क्षेत्र चुनना हो, तो मैं काशी शहर और बनारस जिलेका क्षेत्र चुन्ँगा ।

काशी-प्रवासकी अपनी स्मृतियाँ सुनाते हुए वावाने कहा कि काशीमें हमें 'स्वच्छ काशीं'का और 'शराववन्दी'का आन्दोलन उठाना चाहिए, जो कि बुनियादी काम है। सारे वैधानिक काम करनेपर भी यदि काशीमें शरावबन्दी न हो, तो हमें सत्याग्रह करना चाहिए।

× × ×

तीसरे पहरसे शामतक चम्बल घाटी क्षेत्रके दौरे और वहाँकी बागी-समस्याके सम्बन्धमें सम्पूर्णानन्दजी, बी॰ एन॰ दातार, श्रीमन्नारायण, डॉक्टर बी॰ के॰ आर॰ वी॰ राव, मेजर जनरल यदुनाथसिंह जैसे विशिष्ट लोगोंसे बाबाकी महत्त्वपूर्ण वार्ता होती रही।

× × ×

हाँ, आज वाबासे एक वड़ी मजेदार मुलाकात हुई ! आगराके आर्चिवशप—बड़े पादरी—आये, दूसरे पादरीके साथ। बाबासे पूछने लगे : ''हम आपके भूदानकी क्या सेवा करें ?''

बाबा: 'अपने पड़ोसीको अपनी ही तरह प्यार करो--' इस उपदेशके अनुसार एर्नाकुलममें तो आर्चिवशपने भूदानमें हमारा हाथ बँटाया है, आप भी हाथ बँटाइये।

आर्चिवशप: हमारे पास तो जमीन है नहीं वावा । हम भूदानमें क्या दें ? आप वताइये कि किस अन्य उपायसे हम आपका सहयोग करें ?

काशीको सर्वोदय-क्षेत्र बनाइये ।
Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri
ईसाई-सम्प्रदाय आपके आन्दोलनमें दिलचस्पी रखता है । मेरा
कर्तव्य है कि मैं उसमें भरपूर सहयोग करूँ । आदेश दीजिये।

वावा : ईसाई लोग मुझसे आदेश-उपदेश चाहते हैं ! मैं तो इतना ही कहूँगा कि Practise more, Preach less. 'कहो कम, करो ज्यादा ।' ईसाकी यह बात याद रखो—'सूईके छेदसे ऊँटका प्रवेश हो सकता है, पर धनवान व्यक्तिका स्वर्गमें प्रवेश नहीं हो सकता।'

आर्चिविद्यप : Short and Sweet (संक्षेप और मधुर)!

और तभी वावाकी नजर आर्चविशपके हाथकी सोनेकी बड़ी अँगूठी-पर पड़ी । उन्होंने उसे हाथसे पकड़ लिया।

वहुत सकपकाये वेचारे आर्चविशप ! उन्हें लगा कि ली अब विनोबाने उनकी अँगृठी !

वाबाने कहा : यह अँगूठी तो वड़ी कीमती है ! आर्च विश्वप सफाई-सी देते हुए बोले : यह धार्मिक प्रतीक है बाबा । बाबाने सुस्कराकर कहा : धार्मिक प्रतीक होता है लकड़ीका क्रूस । इस सोनेको लेकर स्वर्गमें कैसे प्रवेश हो सकेगा ?

इतना कहकर वाबाने आर्चिवशपका हाथ छोड़ दिया। जान बची लाखों पाये!

वे तुरत 'नमस्ते' कर बाहर निकले और अपनी कारमें बैठकर उड़नछू हो गये! 60

भगवान तो तन नहीं, मन देखते हैं!

७ सई '६०

आज सबेरेसे ही सभाओं, सम्मेलनोंकी धूम मची है। सबसे पहले प्रादेशिक गांधी-स्मारक-निधिके कार्यकर्ता वाबाके पास एकत्र हुए। करणभाईने बताया कि हमारे २९ प्राम-सेवा केन्द्र हैं, ६ तत्त्व-प्रचार-केन्द्र हैं, ६ प्राम-निर्माण-केन्द्र हैं, ७ नयी तालीम केन्द्र हैं। कुल १४८ सेवक हैं सारे प्रदेशमें। प्रमुख कार्यकर्ताओंका उन्होंने बाबासे परिचय कराया।

वावा बोले कि रामचन्द्रनजीने सेवाग्राममें कहा था कि शान्ति-सेनाकी जिम्मेवारी गांधी-निधिके कार्यकर्ताओंको उठानी चाहिए। मैं मानता हूँ कि गांधी-निधिके ये सारे कार्यकर्ता शान्ति-सैनिक ही हैं।

लोक-सेवकों और शान्ति-सैनिकोंके बीच बोलते हुए बाबाने आज कहा कि शान्ति-सेनाके मामलेमें अभीतक हमारे यहाँ अव्यवस्था चलती रही है। अब यह काम निर्मलाबहनको सौंपा है। उसका काम होगा कि वह संव शान्ति-सैनिकोंका टीकसे रिजस्टर रखे और सबसे सम्पर्क स्थापित करे।

बाबाने यह इच्छा प्रकट की कि उत्तर प्रदेशके शान्ति-सैनिकोंकी बड़ी तादाद काशीमें चली जाय।

× × ×

मध्याह्नमें उत्तर प्रदेशके कार्यकर्ताओं के बीच बोलते हुए बाबाने कहा कि आप लोगों के बीच आज हमारी यह आखिरी चर्चा है। मैं आज आपसे एक विशेष बात कहना चाहता हूँ और वह यह कि शान्ति-सैनिककी यही पहचान है और इस बातकी वह प्रतिज्ञा करता है कि उसे जहाँ भी बुलाया जायगा, वहाँपर अपना सब कुछ छोड़कर, घर, सार्व-जिनक काम आदि सब छोड़कर, जानेके लिए वह तैयार है। इस भगवान तो तन नहीं मन देखते हैं !

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri

एक बातमें दूसरे लोक सेवकों से उसमें फर्क है । बाकी बातें समान हैं ।
इस तरह शान्ति-सैनिकका कार्य दुहरा रहेगा । हमेशाके लिए वह सेवासैनिक होगा और साथ-साथ शान्ति-सैनिक भी ।

अहिंसाकी पद्धित बताते हुए बाबाने कहा कि अहिंसामें सारे काम स्वेच्छासे किये जाते हैं। त्वेच्छासे आज्ञा-पालन कठिन हो जाता है, लेकिन स्वेच्छा भी हो और आज्ञा-पालन भी हो, ऐसा कठिन काम सफलताके साथ हमें करना है, तभी हिंसाकी जगह अहिंसा आ सकेगी।

× × ×

शामको शोषणकी चर्चा करते हुए वाबाने कहा : पता नहीं कि डाकू कौन है ? डाकू भी शोषण करता है, हम भी तरह-तरहसे शोषण करते हैं ! भगवान हमें भी 'डाकू'की उपाधि दे सकता है । हमारा समाज इतना दुःखी है और मैं ४ पौंड दूधका दही लेता हूँ ! हिन्दुस्तानमें हर आदमी पीछे ७॥ तोले दूधका औसत है । मेरे कारण २० मनुष्योंको दूध नहीं मिल पाता । हमारी करनीपर भगवान तौले, तो हम शायद बड़ेसे बड़े गुनहगार सावित हों, पर वह हमारे मनकी वासना देखे, तो मैं पूरे दावेसे कह सकता हूँ कि मैं किसीका रत्तीभर भी शोषण नहीं करना चाहता ।

्षक बहनकी चर्चा करते हुए वाबाने कहा : एक दरिद्रकी पत्नी वीमार थी । मरनेका मौका आया, तो डॉक्टरने कह दिया कि अब यह 'जायगी'। मैंने उससे कहा : "तुम्हें भगवान् बुला रहे हैं, ऐसा दीखता है। हम सभी जानेवाले हैं। कोई आज जायगा, कोई कल।"

्रोदीः "ये सब लोग मुझे ठग रहे थे। अच्छा हुआ, आपने सही बात बता दी!"

्र उसकी आँखोंमें आँस् आ गये। पूछा: "कोई इच्छा है तुम्हारी ?" वह बोली: "हाँ! मेरी दो इच्छाएँ हैं।" "क्या-क्या ?"

> "पतिका क्या होगा ? मैं जा रही हूँ । वह दूसरी शादी जरूर करे।" CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samai Foundation Chennal and eGangotri जवान लड़की, जवान पति । दिलको कितनी उदार ! मुझपर उसकी बातका वड़ा असर पड़ा । मैंने कहा : "तुमने इसे शादीकी इजाजत दी, वड़ा अच्छा किया ।"

"और तुम क्या चाहती हो ?"
"मेरे हाथसे कुछ दान करा दें।"

एक रुपया उसके हाथमें दिया गया। उसने दान कर दिया। वोली: "अव मझे समाधान हो गया!"

बाबा बोले : कौन जाने उसके दिलकी ! भगवान ही जानेंगे ।

उसके बाद वेश्या और साधुका रामकृष्ण परमहंसका दृष्टान्त सुनाते हुए बाबाने कहा : आमने-सामने रहनेवाले दोनों एक हो दिन मर गये। वैकुण्ठका विमान पहुँचा वेश्याके घर, यमदूत पहुँचे साधुको छेने। लोगोंको लगा, शायद पता गलत हो गया। अक्सर ही तो डाककी गड़बड़ीसे चिट्ठी कहींकी कहीं जा पहुँचती है! भला ऐसा भी कहीं हो सकता है कि रात-दिन भजन करनेवालेको यमपुर जाना पड़े और रात-दिन व्यभिचारमें फँसी रहनेवाली वेश्याको स्वर्ग मिले ? साधुको भी अचम्मा हुआ । उसकी शिकायतपर यमदूत बोले : "नीचे देखिये, गलतीकी बात नहों है। शरीरसे जिसने पाप किया, उसके शरीरकी गति वैसी ही हो रही है। गीध-कौए उसे नोच रहे हैं। पर वेश्या होनेपर भी हृदयसे वह पश्चात्ताप करती थी! मनसे वह अपनेको धिकारती रहती थी: 'कितना धिकारने योग्य है मेरा जीवन ! सामनेवाले साधुका जीवन कैसा पवित्र है!' और आप शरीरसे पाप नहीं करते थे। देखिये, आपके शरीरकी कैसी पूजा हो रही है ! कैसे वाजे-गाजेके साथ लोग आपका शव ले जा रहे हैं ! पर मनसे तो आप हमेशा यही सोचा करते थे कि 'दरअसल जीवनका आनन्द तो यह वेश्या ही भोग रही है!' भगवान् तो मनकी गति देखते हैं और वैसा ही फल देते हैं !"

बाबा माने बापकी इस्टेट

वमरौली कटारा ८ मई '६०

सुबह वावा जब यात्रापर निकलनेको हुए, तो एक सेठजीने बड़ा हंगामा मचा दिया। माथेपर चन्दनका टीका लगाये बगलमें बहियोंका लाल बस्ता दावे वे बड़े प्रेम-विभोर होकर कुछ गा रहे थे और बाबा-के चरणोंपर वार-वार लोट रहे थे।

सेठजीपर लोग तरह-तरहकी फवितयाँ कस रहे थे। कोई कुछ कह
रहा था, कोई कुछ। इस वातपर ज्यादातर लोग सहमत थे कि उनका
कोई 'स्कू' ढीला है! साथी वोले: आगराके लिए यह कोई नयी बात है!
राफी साहव कल ही तो सुना रहे थे कि कुछ दिन पहले पण्डित जवाहरलाल तरारीफ लाये, तो उन्होंने सोचा कि पागलखानेका भी मुआइना
कर लिया जाय। वहाँ गये, तो सुपरिण्टेण्डेण्टने अपना सबसे आला नमूना
उनके सामने पेरा किया। पण्डितजीने उससे पूछा: "मुझे पहचानते हो!"
वोला: "मैं तो आपको जानता नहीं।" पण्डितजीने कहा: "मेरा नाम
है—जवाहरलाल नेहरू।" पागल मुसकराया और फिर गम्भीर होकर
वोला: "कोई बात नहीं! कोई बात नहीं! यहाँ आपकी दवा ठीक ढंगसे
हो जायगी। मैं जब यहाँ आया था, तो मैं भी कहा करता था कि मैं
महातमा गांधी हूँ!"

× × ×

आज हम फिर यमुनाके किनारे-किनारे ताजमहलकी ओर बढ़े। उसकी बगलसे जानेवाली सड़कपर हमें जाना था। आगराके अनेक नागरिक हमें ताजके पासतक पहुँचा गये। उसके बाद हमारी टोली छोटी हो गयी। हाँ, एक नयी जमात हमारे साथ-साथ अवस्य चलने लगी और CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

वह थी पत्रकारोको । उन्हें तो सन्स्थान चाहिए, सन्सन्तिरार मसाला चाहिए, फिर उसके लिए तोपके मुँहड़ेपर भी जाना पड़े, तो हर्ज क्या !

खँजड़ीपर कपिलदेवका अभी यह गीत चल ही रहा था कि वावा मंचपर आ गये।

गाँववालोंसे बाबा बोले : हम कोई उद्देश्य लेकर यहाँ नहीं आये। हम तो परमेश्वरकी तरफ दौड़े जा रहे हैं। नदी चलती है, रास्तेमें काम होता चलता है। आप हमारा जो उपयोग करना चाहें, कर लें।

× × ×

सायंकालीन पार्थना-प्रवचनमें वावाने अपनी पदयात्राकी चर्चा करते हुए कहा कि नौ सालसे हमारी यात्रा चल रही है पैदल-पैदल। बाबा तो बहुती गंगा वन गया है। गरीव-अमीर सवको उसका उपयोग है।

ईसा और बुद्धकी पदयात्राकी चर्चा करते हुए बाबाने कहा : ईसा घूमते रहे, बुद्ध घूमते रहे । वेश्या, भंगी, शरावी, धन्धेसे गिरे लोग—जो भी उनसे मिलने आया, उसके साथ उन्होंने प्रेमसे बातचीत की । सबकी सेवा की । करणाकी मावनासे ही वे घूमते थे । बाबा भी उसी मावनासे घूम रहा है । किसीको भी बाबाके पास आनेकी मनाही नहीं । बच्चा हो, बूढ़ा हो; भाई हो, बहन हो; पापी हो, पुण्यात्मा हो; डाक् हो, पुल्सिवाला हो—कोई भी बाबाके पास आ सकता है । बाबा माने बापकी इस्टेट । ऐसा मानकर बाबाका पूरा उपयोग कर लो ।

वयरू न कर काहू सन कोई!

डोकी ९ मई '६०

आजके प्रवेश-प्रवचनमें बाबाने गाँववालोंको समझाया कि वे लोग मिल-जुलकर सोचें कि वे क्या करें, जिससे उनकी और उनके गाँवकी तरक्की हो।

वाबा वोले: सुना है, इधर कुछ डाके भी पड़ते हैं। लोग हैरान हो जाते हैं। जनताको डाकुओंसे वचानेके लिए पुलिस आती है। उसके दोनों हाथ भारी पड़ते हैं। गाँवके जो भी मसले हों, सबको मिलकर तय करने चाहिए। आपको यह निश्चय करना चाहिए कि हम गाँवके लिए जियेंगे, गाँवके लिए मरेंगे। आज हम आपके गाँवमें हैं। हमसे जो भी वात करना चाहे, दिल खोलकर वात कर सकता है।

सायंकालीन प्रार्थना-प्रवचनमें सर्वोदयकी व्याख्या करते हुए बाबाने प्रेम और निर्वेरकी मन्दाकिनी ही मानो प्रवाहित कर दी! रामराज्यका वर्णन करते-करते उन्होंने तुल्सीकी एक पंक्तिका इतना भावविभार होकर कीर्तन किया-कराया कि लोग गद्गद हो उठे! भावुक कान्तावहन तो सिसक-सिसककर रो ही पड़ी! घण्टों वादतक वह रोती रही!

वह चौपाई थी:

वयरु न कर काहू सन कोई। राम प्रताप विषमता खोई॥

बाबाने कहा: यह सामने गाड़ी आप देख रहे हैं। यह पुस्तकोंसे भरी हुई है। ये किताबें सर्वोदयकी किताबें कहलाती हैं। सर्वोदय माने क्या ! सर्वका उदय—सर्वका भला, सबका भला। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. एक्सं मिई by अधि Sam से हिन प्रिमी पि कि हमकी an पुरिस्त प्रिता रही है। दूसरेने डाकुओं की शिकायत की। तीसरेने चकवन्दीकी शिकायत की। ये तीनों सही भी हो सकती हैं और गलत भी हो सकती हैं। मैं आपके हाथमें एक कुंजी देना चाहता हूँ।

ताला कुंजी हमें गुरु दीन्हों। जब चाहों तब खोलों किवरवा॥

वह सर्वोदयकी कुंजी है। अगर यह कुंजी पासमें है, तो सवका भला होगा, कोई परेशान नहीं करेगा।

कैसे काम करती है यह कुंजी ? यह उँगलियोंकी तरह काम करती हैं। उँगलियों मिल-जुलकर काम करती हैं। पाँच हैं वेचारी, पाण्डवोंकी तरह। मिल-जुलकर काम करती हैं, तो लाखों काम हो जाते हैं। चक्की पीसना, पानी खोंचना, रसोई पकाना, फल काटना, खाना खाना, कपड़े धोना—सारे काम इन पाँचसे होते हैं। लिखनेवालोंकी तीन उँगलियाँ काम करती हैं। लेकिन वाकी दो उँगलियाँ काट दो जायँ, तो फिर कैसे लिखना होगा ? 'मिल-जुलकर काम करो, यह है सर्वोदयकी कुंजी।'

सर्वोदयकी सबसे बड़ी किताब है रामायण। रामकी कथा रोज शामको होनी चाहिए। फिर गाँवमें किसको दुःख है और किसको सुख है, यह सोचना चाहिए। तब आप दुःखी नहीं होगे। रामजी जिसके साथ हैं, उसे कोई दुछ नहीं कर सकेगा। रामका बल मिलेगा, अगर आप नित्य कथा सुनेंगे। नहीं तो जो आयेगा सो 'काटेगा, कूटेगा, पीटेगा।'

वीर वह~जो न तो डरे, न डराये!

फतेहाबाद १० मई '६०

सोचै सोचि न होवई जे सोची लखवार।

कल शामको पुर्सत देखकर मैंने वावासे 'जपुजी'की वार्ता छेड़ दी। 'भाईजी' राधाकृष्ण वजाज चाहते थे कि मैं इस प्रवासमें वावाके साथ वैठकर 'जपुजी'का काम पूरा कर डाल्ट्रॅं, पर अभी तो वावाको पुर्सत ही कहाँ है १ सादावादमें भाईजीने जब यह प्रसंग छेड़ा था, तो वावाने कहा था कि 'मैंने हर काम पूरा कर डाल्नेका कोई ठेका ले रखा है क्या १'

"वाळ, लाना तो वह जपुजीवाली फाइल।" और वावा गुनगुनाने लगे:

सोचै सोचि न होवई जे सोची कखनार।
चुप्पै चुप्प न होवई जे काइ रहा किनतार॥
मुखिआ मुख न उत्तरी जे बंना पुरीआ मार।
सहस सिआणपा कख होहि त इक न चल्ले नािक॥
किव सिचआरा होइपे किव कूड़ै तुट्टै पािक।
हुकिम रजाई चकणा 'नानक' किखिआ नािक॥

मैंने कहा कि 'सोचै सोचि न होवई जे सोची ठखवार'—इस कड़ीका अर्थ किसीने ऐसा किया है कि शरीरको बाहरी पवित्रतासे आन्तरिक पवित्रता नहीं आती, फिर कोई लाख बार क्यों न बाहरी पवित्रता करे। 'सोच'का अर्थ उसने 'शौच' किया है। मुझे भी ऐसा अर्थ जँचता है। परन्तु आपने 'सोच'का अर्थ 'सोचना', चिन्तन करना लिया है और कहा है कि चिन्तन करनेसे सत्य समझमें नहीं आता, मले ही लाखों बार उसका चिन्तन किया जाय।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

्ष्याळमाई√अपुजिन्निकी आहिला हैं। उन्हें अच्छी तरह तौला है और फिर् अपना फैसला दिया है!"

चम्बल घाटीमें आतंकका राज है। सब लोग भयसे पीड़ित हैं। कोई डाकुओंसे डरता है, कोई पुलिससे। कोई डाकुओंके मुख्यियोंसे डरता है, कोई पुलिसके मुख्यियोंसे। सबकी जान साँसतमें रहती है। पता नहीं कल कौन आकर हमला कर दे! कब कौन आकर छट छे जाय! तमाजा यह है कि बन्दूक रखते हुए भी लोग काँपते रहते हैं!

वाबाने प्रवेश-प्रवचनमें कहा :

अभी आपने एक भजन सुना—'वीरोंकी यह बाट रे माई, कायरका नहिं काम रे!' इसका मतलय समझे ? यह बताता है कि बीरोंका एक मार्ग होता है, एक रास्ता होता है, उसपर कायर नहीं चल सकते।

वीर कौन है ? वीर वह है, जो न तो किसीसे डरता है और न किसीको डराता है। शेर 'जंगलका राजा' कहलाता है। वह राजा कैसे हुआ ? इसलिए कि वह जंगलके जानवरोंको खा जाता है! जो प्रजाको खा जाय, वह राजा ? राजा सो खाजा ? नहीं, यह बात गलत है। राजा तो वह है, जो सबकी सेवा करता है।

शेरको 'वीर' कहेंगे ? हिरनके सामने, गायके सामने वह शूर है; गोलीके सामने, टार्चके सामने कायर ! बिल्ली चूहेके आगे शेर है, कुत्तेके आगे कायर । वह डरती है, क्योंकि कुत्तेके पास उससे तेज नाखन हैं, उससे तेज दाँत हैं।

शेरको वीर मानना गलत है। सचा वीर तो वह है, जो किसीसे डरता नहीं, किसीको दवाता नहीं, किसीको दवाता नहीं। जो लोग बेरहमीसे दूसरोंको कतल कर सकते हैं, वे हैं क्रूर। यहाँ एक ओर हैं क्रूर, दूसरी ओर हैं कायर। वीर न क्रूर होता है, न कायर।

कायरका लक्षण क्या है ? कायर डरता रहता है और मौका पाते

ही बूसरोंको डराता है। वह क्रूर वन जाता है। वह खून भी करा संकता है, पर खुद वचना चाहता है। कायर क्रूर बनता है, क्रूर कायर बनता है। दोनों एक हैं। जैसे ठंड लगनेसे घी जम जाता है और ऑच लगनेसे पिघल जाता है।

लोगोंको छ्ट-खसोटका डर रहता है। क्यों ? इसीसे कि वे ताला-कुंजी लगाकर धन-सम्पत्ति रखते हैं। इसे गरीबोंको बाँट दो। सारा डर छूट जायगा।

× × ×

स्कूलके पिछवाड़ेके मैदानमें सायंकालीन समा हुई। फतेहाबादके नागरिकोंकी ओरसे वावाको ३०१) की थैली भेट की गयी, तो बाबा बताने लगे दानकी महत्ता, देनेकी महत्ता। वोले ; हम यह पैसा सर्वोदय मण्डलको दे देते हैं। हम तो खाली हाथ आये हैं और खाली हाथ हो जायँगे। हम तो चाहते हैं प्रेम और करणाका विस्तार हो। हम रोज देते रहें, अपनी सम्पत्ति बाँटते रहें, तो न डाके पड़ेंगे, न पुल्सि आयेगी। अदालत, वकील, पुल्सि—किसीका काम नहीं रहेगा। देना जारी रहेगा, तो समाज निर्भय वनेगा। तेलंगानामें बुरा हाल था। रातको कम्युनिस्ट छटते थे, दिनको पुल्सि। हमने वहाँवालोंको समझाया कि प्रेमसे गरीवोंको जमीन बाँट दो। भूदान छरू हो गया और लोगोंका मय मिट गया। भयके रहते या तो कायरता रहेगी या क्रूरता, वीरता नहीं रहेगी। आपमें डर नहीं रहना चाहिए, प्रेम रहना चाहिए।

× × ×

यों तो महीनोंसे इस क्षेत्रमें वागियों के वीच विनोवाका प्रेमका सन्देश फैलाया जा रहा है, पर इधर पिछले पखवाड़ेसे शान्ति-सैनिकोंका प्रयास बड़ी तेजीसे चल रहा है। चम्बलके बेहड़ोंमें जीपें दौड़ रही हैं, साइकिलें दौड़ रही हैं और दिन-रातका कोई खयाल किये विना विनोवाके सन्देश-वाहक वागियों और उनके सम्बन्धियोंसे मिल-मिलकर उन्हें समझा रहे हैं

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

कि चली विभिन्न कि पास , Sayat Foundation Chempai and Sayatri वावाकी यात्रा भी सफल वनाओ ।

आज अपराह्नसे उसकी पहली फलश्रुति प्रकट हुई : रामऔतार सिंहके रूपमें।

मैला-सा कुर्ता-धोती पहने, मूँछें ऐंटे लगभग तीस सालका एक जवान वाबाके चरणोंपर आ गिरा: "बावा, अवतक मैं गलत रास्तेपर था। अब कभी ऐसी गलती न करूँगा।"

× × ×

"बागी आया ! बागी आया !!" — फतेहावादमें चारों ओर द्योर मच गया । लोग दौड़े जूनियर हाईस्कूलकी ओर । सारा बरामदा, आस-पासका लॉन आदमियोंसे खचाखच भर गया ।

रात्रिकालीन प्रार्थनाके लिए बरामदेके सामनेवाले लॉनमें दरी विछायी गयी । बाबा आकर बैठे, तो जनरल यदुनाथ सिंह एक सजनको बाबाके पास लाकर बोले : "बाबा, ये हैं इसलाम अहमद, डी० आई० जी० पुलिस ।"

बाबा कुछ देर उनसे बातें करते रहे । इसके बाद वे प्रणाम करके चले गये ।

रामऔतार दूसरे कोनेपर वैठा था। उसे देखनेके लिए भीड़ उत्तरोत्तर बढ़ती जा रही थी। प्रार्थनाके बाद भीड़से अनुरोध किया गया कि वह अब अपने घर न्या । बाबा अब सोयेंगे।

डर छोड़ों, डाक्कों प्यार करों!

अन्नौटा ११ मई ^१६०

फतेहाबादतक तो ऐसा नहीं लगा था कि हम किसी विशिष्ट प्रदेशमें घूम रहे हैं, पर आज सवेरेसे ही ऐसा लग रहा है, मानो हम आ गये अब चम्बलके वेहड़ोंमें।

सड़कके आसपास कृत्रिम पेड़ोंकी संख्या घट रही है, प्रकृतिकी ऊबड़-खावड़ काया, ऊँची-नीची जमीन, कहीं पतले-लम्बे झुरमुट, कहीं घनी छाया देखकर आँखोंको लगता है कि अब हम सामान्य क्षेत्रको छोड़कर आगो बढ़ रहे हैं।

और यह आ गयी उतंगन नदी। चम्बलकी यह सहेली है तो छोटी, पर है वड़ी खोटी! वरसातमें वंड़ा उग्ररूप धारण करती है यह। उस समय इसे पार करना कठिन होता है। और यह तो है ही कि जहाँ कुछ कठिनाई है, जहाँ किसी साहसकी अपेक्षा है, वहीं 'साहसी' लोग अपना डेरा जमाते हैं।

आजसे एक दशक पहलेतक इधरका क्षेत्र सर्वसाधारणके लिए 'वर्जित'-सा था। न अच्छे रास्ते, न 'अच्छी सड़कें। सन् १९५३ में पहली बार इस छपेक्षित क्षेत्रकी ओर इमारी प्रादेशिक सरकारकी कृपादृष्टि गयी। इधर सड़कें खुलीं और ब्लाक डेवलपमेण्टका कुछ काम ग्रुरू हुआ। तभी इस उतंगन नदीपर स्थायी अंकुश लगाने और भीतरी क्षेत्रमें इर समय पहुँचनेके लिए मजबूत और पक्का पुल बनानेमें हाथ लगा। मार्च '५५ में बाबू सम्पूर्णानन्दने इस पुलका उद्घाटन किया।

हमने देखा कि नदी तो वहुत छोटी-सी है, पुल बहुत बड़ा है। साफ CÇ-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri है कि अभी यह उसका वामन रूप है। थोड़े ही दिनों बाद वह तीन डगमें आसपासकी सारी धरती अपनी गोदमें समेट टेनेवाली है।

'उतंगन' नामसुनकर वावा बोले : "उतंगन इसका नाम नहीं लगता । नाम इसका रहा होगा 'उत्तम गङ्गा' । विगड़ते-विगड़ते उतंगन हो गया ।"

पुल काभी ऊँचाईपर है। लम्बी पेशवन्दी करनी पड़ी है। सड़कको धीरे-धीरे उठाकर इतनी ऊँचाईतक लाना पड़ा है। सूर्योदयकी सुहावनी वेलामें अभी हमने पुल पार किया ही था कि उसके किनारेसे ही नीचे उत-रना पड़ा। नदी किनारे वृक्षोंके झुरमुटके पास ही तो आज हमारा डेरा है।

प्रवेश-प्रवचनमें निष्काम सेवकोंकी अपनी माँगपर जोर देते हुए बाबाने कहा : एक भाई हैं ५६ सालके । मैंने उनसे पूछा : "आपको घर-बारसे एकदम मुक्ति मिल गयी है ?" वोले : "हाँ ।" कोई आदमी इस उम्रमें घर-बारसे मुक्त होकर निष्काम सेवाके लिए वाहर नहीं निकलेगा, तो फिर यमराज उसे धक्का देकर निकाल देगा । इसलिए लजत इसीमें है कि पहले ही निकल जाय । बाबा तो वचपनमें ही घरसे निकल पड़ा । इधर वह नौ सालसे लगातार घूम ही रहा है । किसी भी तरहका कोई बन्धन नहीं है उसपर । १८ से २५ सालकी उम्रमें, जवानीमें घरका वन्धन बड़ा जोर मारता है । उसके बाद ४०,४५,५० की उम्रमें ।५० के ऊपरवालोंको तो ग्रहस्थी छोड़कर निष्काम सेवामें लग ही जाना चाहिए ।

दोपहरमें आँधीने अपनी रंगत दिखायी। वृक्षोंके झुरमुटमें हम लोग पत्तलें लेकर जीमने बैठे, तो वाल् तो दाल-भातमें वुलने ही लगी, किसी-किसीकी पत्तलें उलट देनेमें भी आँधीको सफलता मिल गयी।

खा-पीकर जब लेटनेको आँखें मूँदीं, तो आँधीने हमारे खुले तम्बूपर इतने जोरका हमला किया कि रिस्सियाँ खूँटा तुड़ाकर भागीं और तम्बू धराशायी हो गया। कोशिश तो हम लोगोंने बहुत की कि किसी तरह रिस्सियोंको फिर कस-कसाकर तम्बू ठीक कर लें, पर हमें सफलता नहीं मिली।

लाचार, खुले मुसाफिरखानेमें ही हम लीग पड़ रहे। वृक्षोंकी छाया CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. अपराह्ममें कुछ भाई और वहनें वाबासे मिलने आयीं ! जबसे बाबा इधर आये हैं, तबसे वे वार-बार सभाओं में घोषणा करते हैं कि कोई भी भाई उनसे आकर मिल सकता है और खुले दिलसे बात कर सकता है। न तो पुलिस उसके रास्तेमें कोई अड़ंगा लगायेगी, न और कोई! इसका असर पड़ रहा है।

आजका तम्बू तो एकदम खुली जगह है। इसलिए लोगोंको आनेकी और भी आजादो है।

एक भाई बड़े शंकित और भयभीत-से थे। बाबाने उनसे पूछा: क्या बात है भाई ?

वोले : गाँवमें दो सौ आदिमयोंकी वस्ती है और सब मेरे दुश्मन हैं।

वाबा : तव तुम रहते कैसे हो ?

'रहता हूँ, पुलिसके सहारे।'

वावा : गाँवके दो सौके दो सौ आदमी तुम्हारे खिलाफ हैं ! यह तो अचम्मेकी वात है । कोई भी तुम्हारा साथ नहीं देता ?

'नहीं, वावा !'

वाबा: 'तुम्हारे पास जमीन कितनी है ?' 'जमीन तो काफी है। दूसरोंसे ज्यादा है।'

वाबा : 'गाँवमें किसीपर आफत-मुसीवत आती है, तो तुम मदद करने जाते हो ?'

'नहीं बाबा । कैसे जाऊँ ? हिम्मत ही नहीं पड़ती !'

बाबा : 'पुलिस तुम्हें कवतक बचायेगी ?'

'अब तो उसीका सहारा है वावा !'

वाबा: गलत वात । डर छोड़ो, सबको प्यार करो। तब काम बनेगा। आज इस छोटेसे प्रदेशमें १५ हजार पुलिस पड़ी है। कहते हैं डाकुओंके गिरोह हैं यहाँ। ये डाक़ क्या भगवान्ने पैदा किये हैं १ डाक़्के दो नाकें होती हैं क्या ? चार हाथ, चार पैर होते हैं क्या ? हमारी तरह ही एक नाकवाले, दो हाथवाले, दो पैरवाले आदमीको 'डाक़्' कहना ठीक है क्या ? कोई आदमी डाक़् पैदा नहीं होता । हम दूसरोंको लूटते हैं, चूसते हैं, कंज़्स यनते हैं, दूसरोंकी पर्वाह नहीं करते, निटुर होकर जीवन विताते हैं। उसीका यह नतीजा है।

धुलिया जेलमें कई चोर-डाक् कहे जानेवाले कैदियोंने सुपरिण्टेण्डेण्टसे माँग की कि विनोबा राजनीतिक कैदियोंको जैसे गीता और धर्मकी वात समझाते हैं, वैसे ही हमें समझायें। सुपरिण्टेण्डेण्टने हमसे कहा। हमने उन्हें एक घण्टेकी छुट्टी दिलायी और उन्हें उपदेश देने गये। उन्होंने हमें माला पहनायी, दण्डवत की। हम उन्हें धर्मकी बात सुनाते रहे। भगवान्का वर्णन सुनकर उनमेंसे कुछकी आँखोंसे आँस् आने लगे। उनमें कुछ फाँसीके भी कैदी थे। हमने देखा कि उनमें बड़े अच्छे लोग हैं।

हम डाक्पर प्यार करें, रहम करें, हिम्मत करें और सारा गाँव एक वना लें, तो सारे मसले अपने-आप हल हो जायें।

× × ×

घाँय ! घाँय !!

23

रातमें दूर कहीं गोलीकी आवाज सुन पड़ी। जनरल साहव और हममेंसे कुछ माई इधर-उधर वेहड़ोंमें कुछ देर भटकते रहे, पर कुछ ठीक पता न चल सका कि वात क्या है ? लोगोंको शक हुआ कि कहीं ऐसा तो नहीं कि कोई गुमराह भाई वाबासे मिलने आ रहा हो और किसीने उसका पीछा किया हो!

पर्देकी बात पर्देमें ही रह गयी !

डाकू तुम्हारा छढा शाई

पिनहट (आगरा) १२ मई '६०

स्थानीय विद्यालयके पश्चिमवाले दालानमें कुर्सापर वैठकर बाबाका प्रवेश-प्रवचन हुआ। डाकू-समस्यापर बोलते हुए बाबा बोले:

लोग कहते हैं कि बाबा डाक्-क्षेत्रमें जा रहा है! बाबा पूछता है कि क्या यह डाकुओं के बापका क्षेत्र है? इधर डाक्, उधर पुल्सि। दोनों वेकारों की जमातें। एक-दूसरे के लिए तैनात हैं। वैसी ही वेकारों की तीसरी जमात है मुख्यविरों की। मालदार अपना माल पकड़े रखता है। अपनी रक्षा के लिए वह पुल्सिको बुलाता है। पुल्सि उसके रक्षण के लिए है, तुम्हारे मक्षण के लिए। वह किसीको मारती है, किसीको पीटती है, किसीको टोकती है। कहती है कि हम तो कान् के बचावके लिए ऐसा करते हैं! कितने द्यामिकी बात है कि तुम अपने-आप अपना रक्षण नहीं कर सकते! पुल्सिकी मददसे जीने के बजाय तो मर जाना लाख दर्ज अच्छा!

में नहीं मानता कि डाकुओंकी कोई समस्या है। हमने मिलकियत बना रखी है। उसीकी यह सारी खुराफात है। मिलकियत ढीकी करिये। भगवान्की जमीन, भगवान्की सम्पत्ति सबको बाँट दीजिये। मिलकर प्रेमसे रहिये, तो यह समस्या अपने-आप हल हो जायगी।

असली डाकू तो धन-संग्रह है। वह जो बाहर खड़ा है, वह तो हमारा प्यारा भाई है। पाण्डव पाँच नहीं, छह थे। छठे भाईको वे भूल गये। इसीसे वे सब फेल हो गये। इसीसे महाभारत हुआ। डाकू तुम्हारा छठा भाई है। उसके लिए अपना दरवाजा खोल दो। प्रेमसे उसे अपने साथ लो। उसे अपनाओ।

× × ×

विश्वाकि निवासिक लिए क्ष्रिक स्थापि स्थापि स्थापि स्थापि शिष्ट स्थापि स

आज दोपहरमें इतना निकट होनेके कारण मैंने पहली वार देखा कि जनरल साह्व मसहरीके भीतर वैठकर ध्यानावस्थित हैं और सामने है श्रीकृष्ण भगवान्का एक मनोहर चित्र। घण्टों पूजा करके ही वे रोज भोजन करते हैं, फिर कितना ही वक्त क्यों न हो जाय! तभी यह समझमें आया कि क्यों कश्मीरके लोग इन्हें 'भगत जनरल' कहते रहे हैं। लड़ाईके दौरानमें कश्मीरके मोरचेपर यह नया त्रिगेडियर 'पूजा'का समय होते ही अपने तम्बूमें अन्तर्धान हो जाता था, फिर तम्बूपर गोले ही क्यों न वरसते रहें!

× × ×

तीसरे पहर वावाके निवासके वाहर मैंने एक गोरे नौजवानको चक्कर काटते देखा । पूछा, तो उसने कहा कि मैं हूँ वाटसन सिम्स, दिल्ली स्थित अमेरिकाके असोशियेटेड प्रेस व्यूरोका प्रधान । चाहता हूँ, आचार्य विनोवा भावेसे मुलाकात करना ।

'आपने अपने प्रश्न लिख रखे हैं क्या ?'—मैंने पूछा।
'हाँ'—कहकर उसने एक छोटासा कागज दिया मुझे।
बाबासे उसकी मुलाकात करा दी।
'कबसे हैं आप भारतमें ?' बाबाने पूछा।
'दो सालसे।'
'हिन्दी सीखी है कुछ ?'
'मामूली-सी।'

'जरा जोरसे वोलियेगा । मैं ऊँचा सुनता हूँ'—कहकर बाबाने सिम्स-से मुसकराते हुए कहा : 'आपके प्रश्न बहुत अच्छे हैं।'

सिम्सका पहला सवाल था भूदान और उसकी सफलताके सम्बन्धमें। बाबाने कहा: भूदानमें मुझे आशातीत सफलता प्राप्त हुई है। इसमें सबसे प्रमुख बात है प्रहृद्ध sama हिलाक्ष्मण Chempal and sample क्षिण उत्ता महत्त्व नहीं देता। आन्तरिक भावनापर ही मेरा जोर रहता है। मैंने पाया है कि लोगोंके हृदय बदल रहे हैं, पुराने गलत मृत्य बदल रहे हैं। इस दिशामें जितना अधिक काम हुआ है, उसकी मैंने कभी अपेक्षा नहीं की थी। सरकार अपने भूमि-सुधार और 'सीलिंग'से अधिक से अधिक १० लाख एकड़ प्राप्तिकी आशा रखती है। उससे कहीं अधिक जमीन मुझे पहले ही मिल चुकी है।

सिम्सका दूसरा और तीसरा सवाल था — आप कवतक भ्दानमें लगे

रहेंगे और आपकी यह पदयात्रा कयतक चलती रहेगी ?

वाबा वोले : अनिश्चित कालतक चलती रहेगी मेरी यात्रा । भगवान् जवतक नाहेगा, तवतक वह चलेगी । मैं तो उसके हाथकी कठपुतली हूँ । जबतक वह नचायेगा, नाचूँगा ।

Your's not to Question why, Your's but to do and die! सिम्सका अन्तिम प्रक्न था—विश्व-शान्तिके विषयमें।

वाबाने कहा : मैं तो वहुत आशावादी हूँ विश्व-शान्तिक सम्बन्धमें । हमारे सामने दो ही रास्ते हैं—या तो हम विश्व-शान्ति स्थापित करें अथवा अपने हाथों अपना सर्वनाश कर लें। विश्व-शान्तिमें सबसे वाधक यदि कोई वात है, तो वह यही कि हम एक-दूसरेपर विश्वास नहीं करते। डंका तो सभी पीटते हैं विश्व-शान्तिका, पर मीतरसे लोगोंका परस्पर विश्वास नहीं है। न आइसनहावरका कृक्चेवपर पूरा विश्वास है, न कृक्चेवका आइसनहावरपर। यह अविश्वास हटे, तो विश्व-शान्तिमें क्या देर है ?

सिम्स प्रणास करके चलने लगा, तो वाबाने पूछा: आपकी उम्र ?

'३८ साल।'

'Very young!' (बहुत कम उम्र है अभी!) कहकर बाबाने मुसकरा दिया!

× × ×

सायंकाळीम ध्यार्थमा आकामों विवासको महिला क्यां अध्यक्ष अधिक माई मुझसे पूछ रहा था: 'वावा, आप कवतक चलते रहेंगे ?' मेंने उससे कहा कि जबतक भगवान् चलायेंगे, चलता रहूँगा। भगवान्की प्रेरणासे ही यह यात्रा चल रही है। इसीलिए इस बुढ़ापेमें भी वावाको उसकी कोई थकान महसूस नहीं होती।

इसके बाद वाबाने अपना प्रेम-सन्देश विखेरते हुए कहा :

लोग कहते हैं कि यहाँके लोग पुलिस, डाकृ, मुखिवर आदिसे बुरी तरह तंग आ गये हैं। फिर भी में देखता हूँ कि यहाँ हजारोंकी तादादमें लोग इकट्टे हैं, जिन्दा हैं। याद रखना चाहिए कि भगवान् जवतक चाहेंगे, तबतक हम जिन्दा रहेंगे। हमें कोई नहीं मार सकता। हमें डर है ही नहीं। हमारे चारों ओर, आगे-पीछे, इधर-उधर, ऊपर-नीचे हमारी रक्षाके लिए भगवान् मौजूद हैं; वशतें कि हम भगवान्की भक्ति करें और सही राहपर चलें। भगवान्ने जैसे प्रह्लादकी रक्षा की, वैसे ही वह हमारी भी रक्षा करेगा। सोचना चाहिए कि हमारा रक्षक तो भगवान् है। वह रक्षा करेगा तो रक्षा होगी। वह रक्षा नहीं ढरेगा, तो हमें कोन बचा सकता है ? पुलिस बेचारी क्या करेगी ? पुलिसके रहनेसे लोगोंका डर घटता नहीं, बदता ही है। यह डर कब कम होगा ? तमी, जब हम भगवान्पर श्रद्धा करेंगे और एक-दूसरेसे प्रेम करेंगे।

सरकार हमपर विश्वास करती है, इसीसे उसने बाबाको यहाँ कुछ सहूलियतें दे रखी हैं। कोई भी आदमी निधड़क बाबाके पास आ सकता है और बाबाके हाथोंमें अपनेको सौंप सकता है। पुलिस उसे सतायेगी नहीं। ऐसा सरकारने इसीलिए कर रखा है कि वह भी मानती है कि यहाँकी समस्या दण्डसे नहीं, प्रेमसे ही सुलझ सकती है।

शामको स्कूलके वाहरके लॉनमें बावा बैठे थे, तो करणमाईने श्री कौशलिकशोरसे मिलाते हुए कहा : 'वावा, ये हैं यहाँके कलेक्टर के किशोर!'

कुछ देर बाद डॉक्टर लिलतने अपने हाथके कते सूतका एक थान

बावाकी भूष्टिक्षिया भाव भी भीता-प्रवचन क्या । वावा इस्ताक्षर करने करो, तो कहा गया: 'वावा, यह अपने 'औतार'की पुस्तक है।'

'हाँ ?' कहकर वावाने प्रेमसे औतारका नाम भी उसपर लिख दिया !

× × ×

आज भोजनमें 'स्पेशल'की भरमार थी। दोपहरमें भी, शामको भी। आखिरी पड़ाव है न यह उत्तर प्रदेशका!

चारों ओर मेला-सा लगा है। बाबा कल मध्य प्रदेशमें प्रवेश कर रहे हैं। उन्हें विदा करनेके लिए उत्तर प्रदेशके तमाम कार्यकर्ता आकर जुट गये हैं।

× × ×

कलेक्टर साइबकी सहपाठिनी श्रीमती शकुन्तला लिलत अपने पित डॉक्टर लिलतके साथ इतने दिनोंसे रात-दिन जी-तोड़ मेहनत कर रही हैं। स्वागतकी व्यवस्थामें ही नहीं, बागियोंके और उनके सगे-सम्बन्धियोंके बीच भी खूब दौड़ रही हैं। रात्रिकालीन प्रार्थनाके पहले मुझसे बोलीं: 'मेरी समझमें नहीं आता कि कलसे मैं कहँगी क्या ?'

वारातकी विदाईके वादकी निष्कियताका मुझे अनुभव है । इसलिए सोते समय भी मेरे कानोंमें उनका यह वाक्य गूँजता रहा :

'कलसे मैं करूँगी क्या ?'

डाकुभौकी पटरी बदल दो, बस !

रछेड़ (भुरेना) सध्यप्रदेश १३ सई '६०

पिनहटसे चम्बलके उसेदघाटतकका यह रास्ता !

ब्राह्ममुहूर्तमें रेगिस्तानी जहाजोंपर अपना सामान लादकर जैसे ही हम आगे बहे, वैसे ही पता चला कि आज ऊँट देवताओंकी कृपापर हमें क्यों आश्रित होना पड़ा है। अजी, यहाँ मोटर, जीप आदि सवारियोंकी दाल गलनेकी गुंजाइरा ही कहाँ है? इन ऊवड़-खावड़, ऊँचे-नीचे, टेढ़े-मेढ़े चम्बलके खारोंमें मोटर या बैलगाड़ीकी तो बात ही क्या, दो आदमी भी एक लाइनमें डबल मार्च नहीं कर सकते। कहीं सैकड़ों फुट ऊपर, कहीं सैकड़ों फुट नीचे जाना पड़ता है, तो कहीं दायें घूमना पड़ता है, कहीं बायें। जीवनकी पगडंडी भी तो शायद इतनी टेढ़ी-मेढ़ी, ऊँची-नीची न होगी! और फिर साथमें है यह दादा धर्माधिकारीके शब्दोंमें—'शिवजीकी बारात।' और आज तो उत्तर प्रदेश, मध्यप्रदेश, राजस्थान—सवका संगम हो रहा है। बिदाई और स्वागतके लिए स्त्री और पुरुष, बालक और बृद्ध, छोटे और बड़े सभी लोग आतुर हैं। ये भावनाओंकी लहरें चम्बलकी लहरोंसे कम तेज नहीं हैं!

× × ×

घाटपर यह क्या झगड़ा हो रहा है ?

पता लगा कि श्रद्धा और प्रेमकी रस्साकशी चल रही है, घाटके चौधरी और केवटके बीच। दो नावें तैयार हैं बाबाको पार ले जानेके लिए। चौधरीकी नाव है पुरानी, केवटकी नाव एकदम नयी। जबसे उसने सुना कि विनोबा बाबा इस घाटसे चम्बल पार करनेवाले हैं, तमीसे Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and e Sangotti वह जुट गया एक नयी नाव तैयार करनेमें । वह अड़ी है वह स्वात्त्र वातपर कि वावाके चरणोंसे उसकी नावका उद्घाटन हो और उधर चौधरी इस वातकी जिदपर है कि घाट मेरा है, यह सेहरा मेरे माथेपर वैधना चाहिए!

पर विनोबा तो छड़ाते नहीं, सिळाते हैं; तोड़ते नहीं, जोड़ते हैं। चौधरी और केवट दोनोंको यह बात समझायी गयी। फैसला हुआ कि दोनों मिलकर बाबाकी अभ्यर्थना करें, दोनों नावें एकमें जोड़ दी जायँ, दोनों ही बाबाके चरण-स्पर्शसे निहाल हो जायँ। बाबा एकसे होकर दूसरी नावपर चले जायँ।

× × ×

ऊपाकी मनोरम वेला है। घाटपर दोनों नावें लगी हैं। बाबा और हम सब सहयात्री उनके साथ एक नावसे चढ़कर दूसरीपर जा रहे हैं। दोनों नावें भरते ही नाविक रस्सा खोल देते हैं और नावें चल पड़ती हैं। इधर भी गगनभेदी नारे लग रहे हैं और उधरकी वाल्में खड़ी भारी भीड़में भी!

नावं चल रही हैं चम्बलके वक्षपर । कपिलदेव और रामचन्द्र मेहरोत्रा आदि हमारे नौजवानोंकी खँजड़ी वोल रही है :

हिम्मतसे पतवार सँमालो

फिर क्या दूर किनारा! माँझी, फिर क्या दूर किनारा!!

इधर हमारे वगलमें उत्तर प्रदेशकी महिलाएँ, विद्यावती राठौर और उनकी सहेलियाँ राम और केवटके प्रसंगका गीत पूरी लयके साथ गा रही हैं:

मेरी छोटी सी है नाव । तुम्हरे जादू मरे पाँव !! मोहे डर कागे राम । कैसे चढ़ाऊँ तुम्हें नावमें ?

प्रमु कैसे चढ़ाऊँ तुम्हें नावमें ?

नावमें गूजापाठ और हवन भी चल रहा है। सुगन्धित धूम्रसे सारा CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. वातावरणे वासिक रहे कि श्रेव। Sa श्रुवं स्वामिक श्रेष्ट्र कि श्रेव। स्वके सस्तकपर लगाया जा रहा है।

चम्बलके वक्षस्थलपर नावें भी घूम-घूमकर क्रीड़ा कर रही हैं। सब लोग एक विचित्र भावनामें डूवे हुए हैं।

और अब आ रहा है दूसरा किनारा । ऋषितुस्य दाढ़ीवाले हमारे दादाभाई घुटनोंतक जलमें पहलेसे खड़े हैं बाबाको उतारनेके लिए । एक-एक कर सब लोग पानीमें कृद-कृदकर आगे वढ़ रहे हैं । बाढ़के रुपहले फर्शपर स्वागतार्थियोंकी भारी भीड़ है । इसमें मिनिस्टर भी हैं, सास्टर भी; दीक्षित भी हैं, तिवारी भी; पुलिस अधिकारी भी हैं, साधारण कर्मचारी भी; कार्यकर्ता भी हैं, पत्रकार भी; कांग्रेसवाले भी हैं, कम्युनिट भी; प्रजा-सोशलिट भी हैं, सोशलिस्ट भी।

× × ×

बाबा बाल्पर बैठ गये। आसपास वृत्ताकारमें सभी लोग बैठ गये। पीछे कुछ लोग खड़े हो गये। दादाभाईने स्तकी गुण्डीसे वावाका स्वागत करते हुए कहा: आपका हमारे प्रदेशमें पदार्पण हो रहा है, यह हमारे लिए बड़ी प्रसन्नताकी बात है। हमारी शक्ति अत्यन्त सीमित है, फिर भी आप जिस उद्देश्यको लेकर विचरण कर रहे हैं, उसकी पूर्तिका यथाशिक प्रयत्न करेंगे। भगवान हमें वल दे!

बाबा मावनाओं में डूब-से गये। बोले: यमुना पार करके मैंने अभी चम्बल भी पार कर लें। शायद कभी ब्रह्मपुत्र भी पार कर लें। ये नदियाँ माताएँ हैं। मारतकी एकता और प्रेमकी प्रतीक हैं। उत्तरसे दक्षिणतक, पूर्वसे पश्चिमतक गंगा, यमुना, महानदी, सोनमद्र, चम्बल आदि प्रेम और करुणाका प्रवाह फैला रही हैं। अखण्ड गतिसे वह रही हैं। उनसे हमें अखण्ड यात्राकी प्रेरणा मिलती है। भिक्तमें भी ऐसी ही अखण्डता, ऐसा ही सातत्य रहना चाहिए। जिसकी भिक्तमें सातत्य नहीं, वह भिक्तमें खरा नहीं उतरता। जीवनमें अखण्ड आमरण सेवा चलती रहे, तभी जीवनकी सार्थकता है। सातत्य ही भिक्तकी कसौटी है। सेवा करते-

डाकुओंकी पटरी बदल दो, बस ! ७७ Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri करते ही जब यात्रामें बाबाका शरीर गिरे, तब उसके जीवनकी सार्थकता है। आप लोग भी बाबाके लिए ऐसी प्रार्थना करिये!

गाँवमें पहुँचनेपर वावा हाथ-पैर धोने गये, तबतक मैदानमें आयो-जित सभामें दीवानभाईका यह गीत शुरू हो गया:

> ग्रीबोंकी हकतलफी करना सरासर, शराग्त नहीं है तो फिर और क्या है ? मुहब्दतके पेगामको दुकरा कयामत नहीं है तो फिर और क्या है ? किसीकी अमानतको खुद खाते रहना, खयानत नहीं है तो फिर और क्या है ?

वावाने आते ही कहा कि आज काफी देर हो चुकी है। सब लोग थूपमें वैठे हैं। इसलिए मैं दो-चार मङ्गल शब्द ही कहूँगा।

वावा बोले :

भिण्ड-मुरेनाके दोनों जिलोंसे बहुत ज्यादा लोग फौजमें भरती होते हैं और देशके लिए अपनी जान खतरेमें डालते हैं। इसके अलावा ये जिले इस वातके लिए भी मशहूर हैं कि यहाँ डाक् वगैरह होते हैं। हमारे दिलमें डाकृके लिए वड़ा प्यार है। हम मानते हैं कि वे वहादुर हैं, सिर्फ उनकी गाड़ी गलत पटरीपर चली गयी है। वैसे वे दिलके सीधे और सरल होते हैं। डाकुओंका परिवर्तन अच्छे साधुओंमं, सिपाहियोंमं और काइतकारोंमें हो सकता है। वे अच्छे सेवक भी वन सकते हैं। यों वे ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और श्रूद्र चारोंका काम कर सकते हैं। उनका हृद्य-परिवर्तन बहुत आसान है। सिर्फ उनकी पटरी वद्छनेकी ही जरूरत है। ऐसे लोगोंको प्यारसे जीतना बहुत सरल है। शहरोंके 'डाई हार्ड' लोगोंको, अन्ततक झगड़नेवाले लोगोंको जीतना बहुत देरका काम है।

हम यहाँपर सन्जनोंसे मुलाकातके लिए आये हैं। उनमें कुछ डाकू भी

हो सकते हैं। डाक् तो दिल्लीम भी हैं, जो सफाइक साथ डाका डालते हैं। हम तो प्रेम और निर्भयताका सन्देश देने आये हैं।

× × ×

चनेकी बुँघनीका नास्ता करके उत्तर प्रदेशके अनेक भाई यहाँसे विदा हो गये। कुछ लोग दोपहरमें भोजनके वाद चले गये।

हथियारबन्द पुलिस यहाँ हमारे चारों ओर जमी है! पुलिसके उच्च अधिकारी भी हैं। एकाध अधिकारी वावासे मिलकर यहाँसे चले भी गये हैं! पर पुलिसकी इस पेशवन्दीसे यहाँके वातावरणमें कुछ अजीव-सी भावनाएँ और आशंकाएँ फैली हुई हैं। उत्तर प्रदेशसे यहाँका वातावरण कुछ वदला-सा लगता है।

× × ×

सायंकालीन प्रवचनमें वावाने कहा:

में सारे भारतमें सज्जनोंकी संगतिके लिए घूम रहा हूँ। इसीलिए में यहाँ भी आया हूँ। मैं सज्जनोंकी मण्डली बनाना चाहता हूँ। हमें ऐसे सेवक चाहिए, जो इन्सानकी सेवा इन्सानके नाते ही करें।

यहाँ भिष्ड जिलेमें बहुत ज्यादा जमीन नहीं है, यह जानता हूँ। इतनी घनी बस्ती मध्यप्रदेशमें और कहीं नहीं है, पर जितनी भी जमीन है, उसमेंसे कुछ हिस्सा प्यारसे भूमिहीनोंको देना चाहिए।

आज तीन वातोंको प्रगति देनेकी आवश्यकता है : पहली है निष्काम सेवा, दूसरी है भूदानका कार्यक्रम और तीसरी है डाकृ-समस्याका हल ।

डाकुओंकी समस्या डरपोकोंकी समस्या है, कंजूसोंकी समस्या है, इन्द्रिय-निग्रहकी समस्या है। इसिलए सवाल है मनपर काबू रखनेका और दिलको उदार बनानेका। एक तो इन्द्रियोंपर अंकुश रखनेका शिक्षण हो, दूसरे दानकी प्रश्चित्त बढ़े और तीसरे हम निर्मय बनें। निर्भयता आत्माके आधारपर हो। हममें यह धारणा दृढ़ होनी चाहिए कि गिरेगा तो शरीर गिरेगा। छातीपर गोली झेलनेकी हिम्मत चाहिए।

रज़कसे हमारी रज़ा कीन करेगा ?

अस्वाह १४ मई '६०

आजका यह पड़ाव अम्बाह बड़ा-सा गाँव है, तहसीलका सदर सुकाम। सिन्धिया सरकारके जमानेमें फौजकी भरतीका काम यहाँपर घड़ल्लेसे हुआ करता था। गाँवकी दीवालोंपर जगह-जगह भूदान और प्रामदानके सन्देश लिखे हैं: 'धन और धरती प्रेमसे वाँटेंगे', 'ग्रामदान सफल हो!', 'भृदान-यज्ञ अमर हो।'

वाबाकी नजर इन सन्देशोंपर पड़ी । प्रवेश-प्रवचनमें उन्होंने कहा

केवल दीवालोंपर हमारा सन्देश लिख लेनेसे काम न चेलेगा हिसे हैं छातीपर लिखना होगा। मैं मर जाऊँगा, तो मेरी हिड्डियाँ बोलेंगी कि 'क्मीनकी मिलकियत रहनेवाली नहीं है।' धन और धरतीकी मिलकियत विचारके विरुद्ध है, परम्पराके विरुद्ध है, ईश्वरके विरुद्ध है। जो कोई इसे नहीं समझेगा, वह मार भी खायेगा, हार भी खायेगा।

आज विज्ञानकी ताकत बढ़ी है, उसके साथ विचारकी ताकत भी बढ़ी है। स्पेनसे पत्र आया है कि 'हम आपके भूदानके कामका यश चाहते हैं।' कहाँ भारत, कहाँ स्पेन! यह विचारकी शक्ति है। भूदानका प्रभाव दुनियामें क्रान्ति ला सकता है।

प्रेमसे धन-भरती बाँटोगे, तो सब लोग बचेंगे। यह मसला न कान्त्से हल होगा, न सरकारसे। कत्लका रास्ता तो इन्सान और इन्सानियत दोनोंको मिटा देगा। बचता है करुणाका रास्ता। उसीसे कल्याण है।

× × ×

थोड़ी देरमें दीक्षित साहब वावाको ग्रामरक्षा समितियोंके अधिकारियों CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri और प्रतिनिधियों के सम्मेलनमें लिवा ले गये। वन्त्रकों की सलामी दागकर अहिंसाके इस पुजारीका स्वागत किया गया!

विशेषाधिकारी देशवन्धु अधिकारीने एक अभिनन्दन-पत्र भेट किया। वाबा इस समय बोलनेके 'मूड'में नहीं थे। बोले : थोड़ी देर पहले मैं बोल चुका हूँ, शामको फिर बोलूँगा। ग्रामके लोग रक्षाकी जिम्मेदारी उठा रहे हैं, इसपर विचार करनेके बाद शामको में कुछ कहूँगा। अभी मुझे इतना ही कहना है कि हमें डाकुओंको भी अपना भाई मानना चाहिए। इन्सान-इन्सानमें कोई फर्क नहीं करना चाहिए। सुमित-कुमित सबके उर रहहीं—ऐसा मानकर सबके दिल एक करनेकी कोशिश

X

सम्बो प्रर्थना सभामें वावा बोले :

ती प्रिक्ट ग्रामरक्षा-दल बने हैं। उन्हें शस्त्र भी दिये गये हैं। यदि ये ग्रामरक्षामें समर्थ होते हैं, तो पुलिसका काम आसान वनता है। इसलिए यह प्रयास प्रशंसनीय है। मगर प्रश्न यह है कि हाथमें शस्त्र लेकर हम प्रयत्न करेंगे, तो सफलता मिलेगी? गाँवके लोग भी पुलिस द्वारा नहीं, अपने ही जवानों द्वारा अपनी रक्षाकी व्यवस्था करें। पर यहाँ एक विचारणीय वात यह है कि देशको वाहरी हमलेसे बचानेके लिए हम सेना बनाते हैं। मगर सेनाके हमलेसे वचनेके लिए हम स्था करेंगे? रक्षाकों से हमारी रक्षा कैसे होगी?

यहाँ कहा जाता है कि डाक् नष्ट कर दिये गये। फिर ये दूसरे कहाँसे आ गये ? डाक् तो नष्ट हुए, मगर डाक् वृत्ति नष्ट नहीं हुई। अहिरावण-के शरीरसे रक्तकी जितनी बूँदें गिरती थीं, उतने ही अहिरावण खड़े हो जाते थे। इसलिए शस्त्र द्वारा डाकुओंको नष्ट करनेका तरीका ठीक नहीं है।

ग्राम-रक्षक दल यहाँकी समस्याका कायमी उपाय नहीं है। यह तो सिर दुखनेपर वेंथल लगा लेना हुआ। कायमी उपाय यह है कि हम CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. हिम्मत रखें, डरें नहीं । अपने पास परिग्रह न रखें, माल न रखें । उसे सबमें बाँट दें । आपसमें लड़ना वन्द कर दें और मिल-जुलकर प्रेमसे रहें । जबतक हम लड़ना जानते हैं, तबतक न पुलिस हमारी रक्षा करेगी, न ग्रामरक्षा-दल ।

× × ×

आज शामको डॉक्टर काटजू वावासे मिलनेके लिए पधारे । जनरल साहवने उनके आनेके पहले ही जंडेली 'आंडर' दे दिया—'सब लोग वाहर चले जायँ। यहाँ भीतर कोई नहीं रहेगा।' एक फोटोग्राफर बहुत गिड़गिड़ाया, तो उससे कहा कि 'जैसे ही वार्ता शुरू हो, तुम दूरसे फोटो लेकर तुरत वाहर चले जाना!'

× ×

भोजन करके हम लोग खुले मैदानमें ऊँचेपर जाकर लेटे । देंरतकें आपसमें इस वातपर चर्चा चलती रही कि देखें, काटजू साहबकी वार्ताके वाद मध्यप्रदेशकी पुलिसका कैसा रुख रहता है! कलसे बाबाके आसपास पुलिसको देखकर लोगोंमें एक अजीव-सी भावना है। ऐसो अफवाहें भी सुननेको मिल रही हैं कि बहुतसे बागी आत्म-समर्पणके लिए या बाबासे चर्चा करनेके लिए उनके पास आना चाहते हैं, पर पुलिसके कारण नहीं आ पाते! हाँ, बाबाका तो साफ कहना है कि जो ब्यक्ति आत्म-समर्पणके लिए प्रस्तुत हैं, उनके लिए डरनेका प्रश्न ही कहाँ उठता है? पुलिसके रहने न रहनेसे उसमें क्या फर्क पड़ता है?

पर लोकमानस इतना निर्मय अभी वन कहाँ पाया है ?

पुलिसका काम योग वेसा किंव

अस्बाह १५ सई '६०

रोजके अनुसार आज सवेरे हम लोग निकल पड़े ब्राह्ममुहूर्तमें। जंगम विद्यापीठ चालू हो गया।

एक माईने पूछा : बाबा, मैं सोने-चाँदीका काम करता हूँ। मेरी ्र्वृत्तत्त्वाद्धि कैसे हो ?

बाबा: आंखा भगत वनो भाई, आखा भगत! सोने-चाँदीका व्यापार भी गुद्ध होकर किया जा सकता है। व्यापारमें गुद्ध वनो, तो चित्त भी गुद्ध हो जायगा। क्या-क्या अगुद्धि चलती है तुम्हारे व्यापारमें ?

'खोटे मालको खरा बताते हैं। अच्छा माल निकालकर रही माल मिला देते हैं। कुछ काट-कपट भी कर लेते हैं।'

बाबा: ये सब तरीके गलत हैं। इनमें चोरी है, असत्य है। ये सब छोड़ दो। ईमानदारीसे अपना काम करो। यह ठीक है कि उससे तुम्हारी आमदनी घट जायगी; पेट भरेगा, पेटी नहीं। पर चित्तशुद्धिका उपाय यही है।

× × ×

एक वृद्ध सजन बाबासे बोले : बाबा, में रामायणका भक्त हूँ। 'सीय-राममय सब जग जानी।' चौपाई में रटता रहता हूँ, पर अमीतक भक्ति नहीं आयी—'मैं जानी हरिपद रित नाहीं।' संसार मैंने छोड़ रखा है, फिर भी चित्त ग्रुद्ध नहीं हो पाया। आप मुझे बताइये कि आत्मविद्या क्या है ? बाबा : अस्मिनिद्या तो यही है कि मेरे मीतर जो आत्मा है, वही सबके

Digitized by Arya Samaj Foundation Chemia कार्व eGangotri भीतर है। 'सीयराममय सब जग जानी' वाली आपकी बात ठीक है। आप निष्काम सेवामें जुट जाइये। आपकी चित्तशुद्धि हो जायगी।

इन्दौरके भावनाप्रवण साधनाशील प्रोफेसर विल्लोरेने अपने जीवनके कुछ आध्यात्मिक अनुभव सुनाये। वावाने उनकी सराहना करते हुए उनके वालवचोंका हालचाल पूछा। सव सुनकर वाबा बोले : आपकी पत्नीकी बीमारीने मेरी चिन्ता वड़ा दी !

प्रभाकरजी वापू और विनोवाके उन सेवकोंमें हैं, जो बाहरसे ही नहीं, भीतरसे भी उनके अनुगामी हैं। आज आन्ध्रके कार्यकी जानकारी देते हुए उन्होंने बताया कि तेनाली, बेजवाड़ा और गुन्त्रमें २० हजार सर्वों-दय-पात्र चल रहे हैं, जिनसे तीन-चार हजार रुपयेकी मासिक आय है और हमारे ६० कार्यकर्ता जनांधारित हैं। इनमें ४० तो बहनें ही हैं। ये लोग ४ घण्टे सर्वोदय-पात्रका और ४ घण्टे लोक-सेवाका काम करते हैं। लोक-सेवाके काम ये हैं: रिक्शावालोंके लिए रात्रि पाठशाला, बहनोंको अम्बर-चरखा और हिन्दी सिखाना, बालवाड़ियाँ चलाना और नगरपालिकाके सफाईके काममें मदद करना।

बावा बोले : खुशीकी वात है कि आपके यहाँ इस तरह संगठित रूपमें काम हो रहा है। आप अपने ६० मेंसे १० कार्यकर्ता मेरे बुलानेपर कहीं भी भेज सकते हैं। दूसरे प्रदेशों में ऐसा संगठन नहीं है, इससे मुझे रुक जाना पड़ता है। कश्मीर-प्रवासके समय मैं सोचता था कि देशकी सीमा-तक जाऊँ, तिब्बततक जाऊँ। पण्डितजी और चाऊ एन लाई मुझे वहाँ जाने दे सकते थे, पर मैंने सोचा कि मैं वहाँ जाऊँ, तो किसके बूतेपर जाऊँ ? शान्ति-सेनाकी, अहिंसाकी ऐसी कोई ताकत अभी हम खड़ी ही कहाँ कर पाये हैं ? अभी कल ही तो डॉक्टर काटजूसे बात हुई । मैंने उनसे कहा कि पुलिसके इन्तजामकी मुझे कोई जरूरत नहीं है। आपको जहाँ जरूरी लगे, वहाँ आप उसका इन्तजाम करिये, पर मेरे आसपास-CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

से पुलिस हटा लीजिये। गनीमत हुई कि उन्होंने यह नहीं पूछ दिया कि आपको कुछ हो जायगा, तो उसके लिए कौन जिम्मेदार होगा ? ऐसा पूछते, तो मैं उन्हें कौन-सी ताकत दिखा देता ? हम जवतक सामृहिक शक्ति खड़ी नहीं करेंगे, तबतक अहिंसा व्यापक नहीं हो सकेगी। सर्वेदिय-पात्र और सम्पत्तिदानपर आधार रखनेवाले ज्ञान्ति सैनिकोंपर ही, आम लोगोंकी स्वेन्छा-सम्मतिपर ही अहिंसाकी शक्ति खड़ी हो सकती है।

दोपहरके बाद सम्मेलनोंका ताँता-सा लग गया । पहले वेसिक ट्रेनिंग-के शिक्षणार्थियोंका; फिर मुरेनाकी पञ्चायतोंके पञ्चों और कार्यकर्ताओंका,

उसके बाद पुलिसवालोंका ।

बाबाने बुनियादी तालीमके शिक्षणार्थियोंसे कहा: कर्म और ज्ञानका समन्वय ही नयी तालीम है। भारतके उद्धारका एकमात्र यही उपाय है। देशमें आज तरह-तरहके मेद और झगड़े चल रहे हैं। उन्हें दूर करनेकी जिम्मेदारी नयी तालीमवालोंपर है। आपको बुनियादी कान्तिकी प्रिक्रयाका ज्ञान होना चाहिए। उसके लिए आपको सर्वोदय-साहित्यका अध्ययन करना चाहिए।

X

पंचों और पंचायतोंके कार्यकर्ताओंके सम्मेलनमें वाबाने इस बातपर जोर दिया कि उन्हें निर्भयता और प्रेमके रास्तेसे ग्राम-स्वराज्यकी स्थापना करनी चाहिए। बाबाने कहा:

कहते हैं कि इस जिलेमें डाक्-समस्या है। दिल्ली, वम्बई, लखनऊ, भोपालमें भी तो डाकू-समस्या है। पुलिस और वन्दूकोंसे यह मसला इल होनेवाला नहीं, और न प्राम-रक्षा-दलसे। यह तो प्रेमसे ही हल होगा। धन और धरती प्रेमसे बाँटनेसे सुलझेगा। पंचायतोंको चाहिए कि कुछ जमीन गाँवकी बनाकर प्रेमसे सबको बाँट दें, मालिक-मजदूरका भेद मिटा दें और ग्राममें ग्राम-स्वराज्य कायम करें। डाक् भी तो अपने ही आदमी हैं । उनके घरवालोंका क्या कसूर है ? सबसे प्रेम करें । CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

है-प्रेम।

X × X

पुल्सिवालोंका सम्मेलन थोड़ी दूरपर था। पुल्सिके डिप्टी इंस्पेक्टर जनरल कोहिली साहव वाबाको वहाँ ले गये।

वावाका स्वागत करते हुए कोहिली साहवने कहा कि आजसे तीन साल पहले भिण्ड, मुरेना, दतिया, ग्वालियर आदिमें डाकुओंका बड़ा आतंक फैला था। तय हुआ कि पूरी ताकत लगाकर डाकुओंको खतम किया जाय । इस १६ मेंसे १३ गिरोह खतम करनेमें सफल हुए। समाजके सुन्दर शरीरपर उठे हुए इस फोड़ेका आपरेशन तो इमने कर डाला, पर इससे समस्या हल नहीं होती। समाजका यह दुःख कैसे मिटे, इसपर सुझाव माँगे गये, तो मैंने तीन साल पहले ही यह सुझाव दिया था कि इसके लिए आचार्य विनोवा भावेके दलको बुलाया जाय । आत्मबलसे वैर-विरोधकी भावना मिट सकती है। किसी महात्माके अच्छे वचनोंसे ही इस फोड़ेकी मरहम-पट्टी हो सकती है। तीन सालके बाद अब मेरा ख्वाब पूरा हुआ । हमारा आपका निशाना एक है । आप हमें उपदेश दीजिये, जिससे हमें प्रेरणा मिले और हम ठीक रास्तेपर चल सकें।

बाबा बोले :

करीब तीन माह हुए, हम पंजाबमें थे। वहाँ फिल्लोरमें अनेक प्रान्तोंके पुलिस-कर्मचारियोंको प्रशिक्षणके लिए इकट्ठा किया गया था। उनके सामने मुझे बोलनेका मौका मिला था। उसके पहले भी पुलिसके सामने वोलनेके मौके मिले हैं। आज एक खास प्रसंग है। यहाँ डाकुओंकी समस्या है। इसलिए पुलिस काफी तादादमें तैनात है। बरसोंसे यह व्यवस्था चल रही है।

अभी यहाँके अधिकारी (डी॰ आई॰ जी॰ पुलिस) ने एक बात कही, जो मुझे मालूम नहीं थी। आजसे तीन साल पहले उन्होंने बाबाको यहाँ बुलानेका मुझाव सरकारको दिया था। यह बड़ी बात है। क्षत्रियोंने CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

सत्पुरुषोंकी मदद सदा अपने काममें ली हैं । अधिकारी महोदयके भाषणसे Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri आज इसकी स्मृति जाग उठी ।

पुलिसका काम किटन है। पुलिसवालोंको अपना दिल रखना है नरस, और हाथसे सख्त काम करना है। पुलिससे संतोंका काम आसान है। सन्तका दिल नरम रहता है, तो हाथ भी नरम ही रहते हैं। पुलिसको इसके साथ मर्यादाका ख्याल भी रखना होता है। फौजका काम इतना वड़ा नहीं है। उससे कोई नहीं पूछेगा कि विरोधीपर इतना सख्त हमला क्यों किया ? उसका जीतनामर काफी है। मगर जहाँ पाँच सेर ताकत लगानेकी जरूरत है, वहाँ पुलिस साढ़े पाँच सेर ताकतका उपयोग नहीं कर सकती। इसके लिए उसे सफाई देनी होगी। योग-साधनाके समान यह किटन काम है। अन्तरमें नरम, ऊपर सख्ती और बुद्धिमें मर्यादाका ध्यान। माँ-वाप अपने वचोंको ताड़ना देते समय ऐसा ही करते हैं। दण्ड, ताड़ना ज्यादा न हो, अन्दरसे बहुत प्यार हो। नागरिकोंकी खिदमतमें अपनी जानको जोखिममें डालनेके लिए सदा तैयार रहना, लोक-पीड़कोंके साथ सख्तीसे बरतना और उसमें भी ज्यादती न होने देना—यह तो योगीका-सा काम है।

पुलिससे मैं तो चाहूँगा कि उसका दिमाग समत्वयुक्त हो। उसमें क्षोम कभी न रहे। पुलिसवाले हिसाबसे काम करें, दिमाग हमेशा सम-तोल रखें। हमेशा बंदूक चलाना ही उनका काम नहीं है, औरोंकी रक्षाके लिए मर मिटना भी उनका काम है। इसलिए पुलिसको साधुपुरुषका और वीरपुरुषका, दोनोंका काम करना होता है। सिर्फ ३२ इख्च छातीकी चौड़ाई देख लेनेसे काम नहीं चलेगा। चौड़ाईके साथ उतनी गहराई भी चाहिए। किस मौकेपर क्या करना, इसकी समझ भी चाहिए।

मेरा जो मिशन है, उसमें आप मेरी मदद किस प्रकार करेंगे ? एक तो जहाँ-जहाँ मैं जाऊँ, मेरे साथ घूमें नहीं। जो भी मेरे पास आयें, निर्भीक होकर खुले तौरपर आ सकें। जब उन्हें आपके हाथमें सौंपा जाय, तो आप उनसे सख्ती न बरतें। कोई वधके लायक है, तो न्यायाधीश उसे फाँसी क्षिति क्षिप् निष्क दियाकी दरस्वास्तपर राष्ट्रपति मले ही उसे माफ कर दे। जिसे पश्चात्ताप होगा, वह दण्डसे नहीं वचना चाहेगा। किसीको साफ करनेवाला तो अगवान् है। अगवान् पापका दण्ड तौल-तौलकर देता है, पर पुण्यका फल वेतौल देता है। इनाममें उदार और सजामें कंज्स। इसी रीतिका प्रयोग पुलिसको करना है।

आपका और मेरा काम एक-सा है। आपको ऐसा बनना है: पहले सक्खन, पीछे भी मक्खन, बीचमें कठोर। बहुत ठण्डा होनेपर मक्खन कुछ सख्त बनेगा। पर आखिर पत्थर तो बन नहीं सकता। पुलिसकी शक्ति अग्निकी नहीं, बरफकी शक्ति हो।

आपको गीता, रामायण, गुरु ग्रन्थसाहिवका अध्ययन करना चाहिए । हमें सोचना है—''में सेवक सचराचर रूपराशि भगवंत।'' आप सव रामजीके सैनिक हैं। आपको सत्यिनिष्ठा और मर्यादाका पालन करना चाहिए। आपका काम कठिन है। कदम-कदमपर आपकी परीक्षा होगी। प्रभु करे, आप देशके सच्चे सेवक सावित हों!

मुक्ते डाकू भी प्यारे हैं, पुलिसवाले भी !

पोरसा १६ मई '६०

'मनका निग्रह कैसे हो ?'

आज ब्राह्मसुहूर्तमें हमारे एक नौजवान साथीने बाबासे छेड़ दिया यही प्रश्न ।

बाबा बोले: 'मनीराम'को काव्में करनेकी बात है तो टेढ़ी, लेकिन अभ्याससे उसे काब्में किया जा सकता है।

'कैसे वावा ?'

विनोद करते हुए बाबा बोले: 'मनी' (Money) को छोड़ दो, रामको पकड़ लो। 'मनी' माने पैसा, रुपया, माया। मायाको छोड़ो, रामको पकड़ो।

'रामको कैसे पकड़ें बावा ?'

बाबा: रामको हर जगह देखो। पर्वत दिखा तो सोच लिया: 'स्थावराणां हिमालयः'। भगवान् कहते हैं कि 'स्थावरोंमें मैं हिमालय हूँ।' नदी दिखी तो सोच लिया: 'स्रोतसामिस्म जाह्ववी!' भगवान् कहते हैं कि 'निदयोंमें मैं गगा हूँ।' मतलब—होते-होते यह स्थिति आ जाय कि जहँ जहँ जाऊँ सोई परिकरमा, जो कछ करूँ सो पूजा! सर्वत्र राम दीखना चाहिए। सारा काम रामकी पूजा वन जाना चाहिए।

साघो सहज समाधि मली।

अपराह्ममें कई भाई-वहनें वावासे मिलीं । उन्होंने अपनी दुःखगाथाएँ बाबाको सुनायीं ।

तभी एक मजेदार घटना घटी।

क्रिश्चांखीरिष्पत्रिप्रहेकरण्यंकिष्मार्थियाविकिः भर्मरमाप्रमाप्रसाविक्षा वाले : 'महाराज, मुझे आपका चरण-तीर्थं चाहिए।'

वाबा तो हैरान !

चरण छूनेवालोंसे तो रोज ही उनका साबिका पड़ता है। लाख मना करनेपर भी कहाँ मानते हैं लोग ! पर इस अन्धविह्नलको क्या कहा जाय, जो वार-वार इनकार करनेपर भी कहता है: 'नहीं महाराज, मैं तो चरण-तीर्थ लिये बिना हटूँगा नहीं यहाँसे।'

और तब शंकराचार्य आ विराजे बाबाके स्मृतिपटपर । उनका मोह-मुद्गर याद पड़ा :

भगवद्गीता किञ्चिदघीता
गंगाजललवकणिका पीता।
सक्ट्रिप यस्य मुरारिसमर्चा
तस्य यमः किं कुरते चर्चाम्॥
यदि श्रीमद्भगवद्गीताका थोड़ा भो हो ज्ञान।
गंगाजल-कण लेशमात्र भी किया जिन्होंने पान॥
एक वार जिनसे अर्चित हों मुररिपु कमलाकान्त।
उन जीवोंकी चर्चा करता नहीं कदापि क्रतान्त॥

'देखो भाई, हमारा 'गीता-प्रवचन' लेकर उसका अध्ययन करो और चम्बल-नर्मदाका जल पी लो । असंख्य सन्तोंकी चरण-रज पड़ती है इन निदयोंमें । सबसे उत्तम चरण-तीर्थ है गंगाजल । गंगा न सही नर्मदा, नर्मदा न सही चम्बल !'

इतना समझानेपर ये भाई माने और यों वाबाके शब्दोंमें 'बड़ी वला टली!'

× × ×

तीसरे पहर चि॰ गौतम अपनी पेटी सँभालने लगा, तभी मुझे लगा कि यह 'मिशन'पर जा रहा है कहीं! शायद दो-एक दिन बाद लौटेगा। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Population Chennal and eGangotri गर्मी तेज है इन दिनों । शामको हलकी-सी फुहारें आकर थोड़ी-सी

तरावट दे गयीं।

सामनेके खुले मैदानमें सायंकालीन सभा हुई। तेलंगानाकी नौ साल पहलेकी स्थितिसे चम्बल घाटीकी वर्तमान स्थितिकी तुलना करते हुए वाबाने कहा:

पाकिस्तान बननेके बादकी दुःख-गाथाएँ, तेलंगानाके दुःख और यहाँ डाकुओंकी समस्याएँ—इन सारे दुःखोंको सुनते-सुनते हमारा दिल निदुर बन गया। यह सब सुन-सुनकर अब हमारी आँखोंमें आँस नहीं आते। भगवान्का ध्यान करते हैं या महापुरुपोंकी याद करते हैं, तो आँसू आते हैं; मगर इन दुःखोंको सुनकर नहीं। बात यह है कि यहाँ आँसू बहानेसे काम नहीं चल सकता। किसीको रोते देखकर खुद भी रोने लगना तो वैसा ही हुआ, जैसे किसीको इ्वते देखकर खुद इव जाना। हम दुःखियोंके आँसू पोंछ सकें, तब तो कोई वात है।

चार-पाँच दिन पहले हमने उन बहनोंकी कहानियाँ सुनीं, जिनके पित या भाइयोंको डाकुओंने मार डाला । आज उन बहनोंकी कहानी सुनी, जिनके पित या भाइयोंको पुल्सिने मार डाला । कुछ ऐसी बेवाओंके किस्से भी सामने आये, जिनकी जमीन रिश्तेदारोंने छीन ली । जमीनकी समस्या हर जगह है । यहाँ भी है ।

मिण्ड-मुरेनाके लोग बहादुर हैं। महादजी सिंधियाकी फौजमें ज्यादासे ज्यादा सैनिक यहींके थे। यहाँके लोगोंने अपना पुराना धन्धा चाल किया है। बन्दूक बनाना और उसका उपयोग करना। आज भी यहाँ बहादुर लोग हैं। वे सीधे-सादे और दिलके सरल हैं। इनसे मुझे प्यार है। बत्तीस इञ्च चौड़ी छातीवाले पुलिसके लोग भी तंग-हृदयके नहीं हो सकते। ये लोग गरीब भी होते हैं। अधिकतर तुलसीदासजीकी रामायणको नियमित रूपसे पढ़नेवाले होते हैं। कुल मिलाकर दोनों (पुलिस और डाकू) सरल-हृदय हैं। पर तकलीफ दोनों देते हैं। असलमें यहाँके दुःख इन्सानों द्वारा ही पैदा किये गये हैं। इनको तो हम मिल-जुलकर ही खतम कर सकते हैं।

यदि किसी विवाकी जमीन उसके रिश्तेदारने दवा लि हैं, तो गाँवके लोग उसे जमीन दे दें। दिल जब बड़ा होता है, तो मसले बड़ी आसानीसे हल हो जाते हैं। ये हवाई वातें नहीं हैं। तेलंगानाके लोगोंने वारह हजार एकड़ जमीन दो माहमें दी। वे भी तो मनुष्य ही हैं। कोई देवता नहीं हैं। सरकार जो चीज नहीं कर सकती, दान उसे कर सकता है।

पैदा होते वक्त सब एक-से होते हैं। जन्मसे डाकू पैदा नहीं होते। डाकू तो बनाये जाते हैं। मुझे तो डाकू भी प्यारे हैं, पुलिसवाले भी प्यारे हैं। जमीनवाले भी और वेजमीन लोग भी। मैं तो आपके बीचमें श्रद्धासे घूम रहा हूँ। पुलिससे मैंने कहा कि 'तुम लोग मेरे साथ-साथ घूमते रहोगे, तो कैसे काम चलेगा?' मेरी बात मानकर पुलिसवाले चले गये। आज लोग वेधड़क मेरे पास आये और उन्होंने अपने कष्टोंकी चर्चा की।

ऐसा शब्स अभीतक नहीं जनमा, जिसने जिन्दगीभर कभी कोई गछत काम न किया हो। डाकुओंने गछत काम किये। पुलिसने भी किये होंगे। और छोगोंने भी किये होंगे। इसिछए क्षमा करना धर्म हो जाता है। जय बचा गछती करता है, तो माता उसे थप्पड़ लगाती है। किन्तु वह थप्पड़ प्यारसे खाली नहीं होता।

तील बागी बाबाके चरग्रों में

नगरा (मुरेना)

आँखोंकी नीरव मिक्षामें आँद्रुके मिटते दागोंमें, ओठोंकी हँसती पीड़ामें आहोंके विखरे त्यागोंमें, कन-कनमें विखरा है निर्मम! मेरे मानसका सूनापन!!

ओह, कितनी करण है लाखन सिंहके इस ऊँचे-नीचे, ऊवड़-खावड़ गाँवकी कहानी! जिसे देखिये, उसके चेहरेपर महादेवीजीकी ये पंक्तियाँ उमरी आ रही हैं। जिस गाँवमें तेईस माताओं के लाल छट गये, वीसों सधवाओं का कुंकुम पुछ गया, पचासों बच्चे विना वापके हो गये, पचीसों के माई दुनियासे मिट गये, पचीसों वृद्ध वेसहारे हो गये, उस गाँवकी हृदय-द्रावक कहानी किसे द्रवित न कर देगी १ राग-द्रेष और प्रतिशोधकी वहती धारामें इस गाँवका जो सर्वनाश हुआ है, उसकी कल्पनासे ही रांगटे सिहर उठते हैं। इनमें कुछ भाइयों को डाकुओं की गोलीने मृन दिया है, कुछको पुलिसकी गोलियोंने!

परिणाम ?

जिधर देखिये: इदन और हाहाकार ही दीख पड़ता है। माताओं और वहनोंको जैसे ही पता चलता है कि ये गांधी-विनोबाबाले उनके घरपर आये हैं, वैसे ही क्रन्दन और आर्तनादसे कान फटने लगते हैं! पीडितोंके जिन दरवाजोंको हमने खटखटाया, सर्वत्र यही सुननेको मिला: कोई माँ Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and s Gangotti निपूती वनी वैठी है, कोई युवती चूड़ियाँ फोड़े बैठी है! कीई बचा पिताके लिए रो रहा है, कोई वहन भाईके लिए आँसू वहा रही है!

पशुता और दानवताका नंगा नाच होता रहा है इस गाँवमें ! आतंक तो यहाँकी इंट-इंटपर छाया हुआ है ।

× × ×

स्कूलकी छोटी-सी इमारतमें वावा ठहरे हैं, इधर-उधर तम्बुओंमें हम लोग । वगलमें ही एक मकानमें पुल्सिका एक दस्ता कायमी तौरपर पड़ा है । डाक्-अभियानकी स्पेशल पुल्सिका चौथा वटालियन जोन है यह । उसका वड़ा साहब है—क्विन्स ।

प्रवेश-प्रवचनमें वावाने कहा :

यहाँपर आपके छोटे गाँवमें पुलिसका दस्ता पड़ा है। इसका खर्चा कौन देगा ? आप कहेंगे कि सरकार देगी; पर सरकार तो आपसे ही लेकर न देगी ? हम क्या गाय-भैंस या भेड़ें हैं, जो हमारे लिए गड़रियेकी जरूरत हो ? हम आपसमें मिल-जुलकर नहीं रह सकते क्या ?

कहते हैं कि यहाँ डाक्-समस्या है। डाक् कोई हमसे अलग हैं ? हम उन्हें समझा नहीं सकते ? उनके मनमें डाकेकी बात आती क्यों है ? कुछ असन्तोष होगा। उसे हम मिटा नहीं सकते क्या ? उन्हें समझाकर हम गलत रास्तेसे सही रास्तेपर नहीं ला सकते क्या ? प्रेमसे हम बात करें, उन्हें समझायें, तो डाक्-समस्या जरूर मिट सकती है।

डाकू बेहड़ों में मारे-मारे फिरते हैं। ऐसी जिन्दगीमें मला किसीको मजा आयेगा १ एक बार कोई गलत रास्तेपर चला जाता है, तो उसे कायमके लिए उसीपर चलना पड़ता है। छिपता है, हमला भी करता है, खानेको नहीं रहता, तो डाका भी डाल लेता है।

आप हिम्मत रिखये, डाकुओंको प्रेमसे समझाइये कि भाई, तुम गलत रास्तेपर चले गये। उसके लिए पश्चात्ताप करो। अबतक गन्दे रहे, अब नहा डालो। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. समाज यह तय कर ले कि हम इन गुमराह भाइयों को ज्यादा सतायेंगे नहीं, सरकार भी सोचे कि जो लोग अपना गुनाह कवूल करते हैं, उनके साथ सख्तीसे न बरते। पुलिस उनके साथ बुरा व्यवहार न करे। इस तरह प्रेम और सद्भावसे यह समस्या जरूर सुलझ सकती है।

× × ×

गाँवमें तीन भाई प्रभावशाली हैं। तीनों बुजुर्ग, वयोदृद्ध। हम लोग दोपहरमें तीनोंसे अलग-अलग बातें करते रहे। तीनों तीनोंसे डरते हैं। किसीका किसीपर विश्वास नहीं। रग-रगमें पारस्परिक मत्सर और द्वेष भरा पड़ा है। आजका नहीं, बरसोंका। तीनों एक-दूसरेपर लांछन लगाते हैं। तीनोंने एक-एक पार्टी पकड़ रखी है। एक कहता है कि ग्वालियर महाराजके जमानेमें में अवैध व्यापार करता था जरूर, यहाँसे नाजायज माल इटावा पहुँचाया करता था, पर वह जो मेरा दुश्मन है, वह तो आज भी चोरी करता है, जानवरोंको छिपाकर वेचता है और उससे हजारों रुपये पैदा करता है! दूसरा कहता है, हम तो मिलनेको तैयार हैं, पर वह तो हमसे दुश्मनी मानता है। उसका कोई भी नुकसान होता है, तो वह यही मानता है कि हमने ही करा दिया। हम मर जायँ और तब उसका कोई नुकसान हो, तब भी वह यही कहेगा कि जिन्दा था, तब तो सताता ही रहा, मरकर भी सता रहा है!

एक भाई पुलिसके सायेमें ही अपना जीवन विताता है। वन्तूक ही उसकी सहचरी है। सैकड़ों बीघे जमीन परती पड़ी है उसकी। कोई जोतने-की हिम्मत नहीं करता, क्योंकि वागियोंका डर है। जो जोतेगा, उसे वागी गोलीसे उड़ा देगा! दुश्मनीका कैसा वीमत्स चित्र!

× × ×

बब्लकी विरल छायामें बैठे हम लोग अभी बात ही कर रहे थे कि शोर मचा —'बागी आया ! बागी आया !!' भीड़ दौड़ी चारों ओरसे।

हमने देखा कि एक नौजवान साफा बाँधे वन्दूक लिये, कारत्स डाले वावाकी ओर बढ़ रहा है। भीड़ चारों ओरसे घेरे है उसे।

94

तभी यह भी देखा कि वन्दूकधारी दो नौजवान जीपसे आये और वावासे एकान्तमें थोड़ी देर बात करके फिर जीपसे रवाना हो गये। लोगोंने कहा: 'ये भी वागी हैं!'

× × ×

वागियोंकी दर्शनार्थी भीड़ वढ़ने लगी और जोरसे बढ़ने लगी। पता चला कि तीन वागी भाई आये हैं बावाके पास आत्मसमर्पणके लिए।

फोटोग्राफरोंके कैमरे 'क्लिक' कर उठे। तीनों वड़ी हँसी-खुशीसे फोटो खिंचा रहे थे।

× × ×

सायंकालीन प्रार्थनाके लिए बाबा जब मंचपर पहुँचे, तो पातीराम, श्रीकिशन और मोहरमन : तीन बागी भाइयोंने शस्त्र-समर्पण करते हुए बाबाके चरण स्पर्श किये और कहा : 'अबतक हमने जो गलत काम किये हैं, उनका हमें दुःख है। आइन्दा हम कोई गलत काम न करेंगे!'

प्रार्थना-प्रवचनमें वावाने कहा:

वड़ी दु:खदायी कहानी है इस गाँवकी । यहाँ वीस-पचीस लोग मारे गये । कुछ वागियोंने मारे, कुछ पुल्सिने । जिन्होंने इस तरह मनुष्योंकी हत्या की, उन्हें उस समय कैसा लगा होगा, हम नहीं कह सकते । जो मरे, वे तो एक तरहसे छूट गये । उनमें कुछ दोषी होंगे, कुछ निर्दोष । भगवान्की निगाहमें वे कैसे हैं, वही जानें । मगर मारनेवाले हर हालतमें यहाँ दोषी ही माने जायेंगे । जो मर गये, उनके घरवालोंकी हालत क्या होती होगी ? वे माताएँ जिनके बच्चे गये, वे वहनें जिनके पित गये, वे बच्चे जिनके पिता गये, उनकी क्या दशा होगी ? एक दिन जाना तो सबको है । कोई आगे जाता है, कोई पीछे । पर जब लोग इस तरह मारे जाते हैं, तो मनुष्यका दिल उसे वर्दास्त नहीं कर पाता ।

इस गाँवकी बदिकस्मतीसे यहाँ तीन-तीन पार्टियाँ और उनके एक-एक नेता हैं। तीनों बुजुर्ग हैं। कहा जाता है कि उनमेंसे एक कांग्रेसी हैं, एक सोशलिस्ट हैं-औरकास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्ट्रिक्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास्क्रास् सव इन्हींका पैदा किया हुआ है। हम विश्वासपूर्वक कह सकते हैं कि ये पार्टियाँ कभी ऐसा नहीं कह सकतों कि तुम गलत काम करो। तेलंगानाके एक गाँवमें रहनेवाले दो माई एक दूसरेके कहर दुरमन थे। दोनोंके पास बड़ी-वड़ी जमीनें थीं। एक कांग्रेसमें शामिल हो गया, दूसरा कम्युनिस्ट वन गया। फिर आधा गाँव एक माईकी तरफ हो गया और आधा दूसरे माईकी तरफ। मैंने दोनोंको बुलाकर प्यारसे समझाया। भगवान्ने हमारी वाणीमें ताकत दी। आम समामें दोनों माई गले मिले और उनका झगड़ा खतम हो गया।

इसी तरहका किस्सा यहाँ भी है। यहाँके तीनों नेता तीन अलग-अलग पार्टियोंका नाम ले-लेकर लड़ते हैं। ऐसा मनुष्य मैंने अभीतक नहीं देखा, जिसे अन्दरसे दुर्जनता भाती हो। इनको भी नहीं भाती होगी। पर कहींसे शैतान दिलपर हावी हो जाता है और इन्सानसे न होने लायक काम होने लगते हैं। जब इन झगड़नेवालोंको भगवान् उठा लेते हैं, तो उनके लड़के-बच्चे उनकी टेकको पकड़ लेते हैं और फिर पुरत-दर-पुरत ये झगड़े चलते रहते हैं।

हमें खुशी है कि यहाँ के लोगों में कुछ परिवर्तन आ रहा है। आपने देखा, तीन भाई अभी यहाँ आये हैं। इनके पहले एक और भाई हमसे मिले थे। वे २८ वरसके हैं। ब्राह्मण हैं। वातें करते हुए रो पड़े। उन्होंने कहा: 'मेरे गलत कामों के कारण सरकार यदि मुझे सजा देती है, तो में सह सकता हूँ। मगर मेरे कारण मेरे भाइयों को और रिश्तेदारों को जो तकलीफ दी जाती है, वह बर्दाश्त नहीं होती।' बाबा भी चाहता है कि इस भाईसे जो गलत काम हुआ है, उसके लिए उसे उचित सजा मिले; मगर उसके रिश्तेदार परेशान न किये जायँ। क्षमा करनेवाला तो परमात्मा है। यहाँ दण्डसे बचे, तो वहाँ परमात्मासे क्षमा नहीं मिलेगी। भगवान्से अधिक दयावान् और कौन है? यदि इन भाइयों को सचा पश्चात्ताप है, तो उन्हें भगवान्से प्रार्थना करनी चाहिए कि 'जैसा हमने अभीतक किया है, वैसा हम फिर नहीं करेंगे।'

तीन वागी वाबाके चरणों में ९७ Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri इस तो इश्वरको प्रेरणासे ही काम करते हैं । अखवारों में हमारे वारेमें तरह-तरहकी वातें छपती हैं । लोग पूछते हैं कि 'वावाका मिशन सफल होगा या नहीं ?' मगर यह बाबाका मिशन है ही नहीं । भगवान्का मिशन है। सफल होता है या असफल, इसकी परवाह मैं क्यों करूँ ? मेरा मिशन तो तब सफल होगा, जब मेरे दिलमें सत्य, प्रेम और करुणा इतनी भर जाय कि शरीर टूटकर गिर जाय । यहाँ जो वाक्या बना, उसका असर मेरे दिलपर इतना अधिक है कि मेरे लिए बोलना कठिन हो रहा है। भगवानुका हम उपकार मानते हैं कि जिसने इनका हृद्य परिवर्तित किया और इन्हें ऐसी सद्बुद्धि दी। मैं इस गाँवके तीनों मुखियोंसे अपील करता हूँ कि झगड़े मिटाओ, नहीं तो सारा गाँव मिट जायगा।

X

कई भाइयोंपर निगरानी है पुल्सिकी। उन्हें हाजिरी देनी पड़ती है। एक भाई चाहता था कि वावाको कुछ आपवीती सुनाये। हमने दिनमें कई बार उससे मिलकर कहा: 'तुम निधड़क होकर बाबासे मिलो।' पर उसकी हिम्मत नहीं पड़ी, सो नहीं ही पड़ी। शामको हमने उससे फिर पूछा : 'क्यों भाई, तुम आये नहीं मिलने ?'

बहुत सकपकाता-सा वोला : कैसे आता ? कल 'साहव' (पुलिस अधिकारी) पूछेगा कि 'क्यों, तुम वावासे भिलने गया था ?' तो क्या जवाब दूँगा ?

हायरे, आतंक !

बागगीरी काहेको की ?

कनेरा (भिण्डं) १८ मई '६०

"संकल्प: सेवा: समर्पण: समाधि!

प्रातःकाल संकल्प करो कि दिनभर सेवा करूँगा, सत्कार्य करूँगा। दिनभर सेवा करो।

सायंकालके समय दिनभरकी सेवा प्रभुको समर्पण कर दो : 'लो नाथ, मला-बुरा सब तुम्हारा !'

रात्रिको आँखें मूँदते ही समाधिमें चले जाओ।"

मुरेना जिलेकी सीमा पार करके हमने जैसे ही मिण्ड जिलेकी सीमामें प्रवेश किया और उदोतगढ़ प्राममें पहुँचे, वैसे ही बावा परशुराम, हरेकृष्ण जाधव भूता, बाबूराम शुक्ल, रघुबीर सिंह कुशवाहा, हरसेवक मिश्र, बटेश्वरदयाल शर्मा, काशी गुप्त, लक्ष्मीनारायण गुप्त और मिण्ड जिलेके अनेक व्यक्तियोंने बाबाका स्वागत किया, तभी स्वागतार्थी भीड़को वावाने जीवनका यह अनुपम सूत्र भेट कर दिया।

सार्थक हो उठे हमारा जीवन, जिस दिनसे हम इसे अपना लें!

× × ×

आज रास्तेमें बाबा एक डाक्के दामादसे वातें करते आये। उसने पुलिसके उत्पीड़नसे त्रस्त होकर दो बचोंवाली अपनी युवती पत्नी छोड़ रखी है। पत्नी जबसे छोड़ी, तबसे डाक् होग उसे तंग करने लगे। वेचारेके लिए 'इधर कुआँ है, उधर खाई!' बाबाने उसे वहुत धिकारा। प्रवेश-प्रवचनमें भी बाबाने उसकी चर्चा की।

बोले :

ऊपरसे देखते हैं, तो मनुष्यके जीवनमें खाना, पीना, वीमारी, बुढ़ापा,

वागगीरी काहेको की ? Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri मृत्यु—यही सब दीख पड़ता है। पशुओं में भी करीब-करीब ऐसा ही है। फिर भी, दुःखीसे दुःखी मनुष्य भी सुखी जानवर वनना नहीं चाहेगा। खाना, पीना और मामूली इन्द्रिय-सुख ही यदि सव कुछ होता, तो शायद मनुष्य ऐसा पसन्द करता। पर मनुष्यमं जानवरीसे कुछ अलग चीज है। और वह है मानवता, इन्सानियत। हमद्दं दिल मनुष्यको भगवान्की अमूल्य देन है। आसपासकी सृष्टिकी सेवा और स्रष्टाके दर्शन-के लिए स्थूल सुखोंके त्यागकी हिवस मनुष्यकी अपनी चीज है। जिसमें वह जितनी ज्यादा होगी, उतना ही ज्यादा उसका समाधान होगा।

आज एक भाई वात कर रहे थे। वे शादीग्रदा हैं। दो वच्चे भी हैं। उनकी पत्नी डाक्की लड़की है। पुलिस उन्हें तंग करती है। सताना है तो डाकूको सताओ, डाकूके रिक्तेदारोंको क्यों ? पुलिस कहती है : 'रिश्तेदारोंको सतायेंगे, तो डाक् ठिकाने आयेंगे।' वाल-बच्चोंको तकलीफ देनेसे डाक्का दिल पिघलता है। एक तरफसे यह बात बेजा लगती है, दूसरी तरफसे माकूल। पुलिसवाले पश्चात्तापकी बात थोड़े ही करेंगे ! उनके पास तो पकड़नेका यही साधन है। मनुष्यको पकड़ना चाहते हैं, इसलिए उसका कान पकड़ते हैं। खुद उसे पीटनेसे जितनी तकलीफ नहीं होती, उससे ज्यादा तकलीफ उसकी पत्नी या उसके वचोंको पीटनेसे होती है। यह धका देनेवाला उपचार—Shock Treatment — पुलिस काममें लाती है।

इस भाईने पुल्सिकी तकलीफसे बचनेको अपनी पत्नीसे कहा: "त् यहाँसे जा।" जिस पत्नीको लड़के-बच्चे हो गये, उसे उसने अपने यहाँसे भेज दिया ! वह बेचारी चली गयी । स्पष्ट है कि उसका यह कार्य अधर्मका है। वह कहता है: "अव मुझे डाकू तंग करते हैं।" मैंने उससे कहा कि "मुझे खुशी है कि डाकू तुम्हें तंग करते हैं।" वह बेचारा दो चिक्कयों में पिसा जा रहा है। मैंने उससे कहा: "आखिर क्या करोगे ! जाकर चम्बलमें कृद पड़ो। तैरना आता है, तो पत्थर बाँधकर कृदो। नहीं तो गंगाजीमें कृदो ।" वह मेरा इज्ञारा समझ गया। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

तकलीफसे बचनेको मनुष्य जब अपना धर्म छोड्ता है, तो वह अपनी मानवता छोड़ता है। गृहस्थ-आश्रमका धर्म है, इन्द्रिय-निग्रह, अतिथि-सेवा और ऐसी ही वहुत-सी बातें । तकलीफके कारण पत्नीको छोड़ दिया, यह तो पशुत्व हो गया। पत्नी क्या केवल भोग-विलासके लिए ही होती है ? यहाँ तो गृहस्थाश्रम ही मिट गया। सनुष्यता ही जाती रही । मानव-जीवनमें मानवता, हमद्दीं, संयम, भक्ति होनी ही चाहिए। नहीं तो पशु और सानवर्स फर्क ही क्या रहा ?

कई वड़े सत्पुरुषोंके ऐसे ही किस्से हैं। डाकुओंमें भी कई महापुरुष हो गये हैं। नामदेवके वारेमें कहा जाता है कि वह लोगोंको ल्ट्रता था, डाका डालता था। एक रोज वह किसी धर्मशालामें वैठा था। वहाँ एक आदमी रो-रो करके दूसरेको सुना रहा था कि वह बड़े दुःखमें है। उसने कहा कि 'वह नामा डाकू हैन ! उसने मुझे खूव सताया है, मेरी पत्नीको खूब तकलीफ दी है !' नामदेव बैठकर सुन रहा था। उसकी मानवता छू गयी। उसने सोचा कि मैं ही इसके दुःखका कारण हूँ । उसे बदा पश्चात्ताप हुआ । शेरको कभी ऐसा सदमा नहीं होता । उसमें इन्सानियतका मादा होता ही नहीं । बूढ़ा होनेपर, अशक्त होनेपर भले ही वह सोचता हो—'हे भगवन् ! मैंने जिन्दगीभर दुश्मन ही वनाये !' ज्ञानदेवने लिखा है कि शेर अपनी भूखसे पीड़ित होकर कमी-कभी खुद ही अपना हाथ चवाने लगता है। मनुष्यमें यह बात नहीं है।

मानवताका स्पर्श होनेपर दुर्जन एक क्षणमें सज्जन बन सकता है। में पूरे विश्वाससे मानता हूँ कि यहाँ छोगोंको मानवताका स्पर्श होगा, ऊपरसे ढकना हट जायगा और भीतरका प्रकाश बाहर आ जायगा। यह सज्जनोंका क्षेत्र, सन्तोंका क्षेत्र जाहिर होगा। अनेक सत्पुरुषोंका उदय यहाँ हो रहा है। हम हमदर्दी और श्रद्धासे काम करें। यह क्षेत्र निश्चय ही साधु-क्षेत्र घोषित हो सकता है ! इनको सीधी राह बतानेकी जरूरत है।

मंचपर अपने पास बैठे परशुराम वाबाकी ओर देखते हुए वाबा

वागगीरी काहेको की ? १०५ Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri बोले: इन स्वामीजी महाराजका यही धन्धा होना चाहिए। यताइये न महाराज इन्हें सीधी राह!

×

दोपहरमें वावा गाँवकी परिक्रमाको निकले। कई घरोंमें हम लोग गये। जगह-जगह डाकुओंके अत्याचारोंकी कहानी सुननंको मिली। लोगोंने वताया कि हमसे इतने-इतने हजार रुपये माँगे गये, हम नहीं दे पाये, तो हमारे माई-भतीजे गोलियोंसे भून दिये गये ! एक कच्चे मकानकी दीवालोंमें कई जगह हमें गोलियोंके निशान देखनेको मिले।

तम्बूमें इम बैठे ही थे कि चारों ओर शोर मचा : ''पण्डित आये, पण्डिताइन आयीं।" कोई कह रहा था 'लच्छी पण्डित आये', कोई कह रहा था 'लच्छी महराज आये !' कोई कह रहा था वड़ा खतरनाक और चालाक वागी है यह !' मिनटोंमें हजारोंकी भीड़ वाबाके निवासके आस-पास जट गयी।

जाकर देखा, तो दरवाजेपर रामऔतार पूरी मुस्तैदीसे खड़ा भीड़को 'कण्ट्रोल' कर रहा है। वह तो अब 'बाबाका स्वयंसेवक' न वन गया है! खादीकी सफेद टोपी, कुरता और पाजामा पहनकर मूँछोंपर ताव देता हुआ वह बड़ी शानके साथ वावाकी पानीवाली यैली कन्धेपर लटकाकर रोज चलता है।

'क्या है रामऔतार ?'

बोला : पासके खड़ीत गाँवके लच्छी पण्डित आये हैं वावाके पास। पाँच हजारका इनाम है इनपर ! इनके साथ इनके गिरोहका परभू भी आया है।

भीतर पहुँचा । देखा, बावाकी मेजके सामने कुरता घोती टोपी पहने एक प्रौढ़ व्यक्ति बड़े नम्र भावसे वैठा बात कर रहा है। उसके परिवारकी स्त्रियाँ भी हैं। वह वता रहा है: यह मेरी माँ है, यह मेरी पत्नी है, यह मेरी बची !

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

9 • R Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

छोटीसी नन्हीं बच्ची—गोरी-गोरी, भोळी-भोळी, प्यारी-प्यारी ! अच्युतभाई कुरान शरीफ लिये बगलमें बैठे थे। मैं भी उधर ही जम गया और लगा बड़ी उत्सुकतासे लच्छीकी वार्ते सुनने।

🥶 'कैसे आ गये तुम यहाँ ?' वावाने पूछा ।

लच्छी बोला: 'बाबा, में वम्बईमें था। अखबारोंमें रोज पढ़ता था कि विनोवा बाबा आये हैं हमारे चम्बलके बेहड़ोंमें और वे गाँव-गाँव बागियोंको समझाते फिर रहे हैं कि तुमने अबतक बहुत गलत काम किये, यह टीक नहीं। यह गलत रास्ता छोड़ दो। अपनी गलती कबूल करों, तो तुम्हारा अगला जनम तो सुधर जायगा, यह जनम विगड़ा, सो विगड़ा!'

ं बाबा : 'फिर क्या हुआ ?'

लच्छी: 'फिर मुझे भीतरसे ऐसी प्रेरणा हुई कि मैं चलूँ और वाबाके चरणोंमें गिरकर अपने कामोंके लिए पश्चात्ताप करूँ। इसीसे मैं चला आया।'

'रेल्से आये तुम ?'

'हाँ वावा, रेलसे ही आया। पहले मैंने सोचा कि आपको तार कर हूँ, पर बादमें मेरा इरादा वदल गया। सोचा, शायद मेरा तार पुलिसके हाथ लग जाय और मैं आपके पास पहुँचनेके पहले ही पकड़ लिया जाऊँ। इसीसे मैंने तार नहीं किया। बीचमें मुझे एकाध दिन बुखार भी हो गया।'

'वम्बईमें तुम पकड़े नहीं गये !'

'बम्बईमें लाखोंकी भीड़में किसीको पकड़ पाना कोई मामूली बात है बाबा है एक दफा मेरे नामसे कोई दूसरा आदमी पकड़ा गया था, पर यहाँ लानेपर पता चला कि यह तो लच्छी है नहीं, कोई दूसरा है। तब उसे छोड़ दिया गया।'

'बम्बईमें तुम्हारा खर्च कैसे चलता था ?'

वागगीरी काहेको की ? Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri ल च्छी मानी आसमानसे गिरा ! बोला : 'फिर वागगीरी काहेको की थी बाबा ?

'वागगीरी' वावा नहीं समझ पाये, तो मैंने वताया : वावा, वाग-गीरीका सतलव है डकैती। ये लोग अपने-आपको वागी कहते हैं और अपने पेदोको- 'बागगीरी !'

'कमी आया, चार-छह हजार रुपया लेगया, फिर चला गया वम्बर्ड !

X

्आज नगराके तीनों मुखियोंको हमने यहाँ बुद्धाया था । वावाके पास तीनोंको हे गया। वाबाने तीनोंको मिल जानेके लिए समझाया और कहा कि अपनी-अपनी जमीनका छठा हिस्सा मुझे दे दो । देनेके नामपर तीनों बगलें झाँकने लगे । किसी तरह एक माई बहुत थोड़ी जमीन देनेको तैयार हो गया । मैंने दानपत्रपर उसके हस्ताक्षर ले लिये, इस आशामें कि शायद आगे चलकर इस सत्वृक्षमें नयी कोपलें फूटें।

X

ः सायंकालीन प्रार्थनाके समय वावाका हृदय भरा हुआ था। वहुत थोड़ा वोले वे। कहने लगे: आज मेरा दिल परमेश्वरके पास पहुँच गया है। यहाँ जो कुछ चल रहा है, उसके पीछे ईश्वरकी इच्छा ही काम कर रही है। आज जो भाई आये, वे परमेश्वरके भेजे हुए ही आये हैं। हमारा कोई साथी भी उनके पास नहीं पहुँचा था। ईइवरने प्रेरणा दी और वे यहाँ चले आये ! ढाई हजार सालसे हम अंगुलीमालकी कहानी सुनते आ रहे हैं। आजका युग कल्युग माना जाता है, पर कल्युगमें भी ऐसी कहानियाँ वन रही हैं, यह ईश्वरकी ही कृपा है !

त्राज ते हमाई नयी जिन्दगी है रही है!

कदोरा १९ सई '६०

'This is Mansingh-Roopa Gang. They have surrendered their hearts, not only their arms.' (यह है मानसिंह-रूपाका गिरोह। उन्होंने अपने हृदय भी समर्पित कर दिये हैं, केवल हथियार ही नहीं!)

रातके पौने चार वजे पत्रकारोंको दिया गया जनरल यदुनाथ सिंहका यह उत्तर हमारे चारों ओर गूँज उठा।

छुक्काके नेतृत्वमें रूपाके ११ साथियोंका यह गिरोह रातके गहन अन्धकारमें ही कनेरा आ गया था। बाबा उस समय ब्रह्मलोककी सैर कर रहे थे। सुबह जब वे जागे, तो ये सब माई जाकर वाबाके चरणोंमें गिर पड़े। बाबाने उनसे सामृहिक रूपसे भी वार्ते कीं, एक-एक करके भी।

और इसमें लगी देरी।

इसलिए निश्चित समयसे कहीं ९० मिनट बाद हम लोग 'श्री रमा-रमण गोविन्द हरि' कहकर यात्रापर निकल सके।

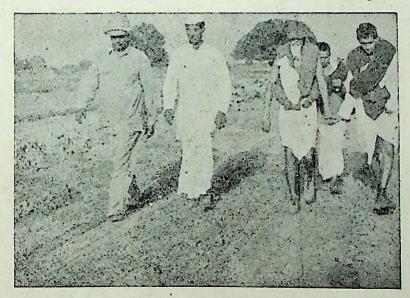
× × ×

और कनेरासे कदोरातककी दस मीलकी यह यात्रा !

बाबा चल रहे हैं, हम लोग चल रहे हैं और वाबाके नये दोसा— बागी भाई चल रहे हैं—नौ-नौ बन्दूकोंके साथ, कारतूसोंके साथ! इनमें सात बन्दूकें थ्री नाट थ्री—३०३—की हैं, एक १२ बोरकी है और एक बन्दूक ऐसी है, जिसमें दूरबीन भी लगी है। हमारे साथ पुलिस चल रही है, खुफिया पुलिस चल रही है, कोहिली साहब चल रहे हैं, विश्वनाथ सिंह चल रहे हैं, किन्स साहब चल रहे हैं, जिला मजिस्ट्रेट टायटस साहब



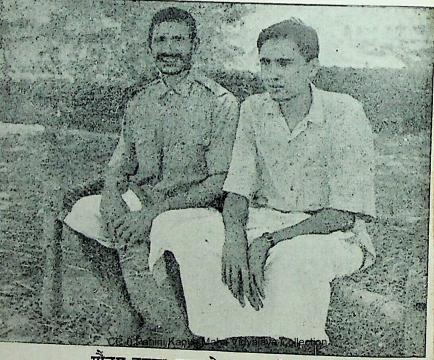
विनोवा मध्यप्रदेशके गवर्नर श्री पाटस्करसे वात करते हुए



श्री यदुनाथ सिंह लच्छीसे बात करते हुए CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.



मानसिंह-रूपा गिरोह : समपण्के पहले



गौतम बजाज लुका से वात करते हुए

चल रहे हैं, जार पुलिस क्षिप्तरिष्टिण्ड हैं हैं अपूर्व हैं हैं कि हैं। और साथ ही साथ चल रहा है सरकारी अधिकारियों द्वारा बुलाया गया वैंड । दर्शनार्थों भीड़का तो कहना ही क्या !

× × ×

गौतम रातको ही लौट आया था जनरल साहय और इन वागियोंके साथ । कान्ताबहन उससे खोद-खोदकर पूछ रही थी दो-तीन दिनकी उसकी ऐतिहासिक यात्राका वर्णन ।

में पास पहुँचा, तो मैंने कहा : गौतम, अपनी मौसीको ही सारा हाल-चाल वतायेगा कि मुझे भी ?

कान्तावहनको उसने 'मौसी' वना रखा है!

बोला : आपको क्यों नहीं बताऊँगा ? आप पृछते चलिये, मैं बताता चलूँ !

और फिर मैंने उसे उलझा लिया सवालोंमें।

में : उस दिन तुम्हारे शान्ति-मिशनमें कौन-कौन गया था तुम्हारे साथ ?

गौतम : जनरल साहव, कदम, खेम और मैं।

में : कहाँपर मेट हुई इन लोगोंसे ?

गौतम : खिपौना गाँवके पास । वहीं टहरे हम लोग दो-तीन दिन । मानसिंह जिस नीमके नीचे बैटते थे, उसीके नीचे हम लोग भी बैटे !

में : कैसा स्वागत किया गया तुम्हारा ?

गौतमः अतिथि-सत्कार उन्होंने बहुत अच्छा किया। वड़े प्रेम और आदरसे हमें रखा। सब छोग चम्बल नहाने गये, वहाँ खूब ककड़ियाँ खिलायों। भोजनका भी अच्छा इन्तजाम किया।

में : तुमपर विश्वास कैसे जमा !

गौतम: शुरूमें तो हमपर उनका विश्वास नहीं था, पलभरको भी वे वन्दूक कन्धेपरसे नहीं उतारते थे। लाल्टेनकी रोशनीमें वार-बार चेहरे देखते थे। जब उन्होंने टीकसे हमें पहचान लिया, तब हमपर उनका CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. ५०६
 चम्बलके बेहुलों में
Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri
विश्वास वैठा । फिर तो उनसे जमकर दोस्ती हो गयी । हृदय उँडेलकर
रखने लगे हमारे सामने ।

में : प्रेम और शान्तिके सन्देशका उनपर कैसा असर हुआ ?

गौतम: वे तो बाग-बाग थे वावाका प्रेम-सन्देश सुनकर । सभी लोग कहते थे कि आजतक हमारे पास तरह-तरहके लोग आये। पर जो भी लोग आये, वे सब हमें जूते मारनेवाले ही आये, ढंडेसे ही हमसे बात करनेवाले आये ! प्रेमकी बात तो कभी किसीने हमसे की ही नहीं ! जो आया, सतानेवाला ही आया ! जनरल साहब पहले आदमी हैं, जिन्होंने हमें आकर प्रेमसे समझाया कि तुम लोग गलत रास्तेपर चले गये हो, अब छोड़ो इसे और अपने कियेके लिए पश्चात्ताप करो । उनशी बात हमें जँच गयी और हमने तय कर लिया कि हम यह गलत रास्ता छोड़ देंगे । इसके पहले तो हमने कभी सोचा भी नहीं था कि जिन्दगीमें हमारी वन्तूक कभी हमारे कंधेसे नीचे उतरेगी भी !

मैं : तुमने इन लोगों के छिपनेके स्थान देखे ? कहाँ और कैसे छिपते थे ये लोग ?

गौतम: वे सब इन्होंने हमें दिखाये। बेहडों में, गुफाओं में ये कैसे रहते हैं, कैसा जीवन विताते हैं, इसका इन्होंने पूरा परिचय दिया। इनके संदेशवाहक किस तरह ऊँचेपर बैठकर पुलिसकी गतिविधि बताते रहते हैं, कैसे पहरा देते हैं—इसका इन्होंने नाटक करके भी दिखाया। पुलिस और अपने दुश्मनोंसे ये कैसे लोहा लेते हैं, कैसे मोरचावन्दी करते हैं और छोटी जगहसे भी कैसे पार हो जाते हैं, इसका भी इन्होंने रिहर्णल करके दिखाया। यह सब देखनेके लिए हम ऊँटपर चढ़कर और पैदल चलकर गये थे।

मैं : जनरल साहब जब पहली बार इन लोगोंसे मिले, तबका हाल-चाल इन लोगोंने बताया ?

गौतम: हाँ, तभीसे तो ये बावाके भक्त वने हैं। उस दफा जनरल

साह्यसे उन्होंने किस तरह वात की, उसका भी उन्होंने नाटक करके बताया । मैंने उसका भी फोटो लिया है।

में : ये लोग वागी क्यों और कैसे बने, इस वारेमें तुमने इनसे पूछा ? गौतम : हाँ, पूछा । इनमेंसे ज्यादातर क्या, प्रायः सभी लोग वड़े स्वाभिमानी हैं । इन्हें किसीकी बात वर्दास्त नहीं होती । प्रेमसे इनसे चाहे जो कुछ करा लीजिये, पर डाँट-डपटकर या रोव दिखाकर कोई कुछ कराना चाहे, तो ये कभी न करेंगे । आपसी दुश्मनी और पुल्सिका दुर्व्यवहार इनमेंसे अधिकांश लोगोंके बागी वननेका कारण है । अभी भी कह रहे थे कि समर्पण तो हम करेंगे ही, पर पुल्सि हमारी बेइजाती न करे, इस बातका आप लोग जरा खयाल रिखयेगा ।

मैं: अहिंसाकी वात अभी पूरी तरह इनके गले उतर नहीं पायी क्या ?

गौतम: बहुत कुछ उतर गयी है। उसीका यह नतीजा है कि जब दो-तीन बागियोंके रिक्तेदारोंने कहा कि अगर पुल्सिने या जेलवालोंने हमारे भाइयोंकी बेइजती की, तो हम बागी बन जायेंगे और वेइजती करनेवालोंको गोलीसे उड़ा देंगे, तब एक बागीने अपने भाईको डाँटकर कहा: 'तुम ऐसा कहते हो, तो तुम केरे भाई नहीं, दुइमन हो!'

मैं: अपने नेताका ये लोग कैसा सम्मान करते हैं ?

गौतम : बहुत ज्यादा । नेताकी बात इनके लिए ब्रह्मवाक्य है । नेता जो कह दे, सो करनेके लिए ये लोग तैयार रहते हैं । नेताका अपमान इनकी बर्दास्तके बाहर है । उसके लिए ये जान लेने-देनेपर उतारू हो जाते हैं !

ैमैं: वन्दूक चलानेका इन्हें अच्छा अभ्यास होगा ?

गौतम : अच्छा ही नहीं, बहुत अच्छा । पक्के निशानेबाज हैं । कुछ लोग तो शब्दवेधी हैं । कहीं आवाज सुनते हैं, तो ऐसा निशाना भारते हैं कि एकदम सटीक बैठता है । मजाल क्या, जो कभी निशाना चूक जाय ! बन्दूकके तरह-तरहके उपयोग इन्होंने हमें करके दिखाये।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

मैं : इनमें तो कुछ लोग गलेमें माला भी डाले हैं, यन्दूक भी । यह केर-बेरका कैसा संग है ?

गौतम: इनमें प्राय: सभी धर्माछ हैं। कई बागी तो जपकी निश्चित संख्या पूरी किये बिना खाना नहीं खाते। रोज रामायण, गीता, भागवत पढ़ते हैं। उसपर बड़ी श्रद्धा रखते हैं। दिलके भी उदार हैं। जो पैसा खूटकर लाते हैं, उसमेंसे गरीबोंकी खुळे दिलसे मदद करते हैं।

मैं : नैतिक आचरणका कोई 'कोड' भी है इनका ?

गौतम : हाँ । ये शराब नहीं पीते, जुआ नहीं खेलते, मांस नहीं खाते । गरीबोंको नहीं छटते । मालदारोंपर ही डाका डालते हैं । स्त्रियोंकी वेहज्जती नहीं करते ।

× × ×

कान्तावहनका सहज नारी-हृदय !

वह यह जाननेको आकुल हो उठी कि ये लोग रात-दिन बेहड़ों मं मारे-मारे फिरते हैं, इनके दिलों में अपने बाल-बच्चों के लिए कोई ममता रहती है या नहीं ? बरसों ये घर नहीं जाते, तो क्या इनके मनमें यह भाव नहीं उठता कि कमी घर जाकर बच्चों के साथ खेलें-कूदें, उन्हें प्यार करें ?

'पूछूँ यह सवाल ?'

मैंने कहा : पूछनेमें क्या हर्ज है !

हम लोग छुक्काके आसपास घिर गये। कान्ताने पृछा: भाई, आप लोग बरसों अपने घर और परिवारसे दूर रहते हैं, आपका जी नहीं होता कि बाल-बच्चोंसे मिलें, उन्हें प्यार करें, उन्हें गोदीमें खिलायें?

ख़काने कहा : बहन, बन-बेहड़ोंमें बरसों रहते-रहते हम लोगों का जी कुछ कड़ा हो जाता है। बच्चोंकी ममता हमें ज्यादा नहीं सताती। उनसे बार-बार मिलनेकी इच्छा कम होती है। साल-दो सालमें कभी मुलाकात हो पाती है!

बात आगे चलती, पर मीड़ उत्तरोत्तर बढ़ती चल रही है। छुकाको

देखनेकी संस्कृति परिवासिका विश्वासिक स्थापिक स्थापिक

× × ×

कन्धोंपर बन्दूक लटकाये ये बागी मुक्तइस्त हो हमारे साथ घूम रहे हैं, यह दृश्य लोगोंके लिए तो अनोखा है ही; पुलिसके लिए भी अभूतपूर्व है। जिन्दगीमें शायद कभी उसने कल्पना भी न की होगी कि जिन इश्तहारी डाकुओंसे हमारी मुलाकात गोलियोंसे ही होती या हो सकती है, उनसे इम आज हाथ मिलायेंगे!

आश्चर्य ! महान् आश्चर्य !!

देखनेवाले चिकत हैं, हैरान हैं ! यह हो क्या रहा है ?

और तभी मैंने विद्यारामको कहते सुना : 'आज तें इमाई नई जिन्दगी है रही है!' ('आजसे हमारा नया जीवन हो रहा है!')

सचमुच!

× × ×

कदोरा पहुँचते-पहुँचते काफी दिन चढ़ आया।

पड़ावपर पहुँचते ही कोहिली साहव वाबाके पास पहुँचे और बड़ी नम्रतापूर्वक बोले: बाबा, मैं आपको 'कांग्रेचुलेट' करता हूँ! बधाई देता हूँ!

बाबा मुसकरा दिये !

अधिकारियोंने वागियोंसे हाथ मिलाये।

आंज ही इस बातका पता चला कि नगरामें जीपसे जो दो बन्दूकधारी बागी बाबासे मिलने आये थे, वे इन्हींमेंसे थे —भगवानसिंह और तेजसिंह।

× × ×

प्रवेश-प्रवचन बहुत छोटा-सा था । बाबा बोले :

कनेरासे रवाना होनेमें हमें देर लगी। ये जो हमारे ग्यारह बागी भाई आये हैं, उनसे जरा दिल खोलकर बातें करनी थीं। उन्होंने हमसे कहा कि हमें 'डाक्' न कहिये, 'बागी' कहिये। मैंने कहा, ठीक है, तुम भी

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

११० चम्बलके बेहदोंमें Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri बागी, हम भी बागी। में आपका दोस्त हूँ। बगावत बुरी चीज नहीं है। मैं भी बगावतका काम करता हूँ। पर मेरी बगावत तुमसे जरा भिन्न है। समाजसे खुआछूत मिटाना, वे-जमीनोंको जमीन दिलाना, ऊँच-नीच-का भेद मिटानेको अमीरी और गरीवीको खत्म करना—यह है मेरी बगावत । बगावत आत्माकी ताकतके साथ होनी चाहिए । ऐसा होनेपर समाजमें न तो डाक् रहेंगे, न पुल्सि। सारे समाजमें प्रेम और शान्ति फैलेगी। स्वस्थ समाज वनेगा। हमें ऐसा ही निडर समाज वनाना होगा। वह रास्त्रोंसे नहीं बनेगा । हथियारसे मसले हल नहीं होंगे । ये भाई ईमारे पास विश्वास रखकर ही आये हैं। विश्वास ही एक ऐसी चीज है, जिससे दुश्मन भी दोस्त बन जाता है। विज्ञानके इस युगमें विश्वास, प्रेम, करुणा और निर्भयतासे ही मसले हल होंगे।

पुळिसवाले हमारे पास आये थे। उन्होंने कहा कि हम आपसे बोध लेने आये हैं। ठीक ही तो है। जिनको हम तनख्वाह देते हैं, उनको क्या हम बोध नहीं देंगे ? हमने उनके बीच भी भाषण किया । उनसे भी हमने कहा कि अब बन्दूक, तल्वारका जमाना गया।

> X X. X

खुली भूपमें ही भोजनकी व्यवस्था थी। हमारी पंगतमें बैटकर जीमनेका बागी भाइयोंके जीवनमें यह पहला अवसर था। कुछ लोग कतरा भी रहे थे—'साधुका अन्न कैसे खायें ?' 'यह तो जनता-जनाईनकी भिक्षा है', यह समझानेपर किसी तरह वे राजी हुए। बोले : इस तरह पत्तलोंपर वैठकर खानेका मौका न जाने कितने सालों बाद मिला है हमें। वेहड़ोंमें तो हम हाथपर रोटी रखकर ही पा लेते रहे हैं ! 🚉 🚉

इमारा रूखा-सूखा भोजन उन्हें रुचा तो नहीं, पर उन्होंने उसे पा लिया। छक्का मुझसे कह रहा था: 'मुझे तो घी चाहिए खूब, और कुछ रहे, चाहे न रहे !' पर यहाँ हमें घी कहाँ मयस्तर !

बहुनोंने पूछ दिया वागियोंसे : 'बेहड़की आजादी छोड़कर आपने यह आत्मसमर्पण और फिर जेलकी जिन्दगी क्यों कबूल कर ली ?' वोळें श्रीविम अकिर गिरुतिस हमें छाने इसव सित्दि चर्छ तो गये वहन, लेकिन जबसे वावाका सन्देश हमारे कानोंमें पड़ा, तबसे हमें लगने लगा कि यह रास्ता ठीक नहीं। लोगोंको मारना, सताना, लूटना अच्छी वात नहीं है। हर समय हमसे दूसरोंको खतरा रहता है, हमको दूसरोंसे खतरा रहता है। न चैनकी नींद है, न चैनकी रोटी। मला यह भी कोई जिन्दगी है? हमने सोचा कि वावाके चलते हमें अपना जीवन सुधारनेका यह मौका मिला है, तो क्यों न हम अपनी गलती कबूल करके अपने पापोंका फल भोग डालें?'

× × ×

रोज ५॥ वजेसे सायंकालीन सभा होती है, पर आज १५ मिनट पहले ही उसका आयोजन किया गया। दोपहरसे ही दूर-दूरसे लोग आकर धूपमें बुरी तरह तप रहे हैं। वे सब जल्दी ही अपने घर लौट जा सकें, इसलिए कुछ जल्दी ही सभा करनेकी बात सोची गयी।

हमारे तम्बुओं के पूर्वमें ऊँचे मंचपर वावाका आसन लगाया गया है। सामनेके खेतों में २॥-३ हजारकी भीड़ इकट्टी है। हम लोग मंचके नीचे बैठे हैं। बागी भाई अपनी बन्दूकों और कारत्सों आदिके साथ हमारे बगलमें।

सभामें गुरूमें कुछ शोर मच रहा था, बहुतसे लोग खड़े थे। उन्हें

वैठानेके बाद बाबाका प्रवचन गुरू हुआ। वाबा बोले :

आप जानते हैं कि नौ सालसे हम पैदल यात्रा कर रहे हैं। अब आपके प्रदेशमें आये हैं। यहाँ परमेश्वरकी कृपासे एक बहुत बड़ा काम हो रहा है। यहाँपर मेरे जैसे ये इन्सान, जिन्हें लोग 'डाक़,' कहते हैं, पर जिनके भीतर भगवान्की ज्योति जल रही है, अपने किये कर्मोंका पश्चात्ताप कर रहे हैं। ये प्यारसे अपने शस्त्र सुपुर्द कर रहे हैं। यह बहुत बड़ी बात है।

बरसोंसे यहाँ पुलिस तैनात है और अपने ढंगसे 'जैसेको तैसा' न्याय-से मसले हल करना चाहती है। एक तरफसे डाक्, दूसरी तरफसे पुलिस।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

जन्ति। धार्चम प्रिप् रहा है। इस तरह मसछे हल नहीं हो सकते। वे तो प्रेमसे ही हल होंगे।।

हमारे ये प्यारे भाई गुमराह हो गये। राह भूल गये, भटक गये।
सुबहका भूला शामको लौट आये, तो 'भूला' नहीं कहा जाता। सब लोग
परमेश्वरकी सन्तान हैं। अभी कल बम्बईसे एक भाई आया। उसपर
५०००) इनाम था। उसकी छोटी-सी खूबस्रत बच्चीको देखकर हमारे
दिलमें प्यार पैदा हुआ। उस भाईका दिल भी परमेश्वरकी कृपासे नरम
हुआ। कभी न कभी मनुष्यके दिलमें पलट होता ही है।

भगवान्ने मनुष्यको तीन अनमोल देनें दी हैं: एक देन है—वोलने-की। जानवरोंको यह देन नहीं। प्रेमसे हम सत्य बोलें। रामजीका नाम लें। दूसरी देन है—हाथ! हाथ वन्दरको भी है, पर वह तोड़ना और उखाड़ना ही जानता है, बोना नहीं। हम हाथसे तरह-तरहके सेवाके काम करें। 'हाथ दिये कर दान रे!' दुखियोंको बचानेके लिए, दूसरोंकी मददके लिए ये हाथ हैं। भगवान्की तीसरी और सबसे बड़ी देन है— हमदर्द दिल। सदाके लिए कोई निष्ठ्रर नहीं हो सकता। भगवान्ने सख्त दिल किसीको नहीं दिया। हम सबके साथ हमदर्दी करें।

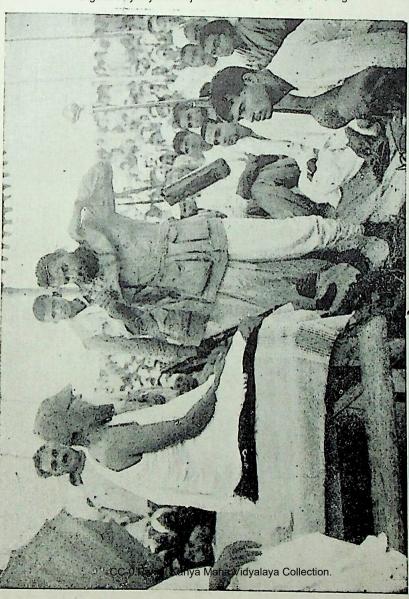
आप लोग गाँव-गाँवमें वाबाका यह सन्देश पहुँचा दीजिये कि हमारे गुमराह भाई वेखटके बाबाके पास चले आयें, और अपने-आपको भगवान्-को सौंप दें। पुलिस उन्हें कोई तकलीफ नहीं देगी। इन भाइयोंके बाल-वच्चोंकी मदद करना आपका काम है। वेचारे वच्चोंका क्या कस्रूर?

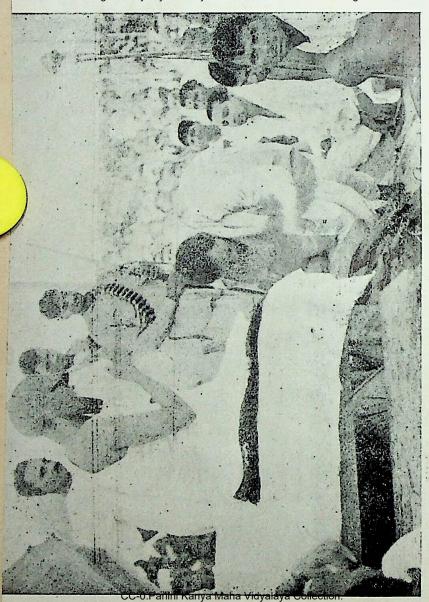
× × ×

प्रवचनके बाद तीन मिनट मौन प्रार्थना । उसके बाद दो मिनट रामधुन !

> राजा राम राम राम! सीता राम राम राम!!

× × ×





"राज्युसम्बद्धम् Aत्रुधन् ब्रेश्लेवमि०। सुबमों जसाराः वास्त्रास्य स्वर्णिवर्गमाय हो उटा !

तभी जनरल यदुनाथ सिंह ग्यारहीं वागी भाइयोंकी कतारसे लेकर वाबाके चरणोंकी ओर बढ़े और उन्होंने इशारा किया छक्काको।

लुक्का आगे वढ़ा। अपनी वन्दूक उतारकर उसने वावाके चरणोंके नीचे रख दी और उनके चरण छूकर कहा: बाबा, हमसे बहुत गलती हुई! आइन्दा ऐसा गलत काम न करेंगे!

तेजसिंह, भगवानसिंह, कन्हई, विद्याराम, भूपसिंह, दुर्जन, डरेलाल, मटरे, जंगजीत, रामसनेही—सब एकके बाद एक आते गये, बन्दूक, कारत्स उतारकर रखते गये और वाबाका चरण-स्पर्ध कर कहते गये कि हम आइन्दा कोई गलत काम न करेंगे!

शस्त्र-समर्पणकी इस प्रक्रियाको सारी जनता, सारे अधिकारी, सारी पुल्लिस मन्त्रमुग्ध-सी होकर देख रही थी। सभामें ऐसी शान्ति कि सूई भी गिरे तो खटके!

केवल केमरोंकी 'क्लिक'की ही आवाज इस निस्तब्धताको भंग करती थी ! फिल्मोंकी रील इस अभूतपूर्व दृश्यको कैद करती जा रही थी, दर्शकोंकी आँखें तो एक ही वात कह रही थीं:

> ख्वात्र था जो कुछ कि देखा जो सुना अफसाना था!

× × ×

बावा मंचसे उठकर निवासकी ओर बढ़े, तभी जनरल साहबके इशारेंसे बागियोंने मंचपर खड़े होकर दर्शनार्थी भीड़को हाथ जोड़े और अपने-अपने नाम बताकर उसकी उत्सुकता शान्त की। कुछ पत्रकारोंने उनसे हाथ भी मिलाये।

पुलिस सभी वन्दूकों और कारत्सोंको बगलके तम्बूमें ले जाकर नोट करने लगी कि कितने और कौन-कौनसे शस्त्रोंका समर्पण हुआ है। Digitized by Arya Samai Foundation Changland ह त्राम्था देखता

रहा।

दूरबीनवाली वन्दूक सबके लिए खिलौना थी, वड़ी उत्सुकतासे सभी देख रहे थे उसकी ओर । शायद १७ हजारके करीव है दाम उसका !

X

डाकू तो जीवनमें बहुत देखे हैं, बन्दूकें भो देखी हैं, पर वन्दूक धारी डाकू-बीस-बीस हजार रुपयैके इश्तहारी डाकू-इस तरह बन्दूकोंका त्याग करके अपना गलत जीवन छोड़नेकी प्रतिज्ञा करें, ऐसा तो आज ही देखा ! पलभरके लिए भी जिन बन्दूकोंको ये लोग अपने कन्धेसे नहीं उतारते थे, उन्हें वे सदाके लिए खोलकर बाबाके चरणोंपर मुसकराते हुए अर्पण कर रहे थे, ऐसा अहिंसाका जादू तो आज ही देखा ! यों तो उस दिन नगरामें पातीरामके वन्दूक समर्पण करनेपर भी एक अद्भुतः भावना-से अभिभूत हो उठा था, पर इस दश्यका तो असर ही दूसरा था-

गिरा अनयन, नयन बिनु बानी !

लगा कि सचमुच सही है इन्का यह कहना : 'आज तें हमाई नयी जिन्दगी है रही है!'

कसूर चत्दूकका, सजा मादमीको !

सुरपुरा २० मई '६०

कदोरासे सुरपुराके रास्तेके बीच पड़ा परतापपुरा, बागी विद्यारामका गाँव । वहाँ चल रहा है भारत-सेवक-समाजका शिविर ।

सञ्चालकों के अनुरोधपर वावा वहाँ थोड़ी देर रुक गये और शिविरा-थियोंसे वोले कि भारत-सेवक-समाजको हम अपना ही समाज मानते हैं। हमारी ही भाँति वह भी इन्सानकी सेवा इन्सानके नाते करता है। पर उसे इतना ध्यान रखना चाहिए कि पहले कौन सेवा की जाय।

X X X

प्रवेश-प्रवचनमें बावाने एक गेरुआ वस्त्रधारीको सामने देखकर इस वातपर जोर दिया कि साधुओंको तमोगुणी जीवन त्यागकर समाज और देशकी बुराइयाँ मिटानेमें मदद करनी चाहिए। उन्हें चाहिए कि वे कश्मीरसे कन्याकुमारीतक सच्चा मानव-धर्म फैलायें।

दोष लाठी या बन्दूकका है, पर सजा मिलती है आदमीको, यह बताते हुए बाबाने कहा:

यह सैनिकोंका क्षेत्र है। इसलिए जब किसीके चिद्र आती है, तो गोली चल जाती है और आपसमें लड़नेवाले मर जाते हैं या घायल होते हैं। फिर कहा जाता है कि अमुक आदमीने कत्ल किया। मगर सन्त तो यह है कि बन्दूकने कत्ल किया। मेरे जैसे शख्सको गुस्सा आये तो वह क्या करेगा? हाथमें लाठीतक नहीं है। ज्यादा हुआ तो जोरसे बोल देगा। मगर जिसके हाथमें लाठी है, वह गुस्सेमें दूसरेका सिर तोड़ देगा और बन्दूक है, तो दूसरेकी जान ले डालेगा। गुस्सा तीनोंको है, मगर एकके गुस्सेसे किसीको नुकसान नहीं पहुँचा, दूसरेसे सामनेवाला व्यक्ति CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arva Samai Faundation Chengal किए दिल्ड असल में घायल हुआ और तीसरेन प्राण ही लेखिया भारती है। लाठी और बन्द्कका है, मगर सजा आदमीको मिलती है।

यहाँपर वागियोंकी ऐसी जमात है, जिसके हाथमें तो राइफल है, पर गलेमें माला है। आप कहेंगे कि ऐसा कैसा भगवान् ? पर भगवान् तो पानी जैसा है, वह सबकी प्यास बुझाता है— चाहे गाय पानी पीये, चाहे होर। इन बागियोंके गलेमें भगवान् माला वनकर रहता है। ऐसा न होता, तो वे यहाँ आते कैसे ?

× × ×

आज रामदयाल, बदनसिंह और करणसिंह — इन तीन वागियोंने वाबाके चरणोंमें आत्मसमर्पण किया ।

दर्शनार्थियोंकी भीड़ टूटी पड़ रही है। वाबासे भी ज्यादा वागियोंको देखनेके लिए लोग उत्सुक हैं। इसलिए बाबाके प्रवचनके वाद वागियोंको मंचपर खड़ा करना पड़ता है। सब लोग अपना नाम, गाँव वताते जाते हैं और जनताको प्रणाम करते जाते हैं!

×

दोपहरमें पानी लेने गया रहॅंटपर। रहॅंटवालेने तभी वैल खोल लिये और चल दिया। पानी आना रुक गया। केवल मेरा लोटा भर पाया। अच्युतभाईका लोटा भी ले गया था। वह खाली रह गया।

मैं चलने लगा, तो कुछ बच्चोंने देखा कि एक लोटा खाली रहा जाता है। सहानुभृतिमें वोले : आप रुकिये, हम रहॅट चलाते हैं।

अब वे रह गये बैलकी जगह । पर कुआँ गहरा, बालटियोंकी पाँत लम्बी और मशीन भारी। न खिंच सका वह जुँआ उनसे।

तमी एक लड़केने मशीनके पास आकर रहँटकी लोहेकी अटक ही र्सीच दी, जिससे बालटियोंकी पूरी माला ही उलटी घूम गयी और वैलों-वाला जुँआ बड़ी तेजीसे उस्टा घूमने लगा।

जुँएकी चोट खाकर एक लड़का औंधा जा गिरा एक खाईंपर । खाईपर थी काँटोंकी वाड़ और कँटीली वब्लकी शाखा। Digitized by Arya Sama Foundation ट्राइमोक्केश eGangotri ११७

में दौड़ा उसे बचाने । चारों ओर काँटोंसे बुरी तरह विंध गया था वेचारा । लोहूछहान भी हो रहा था । अकेले निकालना मुश्किल था । तभी एक और भाई आ गये । हम दोनोंने किसी तरह उसे निकाल पाया । हाथ और पैरमें कई जगह लोहूछहान हो गया था वह !

इधर में उस लड़केको निकाल रहा था, उधर वह जुँआ पूरी तेजीसे घूम रहा था। वह वार-वार आकर टकराने लगा मेरे दाहिने पैरमें। हर वार आता, तो घाव कर जाता। मेरा पैर भी लोहू छहान हो गया। धोकर देखा, तो काफी गहरा गहा-सा हो गया था नसपर।

रहँटवालेने यह सब देखा, तो लौट पड़ा और लड़कोंको डाँटता-फटकारता हुआ 'अटक' ठीक करके चला गया। लड़के भगे जान बचाकर।

× × ×

वायल पैर लेकर लौटा तम्बूमें। साथियोंको चिन्ता हुई मरहम-पट्टी-की, मगर वहाँ क्या रखा था ? 'अभावे शालिचूर्णम्' थोड़ा-सा सिन्दूर मँगाकर उसपर लगाया और पट्टी बाँध दी, पर रक्तका बहना बहुत देरतक जारी रहा।

× × ×

बागियोंको देखनेके लिए जनताका जो हुजूम है, उसके मारे बागियों-की तो है ही, हम लोगोंकी भी नाकमें दम है। वह जो सामने 'महाशयजी' हैं दाढ़ीवाले, उन्हें देखकर किसीने कह दिया: 'वह देखो, एक बागी वह वैटा है।' फिर क्या था ? चारों ओरसे तम्बूके दरवाजे घर गये। साँसतक लेनेमें कठिनाई होने लगी।

हुका और उसके साथी दूसरे तम्बूमें थे। बुरी तरह लोग घेरे थे उन्हें। तीसरे पहर वह आकर बोला : 'इससे तो हम जेल भेज दिये जाते, तो अच्छा था! पलमर भी सोनेको नहीं मिल पाता।'

उसे बगलमें एक तरफ लेटा दिया और भीड़को भगा दिया, तब कहीं उसे आँख् मूँद्रनेक्नानमेंक्नापुमिल्नापुर्यात्री alaya Collection.

११८ Digitized by Arya Sananaoके खेंद्वों से hennai and eGangotri

कह दिया उसने : मेरी जरूरत पड़े, तभी जगाना; वर्ना नहीं ।

× × ×

आज दिनमें बाबाका वागियोंके साथ फोटो खोंचा गया। सायं-कालीन प्रवचनमें उन्होंने कहा:

अब ये लोग हमारी जमातमें, साधु-समाजमें आ गये। हम और ये एक हो गये। हमारा समाज एक हो गया। हमें भी आनन्द हुआ, इन्हें भी।

आज एक अम्मा आयी थी। वह अपने दुःखकी कहानी हमें सुनाने लगी। उसके दो लड़के फरार हैं। वह चाहती है कि उन्हें मेरे सुपूर्व कर दे। सची राहपर वह उन्हें लौटाना चाहती है। पुल्सिवाले कहते हैं कि यह समस्या डण्डेसे ही सुलझ सकती है। लेकिन बाबा तो डण्डा रखता नहीं। फिर यह क्या है ? यह हवा कैसे बदल रही है ? यह प्रेमकी ताकत है। ग्रेमसे ही सारा मामला सुलझेगा।

होग हजारोंकी तादादमें यहाँ आ रहे हैं। क्यों ? अपने छिपे भाइयों-को देखने। इनके कोई दो नाकें या रावणकी तरह १० सिर हैं ? हमारी ही तरह ये भी मामूली इन्सान हैं। इन्सान जब अपने-आपको भूल जाता है, तो ऐसे बदतर काम कर सकता है कि जानवरसे भी नीचे जा सकता है। ऊँचा चढ़े, तो इतना ऊँचा चढ़ सकता है, जितना देवता भी नहीं चढ़ सकता। नर-देह ऐसी देह है, जिससे मनुष्य परमेश्वरको पा सकता है। ये बागी भाई क्यों न साधु बनें ? जोरदार इंजन है, पटरी बदलने-भरकी देर हैं!

बाबा, यह यह ता !

उदोतपुरा २१ मई '६०

उदोतपुरा है सड़कके उस पार, हमारे तम्बू लगे हैं इस पार। नीओं के लम्बे बगीचेमें तम्बुओं की कतार लगी है।

उदोतपुरामें मानसिंहकी ससुराल है। उसकी चर्चा करते हुए प्रवेश-प्रवचनमें बाबा बोले:

कश्मीरमें जब हम थे, तब यहाँके लोगोंका बुलावा आया। यहाँके नेता और डाक् कहलानेवाले भाई दोनोंकी ही ओरसे। हमने सोचा: देखें, परमेश्वरकी इच्छा होगी, तो कुछ काम होगा। भगवान्का नाम लेकर हमने इस क्षेत्रमें प्रवेश किया है।

हमसे कहा गया कि इस गाँवमें भाई मानसिंहके घरवाले हैं। मानसिंह तो मर गये, हम भी कभी जानेवाले हैं। पर जो यहाँ प्यार हासिल करके गया, वही इन्सानकी जिन्दगी जिया। एक दिन तो सबको ही मरना है, पर जिसके उपकारको दुनिया याद करे, वही इन्सानकी जिन्दगी जिया। नाते-रिक्तेका कोई महत्त्व नहीं।

यहाँ माई-भाई आपसमें लड़ते हैं। गाँव-गाँवमें दो टोलियाँ बन जाती हैं। एक डाकुओंकी ओर मिल जाती है, दूसरी पुल्सिकी ओर। किसीको शान्ति नहीं मिलती। कहते हैं, यह तो क्षत्रिय-धर्म है। मगर जानते भी हो कि क्या है क्षत्रियका धर्म ? वन्दूक रखनेसे ही क्या कोई क्षत्रिय हो जाता है ? तोप देखी, तो भाग गये। यानी बलवान् शस्त्रके सामने भागना और कमजोर शस्त्रवालेपर हमला करना—यह कोई बहादुरी है ? वहादुर वह हो हो जाने के अध्यान के सामने सामन

१२० चम्बळके बेहड़ों में
Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri
छातीपर वार झेळता है। हथियारसे द्वाकर पैसा वसूळ करनेमें वहादुरी
नहीं है।

आज एक भाई हमारे पास आकर रो रहा था। उसे वागियोंने धमकी दी है कि दो हजार रुपये दो, नहीं तो मार डालेंगे। वह कहता है कि 'पैसे तो हैं नहीं, कहाँसे दूँ ?' मैंने कहा: 'पैसा पासमें हो, तव भी डरकर पैसा देना ठीक नहीं। एक दिन मरना तो है ही।'

एक बागी बम्बईसे आया है। मैंने उससे पूछा: 'वहाँ तुम्हारा खर्च कैसे चलता था?' इस प्रश्नपर उसने मुझे मूरल समझा होगा। बोला: "आखिर डाका किसलिए डालते थे? एक दिन कमाकर लाते थे और तीन महीने बैठकर खाते थे।" धिकार है ऐसी जिन्दगीको!

बहादुर वह है, जो सबको प्यार करता है। हमें कोई डराकर देखे। रातमें या दिनमें कभी भी, कहीं भी हमें अकेले बुलाकर पिस्तौल दिखाओं और फिर देखों कि बाबा डरता है या नहीं। डरानेवाला मेरा ही तो रूप है। फिर कौन किसे डराबेगा? बचपनमें हम अपनी छायासे डरा करते थे। हम छोटे थे और छाया बहुत लम्बी। हम मुँह हिलाते, तो वह भी मुँह हिलाती थी। हम उँगली हिलाते, तो वह भी उँगली हिलाती थी और हम डरते थे। माने समझाया कि "तू उससे डरता क्यों है? वह तो तेरी हुक्मबरदार है। तू बैठेगा, तो वह भी बैठ जायगी। तू खड़ा होगा, तो वह भी खड़ी हो जायगी।" दुनिया जो है, वह हमारी ही तो छाया है। हमारे दिलमें अगर हेप है, तो बाहर दुइमन हैं और दिलमें प्यार भरा है, तो बाहर सब दोस्त ही दोस्त हैं।

आज कुछ बहनें हमारे पास आयीं। उनमेंसे दो-एक वहनों के प्रति और लड़कों को डाकुओं ने मार डाला था। और दूसरो बहनों के माई और लड़कों को पुलिसने। अब सजा किसको हुई ? बच्चों को और पत्नी-को। बाल-बच्चे पैदा भी करना और उन्हें सब तरहसे तकली फ हो, ऐसा आचरण भी करना, यह भी कोई इन्सानकी जिन्दगी है ?

× × ×

साथियोंने भ्ताजीसे कहा कि मेरे पैरमें चोट है, मरहम-पट्टी करा दें, तो अच्छा । वे जीपमें वैठाकर ले गये भिण्ड और अपने चिरंजीवको भेज दिया मेरे साथ अस्पताल । उन्होंने पट्टी वॅंधवा दी, एक इंजेक्शन भी लगवा दिया !

लौटकर जीपसे उतर ही रहा था कि देखा कि खुली धूपमें हरा टोपा लगाये वावा जा रहे हैं गाँवकी ओर । दौड़कर साथ हो लिया । दो-चार अन्तेवासी थे साथमें। और लोग पीछे ही रोक दिये गये।

हम लोग पहुँचे मानसिंहकी ससुरालमें। उनकी ६० वर्षीया जर्जर पत्नी रुक्मिणीदेवी और उनकी वेटी आदिने वाहर बैटकमें आकर वावाकी प्रणाम किया । फिर वावा चल दिये भीतर ।

ओह, क्या करुण दृश्य था वह ! आँस् ! क्रन्दन !! सिसकी !!!

चारों ओर दीनता, दरिद्रता और दुर्भाग्यका भीषण हाहाकार !

बड़ी-वूढ़ी स्त्रियाँ, बच्चियाँ—सबकी सब रो रही थीं। करुणाका सागर मानो हिलोरें ले रहा था। मानसिंहकी पत्नीने रोते-रोते बताया कि हम बरसोंसे पड़ी हैं मायकेमें। ये लोग भी साधारण स्थितिके हैं। हमारे लम्बे परिवारका बोझ कैसे सँभालें, और कदतक सँभालें ? हमसे वार-वार कहते हैं जानेको ! पर हम जायँ भी तो कहाँ ? हमारी सारी जमीन परती पड़ी है। घरपर पुल्सिका डेरा जमा है। बेटेको फाँसीकी सजा सुना दी गयी है। बेटीको दामादने छोड़ रखा है! एक-एक मुसीबत है वावा ! कहीं कोई कूल-किनारा नहीं।""

पतोह, वेटी सभी रो-रोकर बताने लगीं अपनी दुर्दशाका हाल ! उनकी देहाती भाषा समझनेमें वावाको दिकत हो रही थी। कुछ मैं समझाता था, कुछ कुँआरी बहन।

सारे परिवारने चारों ओरसे बाबाको घेर लिया। वृद्धा और पतोहूने बात्राके चरण पकड लिये। कोई हाथ पकड़े था, कोई पैर। सहानुभृतिसे बावा विचलितिसे हिण्पहें श्रवाप्यक्राप्यकार सामस्यन हे बहें थे, पर शोकाकुल

१२२ Digitized by Arya Sama करिया है कि तिया कि विद्यारकों कोई ढाढ़स नहीं वैध रहा था। वावा समझाकर चलनेको हुए, तो बृद्धाने कसकर बाबाके पैर पकड़ लिये। बोली: बाबा, कछू कहे जाउ!

तहसीलदार सिंहकी वहन मुझसे गिड़गिड़ाकर वोली : लला, बावा

तें कछू कहवाय देउ !

मैंने बताया वाबाको कि ये लोग आपसे कुछ आखासन माँगती हैं। कहती हैं कि कुछ कहे जाइये। पर वाबा क्या कहें? क्या आखासन दें? बोले: भगवान्पर भरोसा रखो। वह जो कुछ करता है, अच्छा करता है!

कान्ता, इरविलास—दोनों द्रवित थों। कुँआरी बहनकी तो आँसुओंसे आँखें ही लाल हो रही थीं। मुँहसे वोली नहीं निकल पा रही थी!

कोई पौन घण्टा लगा हमें वहाँ। लौटते समय ११-१२ सालका एक बालक मिला रास्तेमें। लोगोंने कहा: वाबा, यह छुकाका वेटा है!

'हाँ ?' कहकर बाबा उससे अपने तम्बूतक स्नेहपूर्वक बातें करते आये : 'कहाँ पढ़ते हो ?', 'किस दर्जेमें पढ़ते हो ?', 'क्या पढ़ते हो ?' आदि ।

× × ×

आत्मसमर्पण करनेवाले वागी भाई कल जेल भेज दिये जानेवाले हैं, इसलिए मैंने सोचा कि आज इनसे कुछ बातें कर खूँ और मुख्य रूपसे इस बातको जाननेकी चेष्टा करूँ कि आखिर ये बागी बने क्यों ?

तमाशबीन भीड़के मारे एक जगह वैठकर निश्चिन्ततापूर्वक इन लोगोंसे वात करना कठिन है। यह देखकर मैंने शर्माजीसे कहा कि एक जीपका इन्तजाम करिये, हम लोग कहीं दूर चलकर वात करें। इतनी भीड़के रहते तो इनसे कुछ बात करना असम्भव है।

तीसरे पहर हम लोग जीपसे निकल पड़े।

रास्तेमें एक भाईने हमारे बारेमें छकासे पूछा: 'कौन हैं ये लोग ?' बोला: 'अपने 'दोस्त' ही हैं। हम लोगोंसे कुछ बातें करनेके लिए CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Samal Poungation है हैं हैं। एक भाईको प्यास लगी, तो गये कुँआरी नदीपर पानी पिलाने। वहाँसे लौटकर सड़कसे कुछ दूर पेड़ोंकी छायामें बैठकर हम लोग इन भाइयोंसे वातें करते रहे।

सायंकालीन प्रार्थनाका समय हो रहा है, यह सोचकर हम लोग लौटे, तो देखा कि वाबाका प्रवचन समाप्तिपर है।

महावीरभाई बोले : आज बाबा बहुत अच्छा बोले । मैंने पूछा : क्या बोले !

यही कि दोष हथियारोंका है, सजा इन्सानको मिलती है ! पाँच वातें वतायों उन्होंने—हाथकी एक-एक उँगली गिनकर :

- १. निर्भयता रखो ।
- २. सबसे प्रेम रखो।
- ३. जो कसूर बन पड़ा हो, उसे कबूल करो।
- ४. न्याय दो, पर क्षमाके साथ।
- ५. भगवान्का नाम निरन्तर लेते रहो।

× × ×

हमारी वातें अधूरी ही रह गयी थीं, इसलिए हम लोग फिर जीपसे पुरानी जगहपर जा पहुँचे और कुछ देरतक वातें करते रहे। फिर लौटकर आ गये पड़ावपर। खा-पीकर हम सब निद्रादेवीकी गोदमें जा पड़े।

रिखयाँ चँधा लो भइया !

शिण्ड २२ मई '६०

तीन मीलका रास्ता—उदोतपुरासे भिण्ड !

आज पड़ावसे ही अच्छी भीड़ हम लोगोंके साथ लग गयी और ज्यों-ज्यों भिण्डकी ओर हम बढ़ने लगे, त्यों-त्यों जन-समुद्र उमड़ने लगा। शहरके पास पहुँचते-पहुँचते तो स्वागतार्थियोंकी भीड़का वह रेला आया कि लाख कोशिशोंके बावजूद हम लोग बाबासे बहुत दूर पड़ गये!

× × ×

५॥ वजे हम लोग पड़ावपर पहुँच गये । प्रवेश-प्रवचनमें वाबाने कहा कि लोग कहते हैं कि भिण्ड-मुरेनामें डाकुओंका मसला है। मैं कहता हूँ कि यह डाकुओंका नहीं, सजनोंका क्षेत्र है, साधुओंका क्षेत्र है। डाकुओंको समस्या मनुष्यकी पैदा की हुई है। मनुष्य ही इसे प्रेम और हमदर्दीसे सुलझा सकता है।

× × ×

८ वजे भिण्ड जिलेकी ग्रामरक्षा सिमितियोंका सम्मेलन हुआ । उसमें वोलते हुए वाबाने कहा कि शस्त्रोंसे शस्त्रोंकी समस्या हल नहीं हो सकती। हम लोग द्वन्द्व-युद्धसे चलकर लाठी, तलवार, वन्दूकसे होते हुए अब बमतक पहुँच गये हैं, फिर भी समस्या हल नहीं हो सकी। इतिहास बताता है कि शस्त्रसे जो हारे, उन्होंने और जोरदार शस्त्र बनाकर विजेताको हराया। पुलिसकी बन्दूकने कुछ डाकू खतम कर दिये हैं, कुछ पैदा भी कर दिये हैं। ग्राम-रक्षादलसे भी यह मसला हल नहीं होगा। ग्राम-रक्षक ही कहीं मक्षक बन जायँ तो? इसकी एक ही दवा है कि गाँवको एक बनाओ और ग्राम-रक्षादलके बजाय शान्ति-सेना बनाओ। जहाँ

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

शस्त्र रहिलां हैं, विश्व शिलानित नहीं प्राप्ति है कि वागियोंने अपने शस्त्रोंका समर्पण कर दिया है। आप सबको प्रेमकी ताकत बढ़ानी चाहिए।

× × ×

सायंकालीन प्रार्थना सभामें मध्यप्रदेशके गवर्नर पाटस्कर साहव भी मंचपर थे। वावाने वहुतोंपर थोड़ोंका राज और थोड़ोंका बहुतोंपर राज बुरा वताते हुए उनसे पूछा: क्यों पाटस्कर साहव, किसी मुल्लिमको तीन जज कहते हैं फाँसी दी जाय और दो कहते हैं फाँसी न दी जाय, तो तीनकी बात मानकर उसे फाँसी दे दी जाती है न ?

पाटस्कर साहब वोले : हाँ, ऐसा हो सकता है।

बाबाने कहा: पाटस्कर साहव कहते हैं कि ऐसा हो सकता है। कानूनदाँ हैं ये। तो, इस तरह थोड़ोंपर बड़ोंकी मर्जी लादनेका जो तरीका है, वह बेवकूफीसे भरा है, फिर भी आज यही चलता है!

लोकशाहीके दोष बताते हुए बाबाने कहा कि विपत्ति आनेपर सारी सत्ता राष्ट्रपतिको सौंप देते हैं, इसका मतलब क्या है ? यही न कि सामान्य कालमें हम लायक हैं, विपत्ति-कालमें हम नालायक हैं। तब 'हुकुमशाही' चलती है। इसलिए सर्वोदय कहता है : पंच बोले परमेश्वर।

डाकू-समस्यापर वोल्ते हुए वाबाने कहा: कौन डाक् है, कौन नहीं, यह तो राम जाने । हमें क्या पता कि दिल्लीमें डाक् ज्यादा हैं कि मिण्ड-मुरेनामें ? हम तो मानते हैं कि 'सुमित कुमित सबके उर' रहहीं ।' किसीको कायमके लिए बुरा मानना गलत है । हम 'डाक्' कहलानेवाले भाइयोंको भाईके नाते प्यारसे अपनाने आये हैं । पाटस्कर साहबकी सरकारने, काटजू साहबने, डी० आई० जी० साहबने हमारे पास आये हुए बागी भाइयोंको हमारे साथ चार दिन खुले तौरपर घूमने दिया आर उन्हें सत्संगका मौका दिया, इसके लिए हम मध्यप्रदेशकी सरकारका अभि-नन्दन करते हैं । शाखोंसे कभी डाक्विहीन मही हो नहीं सकती। कल रेडियोवालांस भी मैन यहाँ कहा भा कि अन्तरक्षा निष्टास् वर्षण्य प्रेम और करुणासे इस कल्रयुगमें भी अच्छा असर पड़ता है। पहले भी इसपर मेरा विश्वास था, पर अब तो वह पक्का हो गया।

× × ×

और वह रक्षा-बन्धनका प्रसंग ? बहनों और भाइयोंके विछोहका करुण प्रसंग !

डाकुओंको बाबा 'दोस्त' कहते हैं। चार-पाँच दिन हमारे साथ रहकर आज विनोबाके ये १८-२० नये 'दोस्त' जेल जा रहे हैं। हमारे यात्री-दलकी वहनोंने प्रार्थना की कि 'इन भाइयोंकी विदाईके मौकेपर हम इन्हें राखी बाँधना चाहती हैं।' बाबाने मंजूरी दे दी।

सायंकालीन समाके कुछ पहले रोली, अक्षत और मिण्डके प्रसिद्ध केसरिया पेड़ों तथा खादीकी रंगीन राखियोंसे भरा थाल लेकर जब सुमित-बहन मंचके पास आयी, तभी रक्षाबन्धनका यह आयोजन मुझे वड़ा ही अद्भुत और हृदयस्पर्शी लगा। पर थोड़ी ही देरमें वह उस थालको लौटा लेग्यी। पता चला कि विदाईका समारोह सार्वजनिक समामें नहीं होगा, वह होगा रात्रिकालीन प्रार्थनाके समय।

× × ×

तीन घण्टे बाद ?

रातके पौने आठ वज रहे हैं। छात्रावासकी विशाल छतपर नक्षत्रोंकी छायामें हम सब बैठे हैं। अन्तेवासी, अतिथि और दर्शक।

बाबाकी चौकीके बगलमें एक ओर लम्बी जाजम बिछी है। उसपर एक किनारे बहनें बैठी हैं, बगलमें बागी भाई। हम सब दूसरी ओर। एक ओर लालटेन रखी है बहुत मन्द करके, बाबाकी ओर आड़ लगाकर, ताकि बाबाकी आँखें चकमकायें नहीं!

पार्थनाके पूर्व वागी भाइयोंकी ओरसे माँग हुई: वावा, हम कीर्तन करना चाहते हैं।

बाबाने कहा : ठीक है, पहले कीर्तन कर लो। बादमें प्रार्थना।

गरिक्रों क्रिके पहले द्वहायं लिप व्यक्ति विश्वासी क्षेत्र कीर्तन आरम्भ किया :

रघुपति राघव राजाराम । पतित पावन सीताराम ॥

हम सब ताली बजा-बजाकर दुहराने लगे : रघुपति राघव राजाराम । · · · विद्यारामने कीर्तनमें पूरी राम-कथा गा डाली ।

दसरथके घर जाये राम। जनक सुतासे ब्याहे राम। अवधपुरी है उनका घाम॥ पतित०

पितु आज्ञा मानी इक छनमें । चौदह बरस बसे प्रभु बतमें । चित्रकूटपर किया मुकाम ॥ पतित॰

राम प्रवरषन गिरिपर छाये । वालि अनुज सुग्रीव मिलाये । पवन-तनय किया सेवा-काम ॥ पतित•

मगत विभीषन शरनमें आये । लंकपुरीके राजा बनाये । रावनको भेजा निज धःम ॥ पतित०

रामनामसे मुख मित मोड़ो । प्रीति सदा तुम प्रभुसे जोड़ो । 'विद्याराम' मज पूरन काम ॥ पतित॰

कीर्तनके उपरान्त प्रतिदिनकी भाँति स्थितप्रज्ञके क्लोकोंका पाठ हुआ, पर आजका वातावरण मानो प्रत्येकको पुकार-पुकारकर कह रहा था: ''देखो, तुम सबको, दुःखेषु अनुद्धिग्नमनाः बनना है, सुखेषु विगतस्पृहः!"

'बाबाका आशीर्वाद लो, चलो : लुका।' मेजर जनरल यदुनाथ सिंहने अपनी जंडेली आवाजमें पुकारा।

ख़का उठा, बाबाको प्रणाम किया : 'बाबा, आशोर्वाद दो।' बाबा बोले : 'सद्भावना रखना। भृगवान्में भक्ति रखना। ठीक है न १'

"हाँ बावा !"

कान्ताबहनने छकाके माथेपर टीका किया, हरविलासबहनने राखी बाँधी। म्ह्रिमध्येत्रक्त्त Argar शकाश्में outmande प्रमास्तानक्ष्में श्रव करनाव्यवाको अपनी प्लेटपर केद कर लिया।

× × ×

तेजसिंह और भगवानसिंह, भूपसिंह और कन्हई, विद्याराम और डरेलाल, मटरे और जंगजीत, रामसनेही और दुर्जन, पातीराम और श्रीिकशन, लच्छी और परभू, मोहरमन और वदनसिंह, रामदयाल और करनसिंह—सबके नाम एक-एक करके पुकारे गये।

सब बाबाको आ-आकर प्रणाम करते, बाबा सबसे कहते : 'सद्भावना रखना । भगवान्में भक्ति रखना । ठीक है न ?' सब कहते : 'हाँ।'

कान्ताबह्न टीका करती, हरविलासबह्न राखी बाँधती।

दुर्जनसिंह जब प्रणाम करने लगे, तो वाबाने उनसे कहा : 'देखो, आजसे तुम 'दुर्जनसिंह' नहीं रहे । अब तुम 'सज्जनसिंह' हो गये। ठीक है न ?'

"हाँ वाबा।"

× × ×

रक्षावन्धनके पुनीत पर्वपर वहनें टीका करती हैं, प्रसाद खिलाती हैं, राखी बाँधती हैं। भाई उन्हें प्रणाम करता है और कुछ-न-कुछ दक्षिणा देता है।

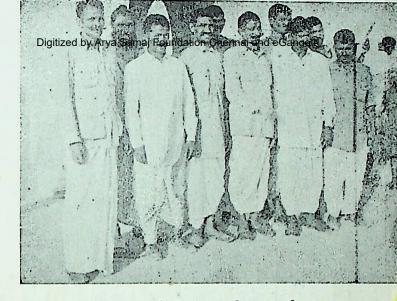
पर इन वागी भाइयोंके पास इन धर्मकी वहनोंको देनेके लिए था ही क्या ? वे प्रणाम करके प्रसाद लेकर बैठ जाते ।

तभी हमने देखा कि हरविलासबहनको प्रणाम करनेके साथ एक भाई जेबसे नोट निकालकर दे रहा है।

"नहीं भाई नहीं । हमें नहीं चाहिए ये रुपये ।"

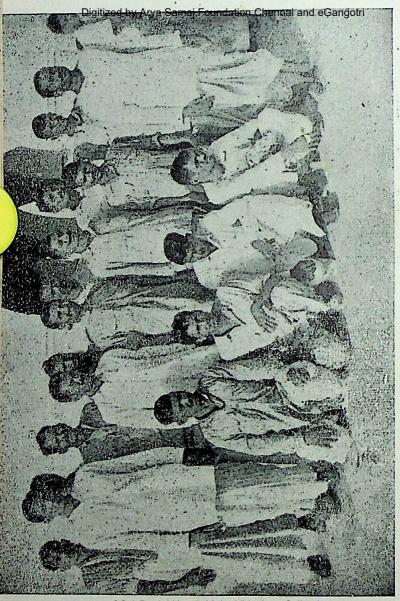
"ऐसा नहीं हो सकता। आपने हमें राखी बाँधी है। ये रुपये तो आपको छेने ही होंगे।"

बादमें पता चला कि ये छह रुपये उसने जेलमें बीड़ी पीनेके लिए



मानसिंह-रूपा गिरोह के वागी : समर्पण के वाद





CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation सहसान and eGangotri १२९ छिपाकर रख छोड़े थे। पर भ्रातृत्वके उद्रेकने उसे विवश किया कि वह इन्हें वहनोंके चरणोंपर उत्सर्ग कर दे।

×

हाँ, छक्काने वाबासे यह भी माँग की कि 'वाबा, हमें नेहरूजीका दर्शन मिले।'

बाबाने कहा: 'ठीक है। पण्डितजीका फोटो इन्हें दिला देना भाई।' छका वोला: 'नहीं वाबा, फोटो तो हमारे पास है।'

वावा : 'तव कैसे दर्शन चाहते हो ?'

• खुका : 'वैसे ही, जैसे हमें आपके दर्शन मिले। उन्हें हम पुरुषोत्तम भगवान् मानते हैं।'

बाबा ऐसा आश्वासन भला कैसे देते ? हाँ, उन्होंने जनरल यदुनाय सिंहकी ओर देखकर कहा : 'जनरल साहब, इस भाईकी बात पण्डितजी-तक पहुँचा देना।'

जनरल साहब बोले : पण्डितजीने कहा है कि जरूरी हुआ, तो वे भी इन लोगोंसे मिलेंगे !

जेलमें भगवान्की पूजा कर सकनेकी सुविधाकी माँग ये बागी पहले ही कर चुके थे। इस बातका उन्हें आखासन मिल चुका है।

× × ×

और इसके बाद आयी बागियोंकी विदाईकी बेला !

अन्तेवासियोंसे, बहनोंसे, भाइयोंसे बागी लोग मिल रहे थे, अपने घर-वालोंको उन्होंने जान-वूसकर इस समय नहीं बुलाया था। फिर भी विदाईका समाँ वेटीकी विदाईका समाँ वन गया! सबकी आँखें छलछला रही थीं! वागियोंकी आँखें तो गंगा-जमुना बन रही थीं। सबको लगता था, मानो हम अपने ही घरवालोंसे आज विदाई ले रहे हैं! प्रेम और करणाका सागर मानो हिलोरें ले रहा था।

पुलिसकी खुली गाड़ीमें सब बागी बैठ गये मुक्तहस्त । करणसिंहका वारण्ट नहीं शाःश्रीह सामासीतादासका मध्यामहोदान्त्री सास्कारका नहीं, उत्तर Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri प्रदेशकी सरकारका वारण्ट है, इसलिए यहाँकी पुलिस उन्हें नहीं ले गयी। जनरल यदुनाथ सिंह इन लोगोंको जेलतक पहुँचाने गये। क्नान्ता और हरविलासबहन भी साथ चली गयीं।

मोटरें जबतक आँखोंसे ओझल न हो गयीं, हम लोग खड़े-खंड़े यह करुण दृश्य देखते रहे।

× × ×

सामने श्रीमती शकुन्तला लिलतको देखकर मैंने पूछा : 'शोभना कहाँ है ?'

आँखोंमें गुवार भरे वे बोलीं: 'वह भी तो गाड़ीपर वैठकर जेल चली गयी है। सल्लिल भी गया है।'

'छह सालकी उस छोटी वचीको आपने नाहक ही मेज दिया! कहीं बारह बजेतक ये लोग लौटेंगे। तबतक सो न जायगी वह १ वमरौली कटाराके पड़ावपर उस दिन मेरी गोदमें वह आठके बाद ही सो गयी थी।'

'क्या करती मैं ? वह मानी ही नहीं ! मचल गयी जानेको ।'

बहुत रात गये लोग लौटे। कान्ता तो यों ही भावक लड़की! हरिवलास भी। वागियोंकी आत्मीयता दोनोंको बुरी तरह छू गयी। एक भाई उनसे कहने लगा: 'हमने जो पाप किये हैं, उनका फल तो हम भोगेंगे ही, पर तुम सबने हमपर जो इतना प्रेम बरसाया, उसे तो हम जिन्दगीभर भूल नहीं सकते। तुम भी बहन, हमें कभी-कभी याद कर लेना। हमें चिट्टी डालती रहना। बाबाके हाल-चाल देती रहना। जेलसे अगर छूटनेका कभी दिन आया, तो हम भी बाबाका ही काम करेंगे।

बम्बईके कॉलेजोंकी ये स्तातिकाएँ जब सोचतीं कि इन चार-पाँच दिनोंके भीतर इन बागी भाइयोंने उनके साथ उसा सम्मान्ध्र्ण और आत्मीयतासे भरा व्यवहार किया, उसकी क्या कभी उन 'सम्य' और रिखयाँ वैधा को भह्या ! १३१ Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri 'प्रतिष्ठित' कहें जानेवाले तरुणोंसे भी अपेक्षा की जा सकती थी, जो उनके साथ पढ़ते थे और जिनसे उन्हें पग-पगपर सतर्क रहना पड़ता था ?

तब तो उन 'सफेदपोश डाकुओं'से ये 'बदनाम डाकू' ही लाख दर्जे भले, जिन्होंने वावाके आगे हथियार डालकर खुले दिलसे कह दिया : 'वावा, हमसे वड़ी गलती हुई। अव आइन्दा हम कभी ऐसा गलत काम नहीं करेंगे।'

> X X

और शोमना लल्ति ! वह छोटी बच्ची !

अपने पिता डॉक्टर ललितसे आकर बोली : बाबूजी, जब ये लोग जेलके फाटकमें युस रहे थे, तो सब मेरे पैर छू रहे थे! कलेक्टर साहब चकराते थे कि ये इतने बड़े-बड़े आदमी मेरी जैसी छोटी बचीके पैर क्यों छू रहे हैं ! तेजिंस जब भीतर जाने लगा, तो मैंने कहा : 'तुम घर जिंदी आना !' उसकी आँखोंमें आँखू भर आये। बोला : 'अच्छा बहन !' 👁

to the fire of the terms where the confe is this and servery to be an in the LOTA WARE TO SER STREET OF WEST COLUMN

THE REPORT OF THE PARTY OF THE

ar Call Lawrence Const. STATE IN THE SECOND OF THE SECTION to for the liver of the first very food to the The contractor for the factor of the second

of the state of th

and the state of the said of the said

सरकारी ऋधिकारी बाबाकी जमातके

भिण्ड २३ मई '६०

'मेरा शरीर मॉके दूधगर जितना पला है, उससे कहीं अधिक मेरा हृदय और बुद्धि, दोनों गीताके दूधसे पोषित हुए हैं'—ऐसा कहनेवाले बाबासे जब कोई गीताकी वात छेड़ देता है, तो वे गद्गद हो उठते हैं।

आज भिण्डके गीताप्रेमी माई ब्राह्मवेलामें ही बाबाके चरणोंमें आ उपस्थित हुए। बाबाने उनसे कहा कि प्रन्थ हमारे लिए हैं, हम प्रन्थोंके लिए नहीं हैं। मनुष्यको ब्यापक आत्मनिष्ठा रखनी चाहिए और अच्छी चीज हर जगहसे लेनेकी आदत डालनी चाहिए।

गीतापर अपना प्रवचन समाप्त कर वाबा नीचे उत्तरे और तुरत जिला जेलके लिए चल पड़े। हम सब भी उनके पीछे चल दिये। जेलके फाटकके भीतर केवल पाँच आदिमयोंके प्रवेशके लिए कहा गया था। शेष लोग बाहर ही रुक गये।

जेलके भीतर बाबाने सभी कैदियोंके बीच प्रवचन किया । कल जेल भेजे गुये बागी लोग भी उनमें शामिल थे ।

बाबाने अपने जेल-जीवनकी चर्चा करते हुए बागी कैदियोंसे कहा : हमारी जिन्दगीके करीव पाँच साल जेलमें बीते । सन् १९२३ में, १९३२ में, १९४० में और १९४२ में, चार दफा मिलकर पाँच साल हुए । हमें जेल-जीवनका पूरा अनुभव है । हिन्दुस्तानभरमें जानेवाली कई पुस्तकें जेलमें पैदा हुईं । 'गीता-प्रवचन', जो कि सारे भारतकी भाषाओं में और सारे भारतमें जा रही है, कैदियोंके सामने किये गये भाषाोंका संग्रह है । और मी दो-तीन कितावें हमारी वहाँसे निकली हैं ।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

में जिल्ली के कुछ कि कि में पूरि कर्ती था ि हमा सार्थिय से कि विश्व कि हम अपनी इच्छासे जेलमें आये हैं और हमने कानृन मंग किया है। इसकी सजा खुशीसे कवूल की है। इसिए जेलके सब नियमों का इच्छासे पालन करना है। इममेंसे कुछ लोगों को सादी सजा मिली थी। इमने समझाया कि बगर काम किये खाना हमारा धर्म नहीं है। हम समाजपर भाररूप क्यों बनें? तो हमने जेलवालों से काम माँग लिया। जेलमें करीब ८०० लोग थे। सब लोग बड़े प्रेम और श्रद्धासे काम करते थे। इमें जो रोटियाँ मिलती थीं, कची बनती थीं। तो उसका भी ठेका हमने लेलिया। हमारे ८-१० आदमी रसोड़ेमें काम करने लगे। और दूसरे कैदी तो थे ही। सारी चीजें सुन्दर बनने लगीं। अब भी पुराने कुछ कैदी मित्र मिलते हैं, तो कहते हैं: 'बैसो दाल कभी नहीं खायी।'

जब हम जेलमें जाते हैं, तो वही हमारा महल है, आश्रम है, ऐसा समझकर भक्तिभावसे हम काम करते हैं। जेलमें सफाई तो रखते ही हैं। कल रातमें हम जहाँ सोये थे, उससे यह जेल अधिक स्वच्छ है।

जेलके सभी कैदी हमारे साथी हैं, सब एक हैं, सब भगवद्भक्त हैं, ऐसा मानें। कोई विदोष हैं, ऐसा न मानें। आप परचात्ताप करके यहाँ आये हैं। बड़े प्रेमसे वहनोंने आपको राखी बाँधी और यहाँ भेजा है। अब आपको नम्र वाणी ही बोलनी चाहिए। गाली-गलौज न हो। दूसरे लोगोंको लगे कि ये राह भूल गये थे, पर अब ठीक रास्तेपर आ गये हैं। पूरे जोरसे इस राहपर चलिये।

वाहर जो आपके बालवच्चे हैं, सगे-सम्बन्धी हैं, उनकी चिंता भग-वान्पर सौंप दें। यहाँके कलेक्टर वगैरह सरकारी अफसरोंने कान्नको वाजुमें रखकर आपको सत्संगतिका मौका दिया, यह बढ़ी बात है।

हम आशा करते हैं कि आपमेंसे भगवद्भक्त निकलेंगे। "अपि चेत् सुदुराचारो भजते मां अनन्यभाक्। साधुरेव स मन्तव्यः"—ऐसा गीताने कहा है। जो मेरी अनन्यभक्ति करता है, वह पापी हो, तो भी साधु बन जाता है। यह भगवद्गीताका वड़ा भारी आश्वासन है। इसीके बलपर इम जीते हैं पिपने प्रिपेश्ट पिपके मिडह का एसी हमें कहते हैं प्रिपंस कम-वेशी पाप होता है। आपमें और हममें कोई फरक नहीं है।

गुस्सा मूळ चीज है। हाथमें जो औजार होता है, उसीके रूपमें वह जाहिर होता है। मेरे जैसा आदमी गुस्सा करता है, तो जोरसे बोळता है, जिससे सामनेवालेका दिल दुखता है। जिसके हाथमें डंडा है, उसे गुस्सा आता है, तो सामनेवालेका सिर फ्टता है। जिसके पास बन्दूक और गोली है, वह गुस्सा करता है, तो सामनेवाला मरता है। सबमें कसूर एक ही—गुस्सा। सरकारके दरवारमें चाहे अलग-अलग गुनाह हो, लेकिन भगवान् के दरबारमें एक ही होगा। परिणाम जो कम-ज्यादा होता है, वह तो औजारोंके कारण। सारा दोष औजारोंका है। ऐसे बौजारोंका इस्तेमाल इस तरहकी भावना बना देता है, जिससे जल्दी गुस्सा आ जाता है। औजारोंका गुनाह मनुष्यपर क्यों लादते हैं?

! आप, हम, ये दूसरे सारे कैदी सब भाई हैं। भाईके नाते ही में आपसे मिलने आया हूँ।

× · · · · ×

यह वड़ी खुशीकी वात है कि यहाँके सजन-क्षेत्रमें यहाँकी सभी राजनीतिक पार्टियाँ—कांग्रेस, सोशिलस्ट, कम्युनिस्ट—कन्धेसे कन्धा मिलाकर
काम कर रही हैं। आज सुबह पोने नौ बजे सभी दलोंके कार्यकर्ताओंकी
बैठक हुई। बाबा बोले: यहाँपर अभी जो थोड़ा-सा काम हुआ, उसके
मूलमें ईश्वरका इशारा है। यहाँकी सभी पार्टियाँ मिलकर हमारी मदद कर
रही हैं, यह बड़ी खुशीकी बात है। काम बही होता है, जिसके लिए
सबके मनमें चाहत होती है। आप लोगोंमें मिल-जुलकर काम करनेकी
जो भावना पैदा हुई है, वह आगे भी जारी रहनी चाहिए। आपसमें
मंथन करिये, वर्षण नहीं। मंथनसे नवनीत निकलता है, घर्षणसे आग।
हम सबको यह ध्यान रखना चाहिए कि हम संयत होकर टीका
करें। जो लोग अपनी जवानपर अंकुश नहीं रखते, उनके शब्दकी कोई
कीमत नहीं होती।

प्रशास दिनिमें को न्तीयहाँ नि सवीदिय सीहित्य बैचनमें कमील किया। यों तो वह रोज ही हर पड़ावपर साहित्यकी अच्छी विक्री कर डालती है; २५), ५०), १००) का साहित्य तो वेच ही डालती है, पर आज तो उसने १२५०) का साहित्य वेचा! भूताजीको पकड़कर उनकी सहायतासे उसने आज यात्राको विक्रीका रिकार्ड ही तोड़ डाला!

× × ×

शामको तीन बजे एक विस्तृत हालमें सरकारी—माल और न्याय-विभागके अधिकारियोंका एक सम्मेलन हुआ । रेवेन्यू कमिश्नर चटर्जीन बाबाका स्वागत करते हुए कहा कि आपने शान्ति और प्रेम द्वारा हृदय-परिवर्तनका जो दृशन्त उपिस्थित किया है, उसे देखकर हम लोग मन्न-मुग्ध हो उटे हैं। आप हम लोगोंका मार्गदर्शन करिये।

्रवावा वोले :

यहाँ जो काम बना, उसका सारा श्रेय किसी एकको देना हो, तो भगवान्को देना चाहिए। मैं तो निमित्तमात्र हूँ। इसका ज्यादासे ज्यादा श्रेय डाकुओंको देना चाहिए, जिन्होंने सामृहिक रूपसे अपनी जिन्दगी बदलनेकी हिम्मत की। जो लोग इन भाइयोंको समझाने गये, उन्हें भी श्रेय मिलना चाहिए। बचा हुआ श्रेय पुल्सि अधिकारियों और सरकारको है, जिसने इन लोगोंको चार दिन हमारे साथ रहने दिया। पुल्लिस और दूसरे अधिकारियोंका रुख यदि अनुक्ल रहेगा, तो यह समस्या शान्तिसे हल होगी।

यहाँ एक नैतिक शक्तिके आजमानेका प्रयोग हो रहा है। सन्त पुरुषोंके जीवनमें ऐसे परिवर्तनकी कहानियाँ आती हैं, पर साम् हिक रूप-से हृद्य-परिवर्तनकी यह नयी बात है। हथियार छोड़कर दीक्षा लेकर गुप्त रूपसे कहीं दूर चले जाने और भगवान्का नाम लेते रहनेकी व्यक्तिगत घटनाएँ पुराने जमानेमें होती रही हैं। पर यहाँ तो अपने कृत्योंके दण्ड भोगनेकी पूरी तैयारीके साथ एक जमातने आत्म-समर्पण किया है। विशेष श्रद्धा होनेसे ही ऐसा सम्भव है। यहाँ बैठी गुजराती बहनोंने रक्षाबन्धन करके उन्हें भी हैं वेश किये हैं के विश्व किया है । यह अहिंसाकी प्रक्रिया है ।

अभीतक यहाँ हिंसाकी प्रक्रिया चलती रही है। उसका अपना एक 'टेकनीक' है, शास्त्र है। जैसे, लोगोंको मुखबिर वनाना। डाकुओंकी भी एक 'मोरैलिटी' होती है। उनका भी एक नीति-शास्त्र होता है। हिंसाके 'टेकनीक'में किसीको पकड़कर, माफी देकर, पैसे देकर, फोड़ा जाता है, उसे 'डीमोरैलाइज' किया जाता है, उसे नैतिक स्तरसे गिराकर वचन-मंगके लिए, विश्वासघातके लिए राजी किया जाता है!

- हँसते-हँसते दगा देनेका, हिंसाका शास्त्र दुनियामें चल रहा है। उसपर कितावें हैं। उसकी ट्रेनिंग दी जाती है। अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्रमें बातें तो बड़ी-बड़ी होती हैं, पर विश्वास रहता है सबका दण्डशक्तिपर ही।

यहाँके अधिकारियोंने अहिंसापर और सत्संगपर भरोसा रखकर चार दिन डाकुओंको खुला घूमने दिया। उन्होंने सोचा कि यह अहिंसक परिवर्तनकी प्रक्रिया है, इसे मौका देना चाहिए। छिपकर किसोका परिवर्तन कर लेनेसे, संन्यासी बना देनेसे क्या ? तारीफ है खुलेआम परिवर्तन करनेमें। आपने उसका मौका दिया, यह बड़ी बात है।

सोचनेकी बात है कि गलती कहाँ है ? अभी एक बागी भाई घर-वालोंसे मिलने गया। पता चलते ही मुखबिर अपनी बन्दूकें लेकर उसके पीछे पड़े। किसी तरह जान बचाकर, भागकर वह मेरे पास आया और उसने अपनी कहानी सुनायी। आप अगर मुखबिरोंको बन्दूकोंकी खैरात बारी रखेंगे, तो अच्छा वातावरण कैसे बनेगा ? आपको समस्याके मूलमें पहुँचना चाहिए। जमीन और झगड़े डाक्-समस्याके मूलमें हैं। गरीव आदमी सताया जाता है, वह बन्दूक ले लेता है। आप गरीवीकी तरफ ध्यान दीजिये। डाकुओंकी जन्त जमीनें उनके घरवालोंको लौटाइये, उनकी मदद करिये। मुखबिरोंको समझाइये कि अब आपका काम खतम हुआ। सामान्य नागरिक बनिये। बन्दूकवालोंसे कहिये, बन्दूक छोड़िये, लाठी लीजिये। लाठीवालोंसे कहिये, लाठी भी छोड़ दीजिये। इस तरह धीर-धीरे सीरावितिका शिह्मिका और, प्रीमिका अप कि सुरक्षा-की व्यवस्था आप करिये, ग्राम-रक्षकों को शान्ति-सैनिक बनाइये। जिन परिवारोंको डाकुओंने लूटा है, उनकी मदद करिये। इस तरह सहानुभृति-का रुख आप रखें, तो घाव भरनेमें बड़ी मदद मिलेगी।

में जब सरकारी अधिकारियोंसे बोलता हूँ, तो मुझे लगता है कि वे सब मेरी ही जमातके हैं। बाबा यह बात कहता है, तो आपको आश्चर्य लगता है, पर बात ऐसी ही है। आप मेरी ही जमातके हैं। आप भी जनताके सेवक हैं। जनतासे आपको पैसा मिलता है। कमी इतनी ही है कि जनताको आपपर इतना भरोसा नहीं जमा कि वह आपके सामने प्यारसे अपना दिल खोल सके। आप उससे पूरी सहानुभूति रखें, तो आपपर उसका विश्वास जमते देर न लगे।

सर्वोदय पक्षमुक्त समाज है। लोग कहते हैं कि आपकी बहुत छोटी-सी जमात है, पर बाबा तो कहता है कि बाबाकी जमात तो सबसे बड़ी है। बाबा जो बनाना चाहता है, सो आप पहले ही बन चुके। आप पक्षमुक्त हैं। आप मेरे समाजके हैं। आपको तनस्वाह छेनी है सरकारसे और काम करना है मेरा। आप पक्षमुक्त रहें और दुःखीपर अन्याय न करें, तो आप सर्वोदयके ही कार्यकर्ता हैं। अभी यहाँपर जो नैतिक वातावरण बना है, उसका उपयोग करना, उसे आगे बढ़ाना आपका काम है।

× × ×

सरकारी अधिकारियोंका सम्मेलन समाप्त होते ही सादा और सशस्त्र पुल्सिक जवान और अधिकारी उसी हॉलमें एकत्र हो गये। किमश्नर साहबने बाबाका स्वागत करते हुए वावासे मार्गदर्शनकी पार्थना की।

वाबा वोले :

हम तो बहुत फल करते हैं पुलिसपर । जेलमें पुलिसवालोंके साथ हमारा परिचय हुआ । तब मुझे पता चला कि पुलिसमें अच्छे सज्जन और धार्मिक लोग होते हैं । अभिष्मुक्षिण्हमामी भाष्ट्रिक्षेस भिष्मित में अस्ति भाष्ट्रिक्ष पेशा पापका था । डाका डालते थे, फिर भी उनमें भक्ति-भावना है । वस्त जब वे जेल जाने लगे, तो उन्होंने माँग की कि जेलमें हमें पूजा-पाटकी मनाही न रहे। जिन भाइयोंका जीवन पापमें गया, उनमें ऐसा भाव ! वैसा ही भाव पुलिसमें है। ठीक मार्गदर्शन मिले, तो पुलिस बहुत अच्छा काम करेगी।

फिल्लीरमें कई प्रान्तोंके पुल्सिवालोंका शिविर हुआ था। वहाँ में आधे घण्टे वोला। मेरा व्याख्यान सुनते-सुनते कुछ भाइयोंकी आँखोंसे आँस् बहने लगे। पुल्सिका काम जनताकी रक्षा करना है और उसके लिए अपनी जान खतरेमें डालना है। यह वात उन्हें समझायी, तो उनकी आँखोंसे आँस् टपकने लगे।

पुलिसका दिल होना चाहिए—पहले मक्खन, पीछे मक्खन, बीचमें जाड़ेका-सा मक्खन । उसके अन्दर दयाकी भावना भरी रहनी चाहिए ।

पुलिसवाले अपने कर्तव्यका पालन करें । उनका जीवन नियमित हो । खानेमें, पीनेमें, सोनेमें, काममें जब्त हो, संयम हो । आल्स कर्ताई न रहे । आपको नित्य रामायण, गीता जैसी धर्मकी पुस्तकें पढ़नी चाहिए । दिल आपका नरम रहे, मौकेपर सख्त । अभी इस क्षेत्रमें कटोरसे कटोर दिलवाले डाकू शख छोड़कर नरम बन गये ! उन्होंने आत्म-समर्पण कर दिया । हर इन्सानके अन्दर सद्भावना होती है । याद रिवये कि हर इन्सानके भीतर परमेश्वरकी ज्योति जलती रहती है । कभी-कभी उसपर पर्दा पढ़ जाता है, पर वह कभी बुझती नहीं । पर्दा हटते ही वह चमक पड़ती है । ऐसा सोचकर हर इन्सानके प्रति हमदर्दी रिवये, हरएकको प्यार करिये !

× × ×

चम्बल घाटीमें शान्ति-सेनाका काम तीव्र गतिसे चलना चाहिए, इस बातपर आज काफी विचार-विमर्श होता रहा । बैंटकमें सर्व-सेवा-संघके मन्त्री पूर्णचन्द्र जैन भी उपस्थित थे। फिर बाबाकी सम्मतिसे सिक्रयंरूपसे इस क्षेत्रिमा इतिमे^{प्र} क्रिस्ने बिष्ठि दे हिण्या सियों की ^{en}एक क्षेत्रिक क्षेत्रिक क्षेत्र के जिसमें कुँ आरीबहन भी हैं। कमेटीके सदस्य हैं:

स्वामी कृष्णस्वरूप, लल्द्रदादा, महावीर सिंह, भगवत सिंह, बावा परशुराम, लक्ष्मीचन्द वैस्य, श्रीराम गुप्त, केशव सिंह, राजेन्द्रकुमारी, हेमदेव शर्मा (संयोजक)।

ं खायंकालीन प्रवचनमें इसकी चर्चा करते हुए वावाने कहा :

भिण्ड जिलेमें इस आठ-दस दिन और रहेंगे। यहाँपर शान्ति-सेनाका काम करनेके लिए दस मनुष्योंकी एक कमेटी बनी है, जिसमें एक बहन भी है। हमारे जानेके बाद भी यह कमेटी यहाँ काम करती रहेगी। सब लोगोंको सर्वोदय-पात्र, सम्पत्ति-दान आदिमें सहयोग करना चाहिए। हम चाहते हैं कि यह क्षेत्र, जो आज 'डाकू-क्षेत्र' नामसे पुकारा जाता है, बह 'साधु-क्षेत्र' (सज्जन-क्षेत्र) घोषित हो।

यहाँपर डाकुओं की समस्याके साथ डाकुओं से पीड़ितों की समस्या भी है। पुलिसवालों की समस्या है। मुखिवरों की समस्या है। जगह-जगह लोग पीड़ित हैं, कोई एकसे हैं, कोई दूसरेसे। हम सबका दुःख निवारण करना चाहते हैं। हम सबसे मिलते हैं। हम समाजको तोड़ते नहीं, जोड़ते हैं। हमें इस काममें सबकी मदद मिलनी चाहिए।

सामुदायिक इच्छा-शक्तिका यहाँ प्रयोग हो सकता है। पुष्किस, सर्वोदय-कार्यकर्ता और जनता तीनोंको मिलकर यहाँ प्यारसे काम करना चाहिए, जिससे सारा क्षेत्र सर्वोदय-क्षेत्र वन जाय और हम कहें: "धर्म-क्षेत्रे, भिण्डक्षेत्रे।" इस तरह यह जिला अब नये रूपमें प्रसिद्ध हो।

× × ×

बाबाका आजका प्रवचन हरिजन-समस्यापर विशेष रूपसे केन्द्रित था। एक माईने उनसे कहा था कि हरिजनोंके बारेमें कुछ कहिये। बाबा बोले:

मैंने तो गुरूसे अपनेको हरिजन ही माना है और वे सभी काम अपनाये हैं, जो उन्हें करने पड़ते हैं। हरिजनोंसे एकरूप होनेके लिए

१४० चम्बलके बेह**्ोंमं**Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri
ये तीन काम मैंने खास तौरसे वर्षों किये हैं: (१) मंगी-काम,

(२) चमड़ेका काम और (३) बुनाई।

और यह भू-दान क्यों ? तेलंगानामें घूमते समय हरिजनोंने हमसे जमीनकी माँग की । उन्होंने अस्ती एकड़ माँगी, हमें सौ एकड़ फिली। तबसे भू-दानका जो काम शुरू हुआ, वह आजतक चलता ही चला जा रहा है। हमने नियम बनाया है कि भृमिहीनोंको जो जमीन बाँटी जाय, उसमें कमसे कम एक-तिहाई हरिजनोंको मिलनी चाहिए।

हमारा यह नियम है कि िस मन्दिरमें हरिजन नहीं जा सकते, उस मन्दिरमें हम नहीं जाते । बिहारके देवघरमें इसी कारण हमपर मार पड़ी । हरिजनोंकी सेवामें हमने एक कान समर्पण कर दिया! पुरीमें हमने जगन्नाथजीके मन्दिरमें प्रवेश माँगा । हमारे साथ एक फ्रेंच वहन भी थी । मन्दिरवालोंने उसके साथ हमें प्रवेश देनेसे इनकार किया, इसलिए हम बिना दर्शन किये ही लौट आये । पंढरपुरमें मैंने कहा कि मुझे विठोबाका दर्शन मेरी शर्तपर मिले, तभी मैं दर्शन करने जाऊँगा । मन्दिरके पुजारी तैयार हो गये । उन्होंने पत्रिका लिखकर दी कि 'आप जैसे महाभागवत भगवान्के दर्शनको अवश्य पधारें । आपके सब साथियोंका स्वागत है। हमारी एक जर्मन लड़की, जिसे हमने 'हेमा' नाम दिया है, हमारी एक मुस्लिम लड़की, जिसका काम फातमा है और एक पारसी लड़की, जिसका नाम गुलबहन है, इन सबको साथ लेकर हम मन्दिरमें गयें और हम सबने बढ़े प्यारसे भगवान्को आलिंगन दिया।

अगर कोई कहे कि यह शख्स हरिजनोंको भूला होगा, तो मैं कहूँगा कि फिर हरिजनोंको याद रखनेवाला दूसरा कोई नहीं होगा। सर्वोदयमें अन्त्योदय होता ही है। लेकिन हमें यह पसन्द नहीं कि हरिजनोंकी अलगसे सेवा की जाय। "यह आया रे हरिजन-सेवक!" ऐसे वँटे हुए, कटे हुए सेवकसे हमारा काम नहीं चलेगा ! हम किसी एक द्रकड़ेकी नहीं, पूरे समाजकी सेवा करते हैं।

X

X

कल्से वहुत भारत्यक्षित्रम्बर्सित्रम्बर्सित्रम्बर्सित्रम्बर्सित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धित्रम्बर्धिते

सुमति तुम जाओ, कान्ता हरविलास तुम जाओ, कुसुम तुम जाओ, लवणम् तुम जाओ, गौतम तुम जाओ,…!

फिर नमस्कार, प्रणाम, विदाईका जो दौर चला, वह आधी राततक चलता रहा । मीटिंगोंके लिए आये वाहरके कार्यकर्ता भी ट्रेन, वस, मोटर, जीपके इन्तजारमें सब सड़कपर इकट्टे हो गये। रामऔतार जब इन सब लोगोंको विदा कर रहा था, तो उसकी आँखें छलछला रही थीं। बहनोंकी विदाईके मौकेपर तो वह रो ही पड़ा !

रातको ८॥ वजे साथियोंको पहुँचाने जब सड़कपर गया, तो देखा कि एक साहब वहींपर जेबी रेडियो खोले सुन रहे हैं समाचार। हम लोगोंने भी उन्हें घेर लिया।

अरे, यह तो हवामें बाबा बोल रहे हैं:

"मध्यप्रदेशके डकैतीग्रस्त क्षेत्रमें मेरे शान्ति-अभियानमें जो कुछ हुआ, वह एकदम अप्रत्याशित था। आध्यात्मिक जगत्में अहिंसा एक सवल शक्ति है। महात्मा गांधीने राजनीतिक क्षेत्रमें उसका उपयोग किया। पिछले ९ सालसे सामाजिक-आर्थिक क्षेत्रमें इसका उपयोग किया जा रहा है। 'डाकृ-क्षेत्र' कहे जानेवाले इस क्षेत्रमें इस वार इसके प्रयोगपर मुझे जैसा अनुभव हुआ, वैसा इससे पहले कभी नहीं हुआ था। कठोर इदय पिघल गये हैं और सारा वातावरण भगवदीय भावनासे ओतप्रोत हो गया है। जिन लोगोंने डकैतीको अपने जीवनका पेशा बना लिया था, वे पश्चात्तापकी भावनासे आये और उन्होंने अपने पुराने तौर-तरीके एक-दम बदल दिये। ऐसा जान पदता है कि भगवान्ने उनके इदयमें पैठकर देवी चमस्कार प्रकट कर दिया है। मैं तो उस जगदीश्वरके प्रति केघल कृतज्ञता ही प्रकट कर सकता हूँ, जिसपर विश्वास रखकर मैं सत्य, भेम और करणाके मार्गपर चलनेका प्रयत्न कर रहा हूँ!"

मनई नाँच, पीहे ग्राँच!

्कचोंगरा २५ मई '६०

दीनन दुख हरन देव संतन हितकारी !

यह मजन अभी बिल्लोरेजीने समाप्त किया ही था कि बाबाने कचों-गराके निवासियोंको सम्बोधित करते हुए कहा कि इधर बीर, उधर साधु—इन दोनोंके बीचमें डाक् पैदा हो गये। साधुका गुण है सरल हृदय। बीरका गुण है मरनेकी तैयारी। डाकुओंमें हमें दोनों गुण मिलते हैं। उनसे हमारी दोस्ती हो गयी।

कहते-कहते वावा भाव-विभोर हो उठे। वोले: पिछलें दस-बारह दिनोंके भीतर जो घटनाएँ घटी हैं, उन्होंने हमारे दिलको अन्दरसे नरम बना दिया है। हमने देखा कि कैसे परमेइवरकी ज्योति सबके अन्दर जल रही है। पहले मैं इल्मुल-यकीन था, अब अयनुल-यकीन बन गया हूँ। पहले किताबोंमें वात पढ़ी थी, अब मुझे अहिंसाका साक्षात्कार हो गया। मुझे तीन दफा ऐसा सामुहिक साक्षात्कार हुआ। पहली दफा पोचमपल्लीमें, दूसरी दफा बिहारमें और तीसरी दफा यहाँ। व्यक्तिगत साक्षात्कार तो बहुत हुए।

× × ×

तीन-तीन बार अहिंसाका सामूहिक साक्षात्कार !!! कैसी अद्भुत घटना !

× × ×

कुँआरी नदीसे नहाकर अभी हम लोग लौटे ही थे कि देखा, बाबा तैयार हैं ऐंती जानेके लिए। नदीके उस पार थोड़ी दूरपर है यह गाँव— लाखन सिहके भाई फिरंगी सिंहकी समुराल। मनर्इ नाँय पोहे आँय ! Digitized by Arya Samai Foundation Chennai and eGangotri

खिली धूपमें गये हम लोग। वाबा रोजकी तरह अपना हरा टोपा सिरपर लगाये थे। गाँवके भीतर एक जगह वाबाके बैठनेके लिए दरी बिछी थी। वहीं हम लोग बैठ गये।

वावा वोले: प्रेमका सन्देश फैलानेके लिए हम ९ सालसे घूम रहे हैं। गरीबोंके लिए हम जमीन माँगते हैं। अवतक हमें ४५ लाख एकड़ जमीन मिली है, जिसमें कोई ९ लाख गरीबोंको बाँट भी दी गयी है। प्रेमसे जमीन माँगनेका काम इससे पहले कभी नहीं हुआ। इसकी हवा चल पड़ी, लोगोंने प्रेमसे जमीन दी।

सात-आठ महीने हुए। मानसिंहके वेटे तहसीलदार सिंहने जेलसे हमें चिट्ठी लिखी कि फाँसीके पहले हम आपका दर्शन करना चाहते हैं। तब हम कश्मीरमें थे। हमने इन जनरल साहबको भेजा। उनके कहनेसे हम यहाँ आये हैं और प्रेमकी वात लोगोंको समझा रहे हैं कि बांगी भाई हमारे पास आयें। उन्हें न्याय मिलेगा, उनके साथ सख्ती न होगी। बाल-बच्चोंको तकलीफ न होगी।

परमेश्वरकी कृपा है कि २० आदमी हमारे पास आये। उन्होंने वन्दूकें रख दीं। बालवचोंसे मिले। परसों हमने उन्हें जेल पहुँचा दिया। उन्हें कामोंका फल तो मिलेगा, लेकिन वे परमेश्वरकी क्षमाके अधि-कारी बनेंगे।

एक राह खुली है। हम चाहते हैं कि जो भी भूले-भटके भाई हैं, वे हमारे पास आ जायँ। हम उनका स्वागत करते हैं। उन्हें न्याय दिलानेकी हम कोशिश करेंगे। आप हमारा यह सन्देशा ऐसे भाइयोंके पास पहुँचा दें, इसीलिए हम आपके पास आये हैं।

× × ×

'वाबा, ये हैं वावूसिंह, फिरंगी सिंहके साले।'—जनरल साहवने एक भाईका परिचय दिया।

'इनकी बहन वगैरह हैं न ?' वाबाने पूछा।

[ि]हाँ, हैं। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

१४४ Digitized by Arya Sama क्रिके विकार Dhennai and eGangotri

बाबाने उनसे मिलनेकी इच्छा प्रकट की। बगलमें ही उनका घर है। बाबा उठकर चले। दो-एक भाई उनके साथ हो लिये।

फिरंगी सिंहकी पत्नी और उनके मायकेकी कई स्त्रियाँ वरोटेमें आ गयीं । वावाको सबने प्रणाम किया । वावाने पूछा : क्या हालचाल है तुम्हारा ?'

'क्या कहें बाबा ? दुःखका कोई पार है ?' 'तो तुम कहो न उनसे कि हाजिर हो जायँ।'

'कहती हैं बाबा, पर कहीं मानते हैं हमारी बात ? हमने कितनी दफा उनसे कहा कि 'हाजिर हो जाव। हम सब कुटत-पिटत हैं! बाल-बच्चनका बड़ी तकलीफ है'!'

बाबाने सत्याग्रहकी सलाह दी: 'क्यों नहीं तुम लोग सत्याग्रह करतीं ?'

आँखों में आँसू भरकर बोली: कहते हैं, मरना है तो मर न जा ! कल मरती हो, तो आज मर जा। नहीं तो ला हम तुझे गोली मारकर ढेर कर दें!

तवतक एक वहन योली : वाया, मनई नाँय, पौहे आँय !

बाबा नहीं समझ पाये। मैंने बताया: बाबा, यह कह रही है कि 'ये लोग मनुष्य नहीं, पशु हैं!'

जनरल साहव : यह लाखन सिंहकी भतीजी है बाबा! मलखान सिंहकी बेटी।

वावाने कहा : देखो, हमें तो सबसे हमद्दीं है। जिनको पुलिस सताती है, उनसे भी हमद्दीं है, जिन्हें ढाकू सताते हैं, उनसे भी हम-द्दीं है। आदमी-आदमी, बच्चे-बच्चे हैं तो सब एक ही न ? तकलीफ तो सबको न होती है!

'हाँ, वाबा।'

बाबा बोले: तो अपने घरवालींतक हमारा यह संदेशा पहुँचा दो CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya कि कुंबा का प्रोक्त का बात eGangotri १४५ कि गलत रास्ता छोड़ दो, प्रेमसे ही यह मसला हल होगा। भगवान् उन्हें सद्बुद्धि दे!

कचोंगरा लौटे, तो जनरल साहब एक मकानके सामने आकर बोले: बाबा, यह है ज्वालासिंहकी ससुराल।

'उनकी पत्नी है यहाँ ?' बाबाने पूछा।

'हाँ बाबा, यहीं है।'

'तो चलो भीतर।'

बाबा भीतर गये। जमीनपर बैठ गये। ज्वालासिंहकी सद्यःविधवा पत्नी आकर बाबाके चरणोंपर गिरी और जबतक हम लोग वहाँ रहे, रोती ही रही। बाबा उसे दिलासा देते रहे।

'कितने बच्चे हैं तुम्हारे ?'

'पाँच।'

भीतरसे कोई सालभरका एक वन्चा ले आया। उसने कहा कि बाबा, यह है सबसे छोटा बच्चा!

शोकसंतप्ता विधवासे वाबाने पूछा : भगवान्का नाम लेती हो ? उसने सिर हिलाया ।

बाबा दोले : भगवान्की याद करती रहो । उनका नाम छेती रहो । वे ही सब पार करेंगे ।

दो सप्ताह हुए, एक पुल्सि-मुठमेड़में ज्वालासिंहका देहान्त हो गया है। दाहिना हाथ माना जाता था वह लाखन सिंहका।

दो-तीन मिनटके लिए बाबा प्रह्लाद वागीके घर भी रुके और उन्होंने घरवालोंसे कहा कि आप लोग उन्हें समझाइये कि वे गलत रास्ता छोड़ दें और गलतियोंका प्रायश्चित्त कर डालें। भगवान् उनका मला करेगा।

× × ×

आज सायंकालीन सभाके समय वर्षा आरम्भ हो गयी । बाबा मंचसे उतरकर खुले औद्दानमें अमारम्में अभैडान्द्र एसते अपनी से आहेताओं के बीच खड़े होकर बहुत देरतक ताली बजा-बजाकर कीर्तन करते-कराते रहे— रबुपति राघव राजाराम, पतित पावन सीताराम । उसके बाद उन्होंने कहा :

यहाँ जमीनके साथ एक बात और निकली है—बागियोंकी।
कुछको बागियोंने कतल किया है, कुछको पुलिसने। मेरे पास कुछ विधवा
बहनें आयाँ। उन्होंने कहा कि हमारे पित और बेटोंको डाकुओंने मार
दिया। दूसरी तरफ और कुछ बहनें रोती आयाँ, उन्होंने कहा कि
पुलिसवालों ने और मुखबिरोंने हमारे घरवालोंको मार दिया है। तो हमने
सोचा कि चलो, इन सब लोगोंसे कुछ प्रेमकी बात करें। हमारे प्रेमका
सन्देश सुनकर बीस लोग आये। उन्होंने अपने हथियार हमें दे दिये।
वे चार दिन हमारे साथ घूमे। भिण्डमें हमने उन्हें जेलमें पहुँचा दिया।

उन्हें पूरा न्याय मिले, इसकी कोशिश की जायगी। बाबा आपके लिए, देशकी मलाईके लिए तथा धर्मके लिए यह काम कर रहा है। बाबा सबको अपना भाई मानता है। वह चाहता है कि कोई दुःखी न रहे।

पैसठ सालकी उम्रमं बाबा सादे नौ मील पैदल चलकर यहाँ आया और पासके गाँवमें बागियों के रिक्तेदारों से मिलने के लिए दोपहरके ग्यारह बजे गया और सादे बारह बजे लीटा । यह सब किसलिए ? इसीलिए कि दुर्जन सज्जन बनें, डर हट जाय और आपसमें प्रेम बदे । प्यार, धर्म और भक्तिकी बात समझानेको बावा गाँव-गाँव घूम रहा है । वह चाहता है कि हर जगह सुख और आनन्द बदे । हरएकका दिल उदार बने । सब लोग यह मानें कि गाँववाले सबके सब मेरे हैं, मेरे परिवारके हैं । एक भी आदमी दुःखी हो, तो हम उसका दुःख आपसमें बाँट लें । @

तय करों ~ "युद्ध-पर्वे समाप्तम!"

स्योंद्वा २५ सई '६०

'इटावाके रमेश!'

बाळमाईने परिचय देते हुए कहा : वाबा, बी० एस-सी० की परीक्षा दी है इन्होंने । कुछ दिन रहना चाहते हैं आपके साथ ।

रमेशका हाथ पकड़ते हुए पूछा बावाने : 'कौन-कौनसे विषय हैं तुम्हारे ?

रमेश: फिजिक्स, कैमिस्ट्री और गणित।

वाबा : अच्छा, गणित भी ? भगवान्के बाद मैं दूसरा नम्बर देता हूँ गणितको। तुम गणितको कापियोंतक ही महदूद रखते हो कि जीवनमें भी उतारते हो ? गणितके विद्यार्थीका तो हर काम नपा-तुला होना चाहिए-खाना पीना, उठना-वैठना, चलना-फिरना, सोना-जागना, बात-व्यवहार सव । वह रत्तीभर भी कोई चीज फिज्ल खर्च न करेगा-पानीवक नहीं।

रमेश: गवा, मैं चाहता हूँ कि कुछ दिन आपके साथ रहूँ।

वावा : कितने दिनतक !

रमेश: पचीस सालकी उम्रतक।

कुछ कौत्हल हुआ बाबाको । पूछा : अभी क्या उम्र है तुम्हारी ?

रमेश: अभी तो मैं उन्नीसका हूँ।

बाबा : तो छह वरस ही क्यों रे भाई ! रहना तो मिनटभरं या जिन्दगीभर।

रमेश: रहना तो जिन्दगीभर चाहता हूँ, पर शायद आप तैयार न हों, इसलिए; ल्रह वरस ही कहे । CC-0 Panin Kanya Maha Vidyalaya Collection.

१४८ Digitized by Arya Saकाबसके त्येहतीमें Chennai and eGangotri

बाबा : तो छह ही क्यों कहे ? सात क्यों नहीं ? पचीसकी उम्रमें शादी करके अलग हो जाना चाहता है क्या ?

रमेश : शादी तो बाबा, तीन साल पहले ही हो चुकी है।

वाबा : तो मेरे साथ अकेले रहोगे या पत्नीके साथ ?

रमेश: अकेला ही रहूँगा वावा ।

वावा : और विवाहके समय अग्निको साक्षी देकर जो प्रतिज्ञा की है

जीवनभर साथ न छोड़नेकी, उसका क्या होगा ?

रमेश: शादी तो मेरी जबरन कर दी गयी बाबा । मैं तो चाहता ही नहीं था, पर मेरे बाप और माईने कहा कि शादी न करोगे, तो पढ़ाईका खर्च बन्द कर देंगे ।

बाबा : ऐसा क्यों ?

रमेश: मेरी पत्नी ढाकूकी बेटी है। उसके वापने मेरे घरवालोंको ढराया, धमकाया और कहा कि लड़का शादी न करे, तो उसकी पढ़ाईका खर्च बन्द कर दो।

बाबा : मेरे साथ रहनेमें उस डाक्का डर नहीं है तुम्हें ?

रमेरा: अब तो वह मर गया है बाबा । अब उसका क्या डर ? मैं तो आपके साथ रहकर देश-सेवा करना चाहता हूँ। पत्नीके साथ नहीं रहना चाहता।

बाबा : तो उस वेचारी लड़कीका क्या होगा ? शादी तो अब हो चुकी । अब तो प्रेंमसे उसे निवाहना ही है । भाईके दोषकी सजा उस लड़कीको क्यों देते हो ? तुम दोनोंको साथ-साथ देश-सेवा करनी चाहिए।

रमेश: वाबा, वह बिलकुल नहीं समझती। उसके लिए काला अक्षर भैंस बराबर है।

बाबा : उसे कभी समझाया भी है ?

रमेश : हाँ वाबा, समझाया है।

वाबा: अच्छा, अत्र जाकर फिर समझाना। कहना, वाबाने तुझे भी CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. तय करो-—"युद्ध-पर्व समाप्तम् !" १४९ Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri बुलाया है, मुझे भी । अवकी बार आना, तो उसे साथ लेकर आना । कुछ दिन दोनों मेरे साथ रहना । फिर आगेकी बात सोचेंगे ।

रमेश: आपके पैर छू छूँ वाबा !

वावा : अरे, जब हाथ पकड़ लिया, तो पैर छूनेकी जरूरत ही क्या रही ? अच्छा जाओ, सदुबुद्धि रखी !

> X X

खूब ऊवड़-खावड़ था आज सबेरेका रास्ता । ऊँची-नीची कॅकरीली-पथरीली सँकरी गैल । जगह-जगह धूल उड़ती । कई-कई आदिमयोंका साथ चलना तो दरिकनार, दो आदिमयोंका भी साथ-साथ चल पाना मश्किल था।

रमेशके साथ वावाकी मनोरंजक वार्ता चल रही थी, तो हम लोग पीछे-पीछे कूदते-फादते चल रहे थे। थोड़ी देर वाद ऊँचे-नीचे टीलोंके बीच एक खुला खेत मिला। वाबाने चलना छोड़ वहाँ आसन जमा दिया । इम लोग बैठ गये चारों ओरसे उन्हें घेरकर।

वावा कुछ देर शान्त रहे, फिर उनके मुखसे झरने लगे ये अमृत-कण: सारा तमाशा मनका है। एक मिसाल लें। दो वेटे हैं, दो बाप। एकका वेटा मर गया, उसे पता नहीं। वह आनन्दमें है। दूसरेका वेटा है तो जिन्दा, पर उसे गलत खबर मिली है कि वह मर गया। अब वह दुःखी है। निष्कर्ष क्या निकला ? यही कि शोकका सम्बन्ध घटनासे नहीं. मनसे है। घटनासे होता, तो मरे हुए बेटेका बाप सुखी क्यों होता, जीवित बेटेका बाप दुःखी क्यों होता ? तो सुख-दुःखकी प्राथमिक जिम्मे-टारी है सनपर।

दुनियामें तरह-तरहकी घटनाएँ घटती हैं। उनकी जानकारी मिलते ही हम खुश होने लगते हैं, दुःखी होने लगते हैं। पुराने जमानेमें ऐसा कुछ न होता i तीन सौ साल पहले बड़ीसे वड़ी घटनाएँ घट जातीं, पर हमें उनका कोई पता ही नहीं लगता था। आज तो किसी घटनाका एकदम पता लग जाता है और पता लगते ही मन चंचल हो उठता है। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

१५० Digitized by Arya Sama स्वाति वेदिक में ennai and eGangotri यह ठीक नहीं । क्षोभ होनेसे अनावश्यक वेदना होती है । उससे कोई फायदा नहीं ।

हाँ, अब एक बात अवश्य देखनेमें आ रही है। आजकल लोग खाना खाते जाते हैं और खून, फाँसी और विनाशकी खबरें पढ़ते जाते हैं। उनके दिलोंपर कोई खास असर नहीं होता। यह सब देखकर सुझे लगता है कि मानव-समाज अब स्थितप्रज्ञ बननेकी तैयारीमें है। ऐसी खबरोंसे मन धीरे-धीरे वेदनाशून्य बनता जायगा। पहले ऐसी खबरोंसे मनमें क्षोम बढ़ता है, उससे दुःख बढ़ता है। पर आगे चलकर मनुष्य सोचने लगेगा कि न्यर्थकी जानकारी हासिल करनेसे क्या लाभ है ? मेरा तो ख्याल है कि विज्ञानकी बृद्धिके साथ-साथ मनुष्य सादगीसे रहना सीखेगा। विज्ञान जितना बढ़ेगा, आदमीकी जिन्दगी उतनी ही सादी बनेगी और आध्यारिमक बृत्ति बढ़ेगी।

× × ×

स्योंडा पहुँचते-पहुँचते कुछ धूप हो गयी। तीन-चार साल पहले इस गाँवमें डाक्-पुल्सि मिड़न्त हुई थी। दोनों तरफंसे गोली चली। मरा तो कोई नहीं, पर गाँववालोंकी वड़ी फजीहत हुई। मारपीट, पसलकी वर्बादी आदि।

नहानेके लिए हम लोग जब नदीपर गये, तब गाँवमें इस घटनाका पता लगाया। लोगोंने बताया कि बागी लोग अचानक ही कहींसे आ गये। गाँववालोंसे पूछा: 'क्यों, पुलिस तो नहीं है ?' वे बोले: 'नहीं, पुलिस नहीं है।' इधर अचानक पुलिस आ गयी। उसने पूछा: 'क्यों, बागी तो नहीं हैं ?' लोग बोले: 'नहीं, बागी यहाँ नहीं हैं।'

गाँववालोंको न पुल्सिका पता था, न वागियोंका । संयोगकी वात कि उसी समय अचानक पुल्सि भी आ गयी, बागी भी । दोनोंकी मुठभेड़ हो गयी । गाँववाले पिस गये बीचमें । वागियोंने समझा—ये लोग पुल्सिको लिपाये थे ! पुल्सिवालोंने समझा—ये लोग डाकुओंको लिपाये थे ! विद्रिम दीनीन गाँवकी सताया । पुलिसने एक सिरेसे दूसरे सिरेतक लोगोंको चुला-बुलाकर पीटा । खड़ी ज्वार भी काटकर फेंक देनेका आदेश दे डाला । डाकुओंने अपने ढंगसे गाँववालोंको सताया ।

× × ×

आज हमारा पड़ाव गाँवके बाह्र है एक मन्दिरमें। मन्दिरके बड़े वगीचेमें कई तम्बू लगे हैं। पूर्वमें वावा ठहरे हैं, पश्चिमके तम्बूमें हम लोग। बाहर भी कुछ तम्बू हैं। उधर पुलिसके लोग पड़े हैं।

प्रवेश-प्रवचनमें निद्योंका महत्त्व वताते हुए वावाने कहा : निद्योंके किनारे पिवत्र माने जाते हैं ! होने तो चाहिए थे यहाँ ज्ञानी, पर होते हैं डाक् ! व्रजभूमिमें आपसमें छड़नेवाले यादव पैदा हो गये हैं। यहाँ कोई लाल टोपी लगाये हैं, कोई सफेद । कोई नंगे सिर हैं, कोई फेटा बाँधे । ये मुख्तिलिफ जमातें हिन्दुस्तानका वैभव हैं । ये सब आपसमें मिल जायँ, तो काम चले । सा रे ग म प ध नी—इन सातों स्वरोंकी सुसंगति होनी चाहिए । इम देखते हैं कि इधर पुलिस है, उधर डाक् । इधर इनके मुख्तिर हैं, उधर उनके । इधर ग्राम-रक्षादल है, उधर गाँववाले । इस तरह मुख्तिलफ जमातोंमें बँटे रहनेसे देशकी ताकत कैसे बढ़ेगी ? अब इम इस क्षेत्रमें आये हैं, तो तुम लोग तय करो कि अब 'युद्ध-पर्वं समाहम्,'! अब यहाँसे 'शान्ति-पर्वं' ग्रुक्त होना चाहिए ।

हमारे पास एक कुंजी है: सर्घोदयकी कुंजी।

ताला कुंजी हमें गुरु दीन्हीं।

जब चाहों तब खोलों किवरवा॥

हमारी कुंजी क्या है ? हमारे गुच्छेमें हैं चार तालियाँ:

- (१) सबपर प्यार।
- (२) हिम्मत, निर्भयता । हम किसीसे डरें नहीं । बन्दूकवाला डर-पोक होता है । जहाँ बन्दूक छीनी कि सारी ताकत खत्म ।
- (३) पश्चात्ताप। जो हुआ सो हुआ, आगे जो कुछ न्याय होगा, उसे इम खुशीसे कबूल करेंगे।

ध्यम्बलके वेहदाँमें Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri (४) क्षमा । न्यायके साथ थोड़ी क्षमा भी रहनी चाहिए—जैसे दूधके साचें शहद । किसीने अगर हमारे लड़केको मार दिया, तो हम यह न सोचें कि इम भी उसे मारें। इससे द्वेष बढ़ता है। जो दुःख हमें भुगतना पड़ा है, वह दूसरेको न भुगतना पड़े, इसका नाम है क्षमा ।

नदी थोड़ी दूर है यहाँसे। खूव टेढ़ा-मेढ़ा रास्ता है खारोंसे हो करके। लौटते समय इम लोग राह भूल गये, थोड़ी दूर भटकना भी पड़ा। आज पता चला कि कैसे चम्बलके खारोंमें लोगोंको छिपना आसान होता है और पकड़ना कठिन !

तीसरे पहर आयी खूव जोरकी आँधी, त्फान, वर्षा। हमारा छोटा तम्बू लड़खड़ानेको था, पर एक माई थामे रहे जोरसे। रस्सियाँ तनने लगीं, खूँटे उखड़ने लगे। ललूदादा आ गये तवतक। दौड़े वे बाताके तम्बूकी तरफ । उस तम्बूका भी बुरा हाल था । उनके पहुँचनेके साथ ही वह गिर पड़ा! ताई पहलेसे वावाको कह रही थीं वाहर जानेको, पर वे वैठे रहे मुसकराते हुए । बाबाको दबते देख रुल्छ्दादाने अपना पैर अड़ाकर बीचके भारी वासको थामा और ताईसे कहकर वावाको जबरन बाहर निकाला । फिर उन्हें मन्दिरके पटे हुए कमरेमें पहुँचाया । पानीने तमाम सामान, कपड़े, कागज-पत्र बुरी तरह भिगा दिये थे। गिरे हुए तम्बूसे उन सबको निकालनेमें हम लोगोंको काफी देर लगी।

सायंकालीन प्रवचनमें बाबाने कहा :

आज अभी बारिश पड़ी थी। उसमें हमारा तम्बू गिर गया। हम भी गिर गये। जरा मजा आया। ऐसी घटनाएँ हमारी यात्रामें कंभी-कमी घटती ही रहती हैं।

हमारी यह भूदान-यात्रा क्यों चल रही है ? सभी जानते हैं कि हम गरीबोंके प्रतिनिधि हैं। इसने भूमिहीनोंके छिए जसीन साँगनेका कास उठा हिंद्यां है पे अर्थिस Sहम पैति शिक्ष एकड़ अर्थान विश्व है । दान और प्रेमका ही एक तरीका है, जिससे जमीनकी समस्या हल हो सकती है।

हम जानते हैं कि "सुनित-कुनित सबके उर रहहीं" ! डाकू हमारे प्यारे मित्र हैं। डाकुओंकी तरफसे ज्यादती हुई है, तो पुलिसकी तरफसे भी कम ज्यादती नहीं हुई। इधर डाकू, उधर पुलिस। जनता दोनोंके बीचमें पिसी जा रही है।

लच्छी नामका मशहूर डाक् हमारे पास आया । तीन सालसे बम्बईमें वह आराम कर रहा था । उसने अखबारमें पढ़ा कि वाबा इधर आया हुआ है । वाबाके आगे शरण जानेसे पुलिस ज्यादती नहीं कर सकेगी। तीस-बत्तीस लाखकी आवादीवाले बम्बईमें उसे कौन पकड़ता ! फिर मी वह वाबाकी शरण आया । और वह लुकमान (लुका) ! वह आया, उसकी टोली आयी । मिंडतक हमने उन्हें अपने साथ रखा ।

एकने कहा कि 'बाबाने डाकुओंको जेल में भेज दिया, यह ठीक नहीं किया।' वाबा उन्हें अगर जेलमें नहीं रखता, तो क्या करता ? सरकारके कान्नकी अपनी मर्यादा है। उसके खिलाफ तो जाना नहीं है। हम कोशिश करेंगे कि सबको न्याय मिले। मुआफीकी बात नहीं सोचनी चाहिए। यहाँ मुआफी मिलेगी, तो भगवान्के यहाँ सजा मिलेगी।

पुलिसने कुछ डाक् खत्म किये, तो कुछ पैदा भी किये। हिंसासे हिंसा ही पैदा होती है। हिंसाका सुकावला अहिंसासे करना होगा। यह बात सरकारने भी महस्स की। अब तो यह बात फैल गयी है। दूर-दूरसे लोग देखने आते हैं कि हिन्दुस्तानमें यह क्या अजीव बात हो रही है कि बीसों लोग प्यारसे अपने-आपको हमारे सुपुर्द कर देते हैं।

सच्ची बहादुरी सीखी!

पांडरी २६ मई '६०

भूमि-दान-यज्ञ हम सफल बनायेंगे।

प्रवेश-प्रवचनमें वावा बोले : सुना आपने—'भूमि-दान-यज्ञ हम सफल बनायेंगे !' गरीगोंके लिए, भूमिहीनोंके लिए हम जमीन माँगने निकल पड़े । ४५ लाख एकड़ मिली । सोचते थे, बहुत कम है । पर अव लगता है कि बहुत है । सरकार बहुत करेगी, तो उसे ८-९ लाख एकड़ मिल सकेगी । हम तो उतनी जमीन वाँट भी चुके ! भूदानसे बढ़कर गरीबोंका दु:ख बाँटनेका दूसरा रास्ता हमने देखा नहीं । भूदान प्रेम बढ़ाता है, धर्म-भावना बढ़ाता है, ताकत बढ़ाता है ।

बागी लोग हमसे मिले। हमने उन्हें समझाया कि छोड़ो यह काम।
बोले: 'हम राजी हैं।' उन्होंने अपने हिथार हमें दे दिये। एक बन्दूकमें
दूरवीन थी। ऐसे शिल्लोंसे लैस भाई आये। एक बागी भाई आये वम्वईसे। हमने प्यारसे समझाया। उन्होंने अपने-आपको हमें सौंप दिया। हम
ऐसे भाइयोंसे कहते हैं कि तुम भी प्रेमसे जिओ, दूसरोंको भी जीने दो।
बागियोंने पुलिस पैदा की, पुलिसने, बागी पैदा किये। अहिरावणके रक्तकी
बूँद-बूँदसे राक्षस पैदा हो रहे हैं। जनताको दोनोंसे तकलीफ है! स्लियाँ
दुःखी हैं, बच्चे दुःखी हैं। इसलिए यह गलत काम बन्द कर देना चाहिए।

× × ×

लल्द्रदादाका गाँव यहाँसे पास ही पड़ता है। आज सोचा था कि उनके गाँवपर इम लोग दिनमें धावा मारेंगे, पर उन्होंने कहा कि वहाँ बूढ़ी माताजीके सिवा और कोई नहीं है। इसलिए नहीं गये। पर शामकी × × ×

दोपहरमें लाखन सिंहकी वहन सोनचिरैया वाबासे मिलने आयी। कुँआरीवहन गयी थीं उसके घर। वाबाने उससे कहा कि सुनते हैं कि तुम्हारा भाई तुम्हारी वात मानता है। उसके पास मेरा यह सन्देशा भेज दो कि बावा कहता है कि तुम अपना गलत रास्ता छोड़ दो। अपने कियेके लिए पश्चात्ताप करो। भगवान् तुम्हें सद्बुद्धि दे!

कुछ देर हम लोग सोनचिरैयासे वातें करते रहे। दो छोटे-छोटे वच्चे थे उसके साथ—एक नौ सालका, दूसरा चारका। बताया उसने कि बड़ी तंगीसे उसका गुजर-वसर चलता है।

सायंकालीन प्रार्थनामें बाबाने कहा :

वर्षोंसे यहाँ डाक्-समस्या खड़ी है। हमारी निगाहमें कोई डाक् नहीं, भगवान् किसीको डाक् पैदा नहीं करते। लाचारीसे लोग ऐसे कामोंमें लग जाते हैं। वे जगह-जगह भटकते रहते हैं हमारी तरह— "रैन बसेरा कर ले डेरा"!

वे लोग बहादुर तो होते ही हैं, पर गलत राहपर चले जाते हैं और गलत काम कर बैठते हैं। फिर पुलिस पीछे लगती है। फिर उन्हें ढालू ही बने रहना पवता है। बन्दूकसे मसला इल होनेवाला नहीं है। बन्दूकके चलते किसीको चैनसे रहनेको नहीं मिलेगा। मय फैलेगा। वहादुर उरपोक बन जायेंगे। बन्दूक हटनी चाहिए। हम सच्ची बहादुरी सिखानेके लिए यहाँ आये हैं। लाठी, तलवार, बन्दूक कोई भी शस्त्र जब हाथमें आता है, तो आदमी डरपोक बन जाता है। सच्ची वहादुरी आतमासे काम करनेमें है।

बाबाको हाथमें डण्डा भी नहीं रहता। किसी भी जंगल, पहाड़में बाबाको डर्र नहीं माल्म हुआ। यह कौन-सा बल है ? यह आत्मबल है। जिसके मनमें प्यार है, वह डर नहीं सकता। आत्मा कभी मरती CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. १५६ Digitized by Arya उद्धारको लेहिस्ट्रोतिंग Chennai and eGangotri

नहीं । देह तो जानेवाळी ही है । जो शख्स इस बातको जानता है, वह वहादुर है । बहादुर आदमी देहसे आत्माको अलग मानता है । लेकिन यहाँपर वन्दूकको बहादुरीका आधार मानते हैं ।

हमें सच्ची निर्भयता सीखनी होगी। कोई हमें तश्रीतक उराता है, जबतक हम डरते हैं।

यहाँका क्षेत्र बहादुरोंका क्षेत्र वन सकता है। बन्दूक उठानेमें निर्भ-यताका कुछ हिस्सा तो आता ही है, पर उसके छोड़ देनेपर सच्ची वहा-दुरी आयेगी और तब हम आत्माके बळपर दुर्जनोंसे छड़ सकेंगे। बन्दूक-बालोंसे मैं कहता हूँ कि बन्दूक हटाओ। बन्दूक हटानेके लिए निर्भयता चाहिए। उसके लिए ज्ञान चाहिए, विवेक चाहिए और वह विवेक आयेगा सत्संगसे।

"बिनु सत्संग विवेक न होई। राम-कृपा बिनु सुलम न सोई॥"

× × ×

वाबाके प्रवचनके उपरान्त लब्ल्ट्रादाने खचेरेको लाकर वाबाके चरणोंमें उपस्थित किया। वोले: बाबा, ये खचेरे माई हैं, सिकाटा गाँवके। इनसे एक साधुने कहा कि सम्वत् '१७ से '२० के मीतर एक बाबा इधर आयेगा। वह तुम्हारा उद्धार करेगा। ये मानते हैं कि वह बाबा आप ही हैं!

खचेरेने वावाको प्रणाम करके कहा : वावा, अवतक में गलत रास्ते-पर था। अव कभी कोई गलत काम नहीं करूँगा। आप मेरा उद्घार करिये।

× × ×

समाके उपरान्त मैं चि॰ कमला और लब्ल्ट्रादाके परिवारको बाबाके पास ले गया प्रणाम कराने। मैंने कहा: बाबा, यह है कमला, दीवान शत्रुष्नसिंहकी बेटी, लब्ल्ट्र्दादाकी पुत्रवधू। दादाका पुत्र राजेन्द्र था न अपने साथ कई दिन ? ये हैं राजेन्द्रकी माँ, ये हैं उसकी दादी!

सन्धी बहादुरी सीखो ! १५७ Digitized by Arya Samai Foundation Chennai and eGangotri बागियोंके आत्मसमपणको लेकर वाबाके पास बधाइके पत्रों और तारेंका ताँता लग रहा है। अच्युतभाईने दिखाया आज राफी साहबका एक पत्र । ऊपरसे नीचेतक आदर, श्रद्धा और मुहब्बतसे लबरेज !

राष्ट्रपति राजेन्द्रवावका तार है:

"आज सारा राष्ट्र आपके उस कार्यकी ओर आशा और प्रसन्नताकी दृष्टिसे देख रहा है, जिसके द्वारा आप डाकुओंमें उत्तम एवं नैतिक भावना जाग्रत करनेमें सफल हुए हैं, और जिसके द्वारा उन्होंने उत्साहित होकर आत्म-समर्पण किया है।

"आपके प्रयत हम बहुतोंके लिए उस नैतिक भावनाके सफल एवं उत्तम परिणाम हैं, जिनके द्वारा गलत मार्गपर चले हुए व्यक्ति उत्तम मानव वननेको अग्रसर हो रहे हैं। मैं आपके उद्देशोंकी पूर्ण सफलताकी कामना करता हूँ और आपके प्रति अपनी सद्भावना और सम्मान प्रकट करता हूँ।"

राष्ट्रपतिने मेजर जनरल यदुनाथ सिंहको भी तार मेजा है: "आप उत्तम मानव वनानेके काममें अग्रसर हो रहे हैं। मैं आपके उद्देश्योंकी पूर्ण सफलताकी कामना करता हूँ एवं आपके प्रति अपनी सद्मावना और सम्मान प्रकट करता हूँ।"

दोस्तौंके पास बाबाका सन्देश पहुँचान्त्रो !

नयागाँव २७ मई '६०

"आपके सिरके बाल तो काले हैं, दाढ़ीके वाल कैसे सफेद हो गये बाबा ?"

डॉक्टर सुशीलाका यह प्रश्न सुनकर वावा मुसकराते हुए बोले : आश्रममें मच्छर बहुत थे । बापूने उनकी दवा निकाली थी : मिटीका तेल । हम लोग मिटीका तेल चुपड़कर लेटते । उसीका यह नतीजा है !

ऊँचे-नीचे, टेढ़े-मेढ़े रास्तेसे होते हुए हम लोग जब यहाँ पहुँचे, तो धूप खिल रही थी। आजका पड़ाव मन्दिरमें है। ठहरनेकी जगह कम है।

धूप खिल रहा था। आजका पड़ाव मन्दिरमें है। ठहरनेकी जगह कम है। हम लोगोंने सदर दरवाजेके वगलमें एक तरफ अपना बिस्तर डाल दिया। प्रवेश-प्रवचनमें बाबाने कहा: हिन्दुस्तानके गरीबों, अमीरों और

प्रवश-प्रवचनमें बाबाने कहा : हिन्दुस्तानके गरीबों, अभीरों और मध्यम-वर्गके लोगोंकी एकता बनानेके लिए हम घूम रहे हैं। हम चाहते हैं कि मालिक और मजदूर, छोटे और बड़े मिलकर एक रहें और ब्राम-परिवार बनायें; बीमारोंकी, विधवाओंकी सेवा हो; दुःखियोंका दुःख मिटे और वेकारोंको काम मिले। हम चाहते हैं कि गाँव-गाँवमें प्राम-स्वराजका नम्ना पेश हो। इसके लिए पहला कदम यह है कि जमीन सबको बाँट दी जाय!

इधर जबसे हम चम्बल घाटीमें आये हैं, तबसे यहाँ कहा जा रहा है कि यहाँ डाक्-समस्या है।

> धर्मक्षेत्रे मिण्डक्षेत्रे समवेता युयुत्सवः । पुलिसाः डाकवश्चैव किमकुर्वत सक्षय ?

भिण्ड-क्षेत्रमें पुलिस और डाक् दोनोंमें भिड़न्त हो रही है, दोनोंसे लोग तक्क हैं। डाकुओंकी आफतसे वरी करनेके लिए पुलिस आयी। अव उसके कारण भी लोगोंको मुसीवत उठानी पड़ रही है। इससे समस्या उलझती है, सुलझती नहीं।

कुछ वागी भाइयोंने अपने शस्त्र हमें सौंप दिये और अपनेको भी सौंप दिया। चार दिन हमारे साथ घूमते रहे। उसके बाद भिण्डमें वे जेल चले गये। अभी कुछ लोग और बचे हैं। वे भी अगर आ जाते हैं, तो अच्छा होगा। उनमेंसे अगर कुछ लोग यह सोचें कि दो-चार महीना देख लेंगे, उसके बाद जायँगे, तो ऐसा विचार मूर्खताका होगा। विज्ञानके जमानेमें जल्दी करनी चाहिए। पश्चात्ताप धीरे-धीरे नहीं होता। बाबापर विश्वास रखकर जो लोग अभीतक नहीं आये हैं, वे भी आ जायँ!

कल एक माई आये। उन्होंने अपने-आपको हमारे सुपूर्व कर दिया। उनका कहना था कि एक वाबाने उनसे कहा था कि सत्रहसे बीस संवत्तक एक बाबा आयेगा, तुमको उस बाबासे मिलना चाहिए और अपनी
गलती माफ करानी चाहिए। तो जंगलमें रहनेवाला कोई बाबा हमारा
प्रचार कर रहा है, उसे हम जानते भी नहीं! ''जागिये रहुनाथ कुँअर पंली
वन बोले!'' जंगलके पंली वाबाका सन्देश पहुँचाते हैं। परमेश्वर ही यह
सारा इन्तजाम करता है, लेकिन भौजारके तौरपर वह हमारा उपयोग
कर लेता है। आप सब लोग हमारे प्रचारक बन जायँ और बाबाका
सन्देश बाबाके दोस्तोंके पास पहुँचा दें। परमेश्वरका नाम लेकर हमारे
उन भाइयोंको हमारे पास आना चाहिए और अपने किये हुए कामोंके
लिए पश्चात्ताप करना चाहिए।

× · × >

इधर आदेश हुआ है कि कोई भी बागो जैसे ही आत्मसमर्पण करे, वैसे ही उसे गिरफ्तार कर जेल भेज दिया जाय। खचेरेको पुलिस गिरफ्तार करिक लेलामा अवाहती वाकी, जिल्ला कह कि क्यों का दिन वाबाका सत्संग करना चाहता था । उच्च अधिकारियोंसे वात की गयी, तो उन्होंने खचेरेको मिण्ड जिलेकी समाप्तितक वावाके साथ रहनेकी अनुमित दे दी।

डॉक्टर सुशीला नायर आज मिण्ड जेलमें वागी भाइयोंसे मिल आयों।

×

सायंकालीन प्रार्थना-सभामें बाबाने कहा :

इस क्षेत्रका 'डाक्-क्षेत्र' समझकर पुल्सिको सौंप दिया गया है। कुछ बागी माइयोंने समर्पण किया। यह बहुत बड़ा काम है, लेकिन यह ईश्वरकी लीला है। अभी एक माईने हमारे पास एक लेल मेजा है, जो उसने सन् १९५३ में एक मासिक पत्रिकामें लिखा था। अउसमें उसने लिखा था कि चम्बल घाटीकी डाक्-समस्या सरकारसे हल नहीं होगी, इसके लिए विनोवाको बुलाया जाय। पुल्सिके डी० आई० जी० ने भी तीन साल पहले कहा था कि इसके लिए विनोवाको बुलाया जाय। यह सब ईश्वरकी ही लीला है। मैंने इसमें क्या किया ? यह ईश्वरकी ही इच्छा है। हम अगर इस अहंकारको उठा लें, इसे अगर हम अपनी करामात मान लें, तो डाक्ट्र तो स्वर्गमें चले जायेंगे, हम नरकमें।

हमने दस मनुष्योंका एक मण्डल बनाया है। इसमें सब पक्ष-मुक्त लोग हैं। पक्षवाले कार्यकर्ता अच्छा इरादा रखते हुए भी बात बिगाड़ देते हैं और दिल तोड़ देते हैं। हमें दिल तोड़ने नहीं, जोड़ने हैं।

हमारी एक बहन आज मिण्ड जेलमें हो आयी है। जेलमें जो वागी भाई रखे गये हैं, वे बहुत खुश हैं। पढ़नेके लिए उन्होंने वाल्मीिक-रामायण और महाभारत जैसे प्रन्थ माँगे हैं। ये लोग शस्त्रास्त्र छोड़कर आये हैं और रामायण जैसी कितावें पढ़नेको माँगते हैं! साधारण आदिमयोंके चेहरोंसे इनके चेहरोंमें कोई फर्क नहीं लगा। इनके चेहरोंमें कोई क्रुरता नहीं, कोई भयजनक बात नहीं। ये साफ-सुथरे भी दिखाई

^{* &#}x27;विक्रम' (उछौन), जुलाई १९५३ : सम्पादकीय टिप्पणी । CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by से एवं क्षितायुक्त ज्यासायता जिल्लामा व्यापन करणा विकास क्षेत्र का अपने का प्राप्त करणा विकास कर 989 पड़े। बात इतनी है कि ये गलत राहपर लग गये। पुलिस इनके 'पीछे यड़ती है, तो ये और पक्षे हो जाते हैं।

वात्सीकि-रामायणमें एक कहानी है कि रामचन्द्रजी अपना धनुष-वाण हमेशा तैयार रखते थे। तो एक रोज सीताजीने कहा कि मुझे इसमें खतरा दिखाई देता है। खतरा क्या है, यह पूछनेपर सीताजीने एक ऋषिकी कहानी सुनायी। ऋषिकी तपस्यासे इन्द्रको डर लगा। वह क्षत्रिय-का रूप धरकर ऋषिके पास आया और बोला कि 'मेरी यह तलवार जरा रख लीजिये, मैं फिर इसे ले जाऊँगा।' लेकिन वह फिर लौटकर आया नहीं। गया सो गया ही! अब उस तळवारको सँभाळनेकी जिम्मेदारी उस ऋषिपर आयी। वह नहाँ नाता, तल्वारको अपने साथ ले नाता। कोई जानवर उसपर हमला करता, तो तलवारके इस्तेमालकी उसे इच्छा हो जाती । धीरे-धीरे वह हिरन सारने छगा । उसकी तपस्या खत्म हुई और इन्द्रका काम बना। इसिलए मैं कहती हूँ कि हरदम धनुष-बाण चढ़ाये रखनेसे आपकी भी मित पलट सकती है।

जैसी चीज हाथमें होती है, वैसी ही बुद्धि आती है। वन्द्क हाथमें आती है, तो मारनेकी इच्छा वढ़ती जाती है। जिन छोगोंको 'डाकू' कहा वाता है, उनमें भी बहुत अच्छे आदमी हैं। साढ़े नौ सालकी यात्रामें मुझे कोई दुर्जन नहीं मिला। गुमराह जरूर मिले हैं। अकल खोये हुए लोग मिले हैं। लाचारीसे दुर्जनका वर्ताव करते हैं। यह हालत हमें दुरुस्त करनी चाहिए। हम जब ऊपरसे अभियान करते हैं, तो बात बनती नहीं । वीस शाखाएँ तोदते हैं, तो पचीस नयी जस जाती हैं । इसिछिए जड़पर ही हमला करके उसे खत्म करना चाहिए।

इन भाइयोंमें वहादुरी है। जोरदार इंजन है, गलत पटरीपर चला गया है। जरूरत इस वातकी है कि पटरी बदल दी जाय। इमारे दोस्त यह समझ लें कि हमें अपना रवैया वदलना है। वे 'बाबा' के सुपुदं हो जायँ। आपमेंसे जो लोग हमारे दोलों के दोस्त हैं, वे भी उन्हें समझायें <mark>और उनसे हमारी सुङाकात करायें ।</mark> CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. १**१**

बच्चेंकि ऋगड़ेसे महाभारत!

रेहआ / २८ मई '६०

वड़े दु:खकी कहानी है आजके गाँवकी ! राग-द्रेष, ईर्ष्या-मत्सरकी कीड़ा-भूमि रहा है यह । स्कूलके बच्चोंसे झगड़ा ग्रुरू हुआ, वढ़ा, पनपा और उसने कत्ल और खूनका रूप धारण कर लिया !

एक भाईने यहाँकी कहानी हमें यों सुनायी:

यहाँसे थोड़ी दूरपर एक स्कूल है। गाँवके बच्चे वहाँ पढ़ने जाते थे। गड़ेरियाका एक लड़का तेज था। मास्टर लड़कोंसे सवाल पूछता और जब वे ठीकसे जवाब न देपाते, तो उस तेज लड़केसे दूसरे लड़कोंको चपतें लगवाया करता!

ब्राह्मण-ठाकुरके लड़के !

मड़क उठे वे धीरे-धीरे ! कुलीनताका उनका 'अहं' फुफकार उठा : यह गड़ेरियाका लड़का हमें चपत लगाता है !

एक दिन स्कूलके रास्तेमें उन्होंने उस वेचारे लड़केका गला चाक्से रेत दिया!

कस्र मास्टरका, जान गयी लड़केकी !

लड़केका बाप इधर-उधर दौड़ा, जगह-जगह फर्याद की, पर किसीने कोई ध्यान नहीं दिया।

मुकदमा चला, पर जो पकड़े गये, वे छूट गये !

और तब मनाया गया जश्न!

प्रतिशोधकी आग जल उठी । पीड़ित पिता 'बागी' बन बैठा ! बन्दूक हासिल करके उसने दोको भून दिया—चचाको और भतीजेको !

× × ×

प्रवेश-प्रवचनमें वावाने कहा : कहते हैं कि इस गाँवमें झगढ़ा स्कूलसे ग्रुरू हुआ था। महाभारतकी कुल कहानी बचोंके झगड़ोंसे ही ग्रुरु होती है। दुर्योधन, कर्ण, अर्जुनके झगड़े पहले छोटे पैमानेपर शुरू हुए, बादमें वे बढ़ गये !

आज पुल्सि, डाक़्, मुखबिर, ग्राम-रक्षा-दल्ल – सबके पास बन्दूकें हैं। वन्दूकोंसे मसला हल नहीं हो सकता। उससे गाँवका दुःख नहीं मिट सकता । वह मिटेगा वैरभाव भूलकर एक वननेसे । इसलिए जाति-पाँति, मजहव, पार्टियोंके झगड़ोंको और व्यक्तिगत झगड़ोंको भूल जाओ। गाँवको आग सत लगने दो।

यहाँ डाकुओंकी समस्या कही जाती है-डाकू आखिर करता क्या है ! इस जेवका पैसा उस जेवमें डालता है। डाकू वेकार, पुलिस वेकार-शिरोमणि, अदालतमें एक वेकार वैठा है, जिसे 'न्यायाधीश' कहते हैं। इस तरह चारों ओर बेकारोंकी एक जमात है। पुलिस, जेल, अदालतोंपर लाखों रुपया खर्च किया जाता है। पैदावार वढ़ती नहीं, पैदाइश बढ़ती है, झगड़े बढ़ते हैं। मला इस तरह कहीं शान्ति होगी? आज अगर कहीं लड़ाई छिड जाय, तो गाँवको कौन वचायेगा ?

इसलिए तुम तय कर लो कि गाँवमें 'स्वराज्य' लाना है। डाकू कोई नहीं । हर कोई पैदा करके खायेगा, बाँट करके खायेगा, मेहनत करके खायेगा । पाँच मिलकर अपना फैसला करेंगे । वाहरका कोई दखल नहीं रहेगा। जो लोग डाकेके गलत रास्तेपर चले गये हैं, वे अपने कामका पश्चात्ताप करें और निर्भय होकर 'बाबा'के पास आ जायँ।

X

तीसरे पहर बाबा निकल पड़े गाँवकी परिक्रमाको। रोकनेपर भी काफी भीड़ साथ लग गयी। दो लड़कोंको पकड़ लिया बाबाने: 'इसी गाँवके हो न ?' बोले : 'हाँ ।' 'चलो, हमें ले चलो गाँवमें !'

बाबा एक मकानपर कुछ देर पीड़ित परिवारको सान्त्वना देते रहे।

१६४ Digitized by Arya Samura कराः सायंकाळीन सभामें वाबाने कहाः

अभी हम इस गाँवकी सैरको गये थे। गाँव वड़ा दुःखी है। हमें भगवान्ने सुखमें रखा है। वह परम पिता हमारे सुखकी योजना करता है, लेकिन हम सुखको दुःख बनानेकी कला जानते हैं। पंचमहाभूत हमारी सेवा करते हैं, लेकिन हम उनकी सेवा करना नहीं जानते। साथ ही हम अपने भाइयोंकी सेवा करना भी नहीं जानते। गीतामें कहा है: "परस्परं भावयन्तः।" एक-दूसरेको प्यार करो, एक-दूसरेकी मदद करो। हम उसके बजाय दूसरोंको दुःखी करते जाते हैं। भला ऐसे कैसे काम चलेगा?

एक भाईने कहा कि कांग्रेसवालोंने एक पर्चा निकाला है, जिसमें दूसरे लोगोंपर शंका प्रकट की है। इस तरहकी शंका करना ठीक नहीं। इस एक-दूसरेके प्रति शंका करेंगे, एक-दूसरेका मत्सर करेंगे, एक-दूसरेसे द्वेष रखेंगे, एक-दूसरेके दोप देखेंगे, तो कैसे काम चलेगा ? हम 'वन्दे भातरस्' तो कहते हैं, 'वन्दे आतरस्' नहीं कहते !

राजनीतिक पार्टीवाले एक-दूसरेपर अविश्वास करना छोड़ दें।

स्वराज्य तो हमें मिला, लेकिन 'खराज्य' मिलनेके वाद हमने कौनसा दुर्गुण छोड़ा ? क्या हमने आलस्य छोड़ा ? द्वेष छोड़ा ? छूत-अछूतका भेद छोड़ा ? दुर्गुण जबतक जारी रहेंगे, तबतक हमारा दुःख भी जारी रहेगा। स्वराज्यके हो जानेपर भी आलस्य, संशय, जाति-भेद, झगड़े आदि हमने कायम रखे, तो हमारा काम कैसे चलेगा ?

यहाँका क्षेत्र 'डाक्-क्षेत्र'के नामसे बदनाम है। मैं कहता हूँ कि यह सज्जनोंका क्षेत्र है। आपको चाहिए कि आप सज्जनता जगायें। राष्ट्रपतिने हमारे पास एक प्रेमभरा पत्र भेजा है। उसमें हमारा अभिनन्दन किया है। कुछ माइयोंने हमारे पास आकर शस्त्रास्त्र अर्पण कर दिये हैं। जब कुछ भाइयोंने ऐसा परिवर्तन हो सकता है, तो और छोगोंमें सज्जनता क्यों नहीं प्रकट हो सकती ?

समर्पशामें ऋइंगा डालवा गलत

रें उझा २९ मई '६०

बाबा लोगोंकी महिमा निराली है! इधर बाबा विनोबा, उधर बाबा परशुराम!

जनरल साहवने कहा : वावा, महेंदवा गाँवमें परशुराम महाराजका आश्रम है। गाँववालोंने ३० एकड़ जमीन दान की है। वे चाहते हैं कि वहाँपर एक छात्रावास खुले, जहाँ पुलिससे या डाकुओंसे पीड़ित परिवारोंके बचोंको निःशुल्क शिक्षा दी जाय।

वावा : विचार तो अच्छा है।

यदुनाथ सिंह: परग्रुराम महाराज चाहते हैं कि उस छात्राबासका शिलान्यास आपके कर-कमलोंसे हो।

बावा : बाबाजीकी ऐसी इच्छा है, तो ठीक है।

ज़नरल : पर वह हमारे रास्तेसे कुछ तिरछा पड़ता है। यों ही इधरके पड़ाव ज्यादा-ज्यादा दूरपर पड़ते हैं, वहाँ चलेंगे, तो रास्ता और भी लम्बा पड़ जायगा।

बाबा : कोई वात नहीं, वाबाजीकी इच्छा है, तो बाबाको थोड़ा कष्ट ही सही !

× × × × × ×

शिलान्यास करके बाबा वोले :

जो लोग सर्व-संग परित्याग करके निष्काम सेवामें लगे हैं, उनमें हमारे परग्रुराम बाबा भी हैं। लोक-सेवाका उनका यह स्थान संस्कृतकी CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. १६६ Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri शिक्षा दे रहा है। अध्यात्म-विद्याका प्रचार कर रहा है। उसके साथ विज्ञान और जुड़ जाय, तो सर्वोदयकी पूरी तालीम हो जायगी।

यहाँपर वागी लोगोंके वचोंके लिए और वागियोंसे पीड़ित लोगोंके वचोंके लिए तालीमका इन्तजाम हो रहा है। परशुराम वावाके प्रयत्नसे इन बच्चोंके रहनेका और उनकी तालीमका प्रवन्ध हो रहा है, यह बड़ी अच्छी वात है। ऐसे अध्यात्मप्रेमी, अनुभवी, सर्वसंग-परित्यागी सेवक मिल जायँ, तो काम बनते देर न लगे।

बाबाके साथ आश्रमसे निकलने लगा, तो लोगोंने घेर लिया—लस्सी पीनेको । सो भो थोड़ी नहीं, एक बड़ा-सा गिलास भरकर !

ं इतने अच्छे मीठे दहीकी लस्सी !

याद पड़ा मुझे लहेरियासराय—दरभंगा । ८-१० वरस पहले पण्डित जंगनायप्रसाद मिश्रके यहाँ ऐसा ही मीटा दही खानेको मिला था !

× × ×

४ बजे हम लोग निकले और ९॥ पर यहाँ रेंउझा पहुँचे । साढ़े पाँच घण्टे ! १४ मीलका ऊँचा-नीचा, ऊबड़-खाबड़ रास्ता ।

प्रवेश-प्रवचनमें वाबाने कहा : हमने इस जिलेकी अपनी यात्रा आठ दिन और वढ़ा दी है, तािक हमारा प्रेमका सन्देश हमारे मित्रोंके पास अच्छी तरह पहुँच सके । हम चाहते हैं कि जो लोग गलत रास्तेपर चले गये हैं, वे अपनी गलती कबूल कर प्रायश्चित्त कर डालें और यह सारा क्षेत्र साधु-क्षेत्र वन जाय।

× × ×

आज वाबाका भी निवास एक तम्बूमें ही है, हम लोगोंका तो है ही ! गाँवके बाहर हमारा डेरा लगा है । नदी किनारेका यह ऊवड़-खावड़ गाँव बहुत गहन प्रदेशमें है । कौन आता-जाता है इधर ! न यहाँ पहुँचनेके लिए सड़कें हैं, न ठीक-ठाक रास्ते ही । लहारकी रानी प्रेमकुमारी, जो हमारी बगलमें ही कुँआरी बहनके साथ ठहरी हैं, कह रही थीं कि चुनावके दिनोंमें भी मैं यहाँ नहीं आयी । प्रान्तीय असेम्बलीकी सदस्या हैं वे । समर्पणमें अहंगा डालना गलत Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri इतनेसे ही यहाँकी स्थितिका अन्दाज लगाया जा सकता है। वोट माँगनेके लिए लोग कहाँ-कहाँ नहीं पहुँच जाते ! फिर भी वे यहाँ नहीं पहुँच सके।

इस गाँवकी कहानी भी वडी दुःखद है। यहाँके १२-१३ आदमी गोलियोंके शिकार वन चुके हैं।

इधर कई दिनोंसे इस क्षेत्रके कई बागी हमारी टोलीके साथ तो कम, पर आसपास आगे-पीछे लगातार चल रहे हैं। बाबाकी वातें उनके कानोंमें सीधे भले न पहुँच पायें, पर प्रकारान्तरसे, दोस्तोंके दोस्तोंकी मार्फत तो पहुँचती ही रहती हैं। यह भी पता चलता है कि उनमेंसे कुछ छोग वाबाके चरणोंमें आत्मसमर्पण करनेको भी तैयार हैं, पर उनके आत्म-समर्पणसे जिनके स्वार्थोंपर आघात होनेकी आशंका है, वे उन्हें बरगला देते हैं । वे सोचते हैं कि यह आदमी बागी बना रहेगा, तो इसकी बदौल्त हम अपना स्वार्थ सिद्ध करते रहेंगे, अपनी 'पोजीशन' बनाये रखेंगे, अपनी प्रतिष्ठा बनाये रखेंगे। भिन्न-भिन्न प्रकारके स्वार्थ हैं —मान-प्रतिष्ठा, धन-दौलत, आतंक आदिके। अगर यह हाजिर हो जाता है, तो हम गये! इसिलए वे तरह-तरहकी भ्रामक वार्ते करके उन्हें बरगला देते हैं: बाबाके सामने समर्पण करनेसे क्या लाभ ? वह तुम्हें माफी तो दिलायेगा नहीं। जेल मेजवा देगा, फिर चाहे फॉसीपर लटको, चाहे कालेपानी जाओ! ऐसी वेवकृषी करनेसे फायदा ? ...

> X X

आज सायंकालीन प्रवचनमें वावाने कहा :

सेवाके लिए जहाँ जरूरत होती है, हम जाते हैं। इसीलिए हम इस वेहडमें घूम रहे हैं। कश्मीर हम गये, पर अमरनाथ नहीं गये। हमारे देवता तो आप ही हैं। भगवान् कहीं कैलास, काशी या किसी गुफामें थोड़े ही रहता है ! हम तो मानते हैं कि जितने भी देहधारी हैं. सबमें भगवानुका निवास है।

नौ सालसे हम ईश्वरपर श्रद्धा करके चल रहे हैं। हमारा तरीका CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

भूदळके बेहुडों में Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri सियासी नहीं । हम यह नहीं मानते कि यह हमारा दोस्त है, वह हमारा दुश्मन है। हम तो यही महसूस करते हैं कि हमारा कोई भी दुश्मन नहीं है। सब हमारे परमप्रिय मित्र हैं, सब हमारे भाई हैं। सगे भाइयों से कम किसीपर हमारा प्रेम नहीं; यह बात दूसरी है कि किसीसे हमारी बातचीत कम हो पाती है, किसीसे ज्यादा। सबपर प्रेम होना ही स्हानियतकी, ब्रह्मविद्याकी चावी है।

ये बागी माई वाबाके पास क्यों आये ? वे वावापर विश्वास रखते हैं । वाबाकी दादीपर विश्वास रखते हैं । वे मानते हैं कि वाबाका सवपर प्यार है । हमने कह दिया है कि बागी आयेंगे, तो हम उन्हें पुलिसके सुपूर्द कर देंगे । हाँ, इस बातकी हम कोशिश करेंगे कि उन्हें न्याय मिले, उनके साथ सख्ती न हो । इतना जानते हुए भी वे आये । एकने हमें छिखा कि हमें माफी मिल जाय, तो हम आ जायँ । पर मैं माफी देनेवाला कौन ? मेरा गुनाह करता, तो मैं माफ कर देता । दूसरोंका गुनाह मैं कैसे माफ करूँ ?

हमें पता चला है कि कुछ लोग आत्मसमर्पण करना चाहते हैं, पर कुछ लोग उन्हें रोकते हैं। उन लोगोंसे उनका धन्धा चलता है। पकड़ जायेंगे, तो उनका धन्धा कैसे चलेगा ! जो लोग बागियोंके आत्मसमर्पण-में रोड़े अटकाते हैं, उनसे मैं कहता हूँ कि तुम समाजको तकलीफ दोगे, तो क्या भगवान्से तुम्हें इनाम मिलेगा ? ऐसे लोगोंको भगवान् कभी क्षमा न करेगा। वे न तो समाजके हितैषी हैं, न मानवताके!

× × ×

आजके मुलाकातियोंमें वहादुरा वागीकी माँ भी थी। मुखिया आदि भी थे। सबसे बात करनेके बाद वाबाने उससे कहा: माँ, तू यहीं गाँवमें आकर क्यों नहीं रहने लगती ?

बोली: बाबा, मैं तो आकर रह सकती हूँ, पर बच्चोंके साथ नहीं। बहुत दुक्सन हैं मेरे इस गाँवमें!

'बानिया तो बना ही है चूसने के लिए!'

अड़ोखर ३० मई '६०

रास्तेमें बाबा नाश्ता करनेको खड़े हुए, तो मुझे सामने पैरमें पट्टी बाँधे देखकर पूछने लगे: पैरमें क्या हो गया है ?

अच्युतभाईने वताया: वचाने गये एक बच्चेकी जान, घाव लग गया इनके पैरमें। अभीतक ठीक नहीं हो पाया।

'तो साथमें सवारीपर क्यों नहीं चलते ?' 'यह सत्संग फिर कैसे मिले, वाबा ?'

× × ×

खूब भीड़ थी स्वागतके लिए। पिछले दिनों देहाती-ही-देहाती स्वागतार्थी रहते थे, आज पढ़े-लिखे काफी संख्यामें थे; छात्र भी थे, अध्यापक भी।

हाईस्कूलमें हमारा पड़ाव पड़ा।

यह अभागा स्कूल ! गत वर्ष २५ नवम्बरको कुछ वन्दूकधारी बागी आये और रुपया ऐंठनेके लिए यहाँके एक लड़केको जवरन उठा ले गये ! पाँच मास बाद बेचारेकी विकृत लाश ही माँ-वापके पत्ले पड़ी !

× × ×

सुमद्राकुमारी कहती थीं:

मैं बचपनको बुका रही थी, बोक उठी विटिया मेरी। नन्दनवन-सी फूक उठी वह छोटी-सी कुटिया मेरी।

बचोंको देखकर बावाका भी वैसा ही हाल हुआ। प्रवेश-प्रवचनमें कहा उन्होंने : बचोंके दर्शनसे हमें बड़ी खुशी हो रही है। हम भी कभी बच्चे थे। स्कुल जाते थे तो हमेशा हमारे सामने देशका चित्र सहता था

१७० चम्बलके बेहड़ोंमें
Digitized by Arya Samai Foundation Chennai and eGangotri
कि हमारा देश आजाद नहीं है, इसे आजाद करना होगा। जबतक इसे आजाद नहीं कर लेंगे, तवतक और कोई काम न करेंगे। साथ ही यह भावना भी थी कि चित्त-ग्राद्धि नहीं रहेगी, तो कोई अच्छा काम नहीं कर सकेंगे। दो ही बातें थीं तब हमारे सामने-चित्तकी शुद्धि बढ़े और देशकी सेवामें जीवन बीते।

हमारी बात सुनकर बचोंको लगता होगा कि हम क्या करें ? उस समय तो आजादीकी धुन थी, पर आज क्या है ? आज हमें आजादी मिल गयी है जरूर, पर दिल और दिमागकी आजादी हमें नहीं मिली। उस आजादीकी हमें बात करनी है। साथ ही कुल दुनियामें अशान्ति मची है, वह शान्ति भी लानी है। देशको सुखी बनानेके लिए जिन गुणोंकी जरूरत है, उन गुणोंको बच्चे सीखें। दुर्गुण छोड़ें। एक होकर मेहनत करें, शान्ति-सेनाका काम करें और विश्व-नागरिक वनें।

वावाका सामान तो कुछ देरमें आ गया, पर हम लोगोंका सामान नहीं आया सो नहीं ही आया ! गनीमत थी कि झोलेमें जाँघिया, गमछा रख लिया था। नहानेका काम चल गया। नहा-खाकर कुछ देर आराम।

शामके प्रवचनमें बाबा बोले :

हमें खुशी है कि पूरा समय देकर काम करनेवाले १० सेवक हमें मिल गये हैं। यह हमारी 'लक्ष्मण समिति' है-तगादा करके आपसे काम करायेगी - जैसे लक्ष्मणको देखते ही सुग्रीव बोला : क्षमा करिये महाराज. हम सव विषयी हैं। हमने वादा तो किया, पर भूल गये। अप सब भी हमारा काम करनेको राजी हैं, पर विषय-वासनामें, संसारमें फँसे हैं। तगादा करके आपसे काम लेनेवाला आदमी चाहिए।

यहाँका इलाका आतंकग्रस्त है, भयग्रस्त है। डाक्का, पुल्सिका आतंक छाया है। जो भी एकका पक्ष लेता है, दूसरा उसका विरोधी वन जाता है।

^{*} नाथ विषय सम मद कछु नाहीं। मुनि मन मोह करइ छन माहीं॥ विषय-वस्य सुर नर मुनि स्वामी। मैं पाँवर पस कपि अति कामी॥

'वनिया तो बना ही है चूसनेके लिए !' १७१ Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and e Gangotri इसका उपाय क्या है ? यही है कि सारा गाँव एक बने, नेक बने। गाँव अपनी जिम्मेदारी उठाये। सवपर अपना प्यार फैलाये। सवकी रायसे चुनाव हो। 'पंच बोले परमेश्वर।' सारे गाँवका एक परिवार वन जाय। भूमिहीनोंको जमीन मिले। दो सालका अनाज अपने खर्चके लिए गाँवमें रखें। सब भाई मिल-जुलकर अपनी समस्या सुलझायें। बहनें सर्वोदय-पात्रका काम उठा लें।

×

सभाके वाद मैंने अच्युतभाईसे कहा : चिलये, हम लोग गाँवमें चलकर उस लड़केके परिवारवालोंसे बात करें, जिसे डाकू उठा ले गये थे !

स्कूल गाँवसे २-३ फर्लागपर है। पूछते-पूछते हम लोग उस सेठके दरवाजेपर जा पहुँचे। मालूम हुआ कि मारे गये लड़केका पिता तो मिण्डमें रहता है, यहाँ उसके पिताके एक चाचा हैं। हमने कहा : ठीक है, हम उन्हींसे बात करेंगे।

हमारे लिए एक चारपाई विछा दी गयी। लड़केके वाबासे हमारी वातें हुई।

वड़ी करुण कहानी सुनायी उन्होंने अपहरणकी।

पिछले नवम्बरकी वात है। शामको तीन बजेका वक्त था। लड़का स्कूलमें पढ़ रहा था। सात डाकू आ गये वन्दूकें लेकर। पाँच डाकु स्कूलके दाहर इधर-उधर दूरपर खड़े हो गये। दो डाकु उस दर्जेंमें वस गये, जिसमें लड़का था । किसीने बता दिया कि यह है सेठका बेटा। उसे पकड़कर वे होग बाहर खींच हे गये और फिर सातों जने उसे हेकर चल दिये। वगलके गाँववालोंने एक लड़केको इस तरह डाकुओंके हाथमें पडा देखा, तो उनमेंसे एक भला आदमी दौड़ा उसे बचानेको । डाकुओंने कहा : जानकी खैर चाहो, तो मत आओ हमारे रास्तेमें । पर वह नहीं माना । डाकुओंने उसे गोलियोंसे भून दिया !

उसके बाद भारी रकमकी भाँग की जाने लगी। कभी एक लाख माँगा, कभी पचास हजार । कई महीने चलती रही यह बात । लड़केके CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri हाथसे ही चिट्टी लिखवाकर भेजते थे ये लोग । कई वार बापको बुलाया, पर वाप इस डरसे नहीं गया कि बेटा तो फँसा ही है, उसे भो कहीं इसी तरह न फाँस लें।

यह भी देखा गया कि डाक् लोग लड़केके साथ बड़ा दुर्व्यवहार करते थे। खाने-पीनेको भी तंग करते थे। जूतेमें उसे दाल परोसकर दी जाती थी!

लड़केके घरवाले मुँहमाँगी रकम न दे सके और तब ५ महीने बाद डाकुओंने लड़केको मारकर उसकी लाश मिण्ड नगरके खास चौराहेके पास फेंक दी! कलेजा थामकर रह गये सब लोग!

× × ×

लड़केके बाबाने कहा कि बड़ी उम्मीद थी कि जो हुआ सो हुआ, पर अब तो भगवान कृपा करेंगे, पर सो भी नहीं हुआ। अभी हालमें उस लड़केकी एक बहन हुई है, भाई नहीं!

इम लोग चलने लगे, तो सेठ हमें स्कूलतक पहुँचाने आये। बताया उन्होंने कि इस स्कूलके बनवानेमें उनके परिवारका बड़ा हाथ है। गाँवमें और आसपास सबके साथ उनका अच्छा व्यवहार है। पर क्या किया जाय ? बनियाको तो हर कोई चुसता है!

उनके दुःखसे समवेदना प्रकट करते हुए हमने उन्हें बहुत समझाने की कोशिश की कि यह जातिका प्रश्न नहीं है, पैसेका लोभ है, जो ये सारे अनर्थ कराता है। पर वे अपनी ही वात वार-बार दोहराते रहे: आप मानें न मानें, बनिया तो बना ही है—हरएकके चूसनेके लिए! जो भी होता है, बनियाको चूसे विना नहीं रहता।

सेठकी बात रह-रहकर मेरे कानमें खटकती है: 'वनिया तो बना ही है चूसनेके छिए!'

बुरे कामीका साफ इन्रहार करो !

जरसेना ३१ मई '६०

आजका डेरा भी स्कूलमें है। देखा कि रेंडझासे चला हुआ हमारा सामान यहाँ पहुँचा हुआ है। कल बैलगाड़ियाँ न मिलीं, तब जीपसे भिण्डका लम्बा चक्कर काटकर ये लोग इधर आये। फिर अड़ोखर जानेकी कोशिश भी की, पर टीक रास्ता न मिलनेसे थककर यहीं लौट आये।

कदम साहवके पास जेवी रेडियो कल ही देखा था और कुछ समाचार भी सुना था। आज दोपहरमें देरतक सुनता रहा। विनोबा द्वारा महेंदवाके छात्रावासके उद्घाटनका समाचार भी सुननेको मिला।

× × ×

आज अपराह्ममें चम्बलघाटी शान्ति-समितिकी वैठक हुई। संयोजक हेमदेव शर्माने इतने दिनकी प्रगतिका विवरण सुनाया। वताया कि वागियोंके घरवालोंसे और गाँववालोंसे मिलकर यह देखा कि लोग शान्तिकी वात प्रेमसे सुनते हैं। जमीन आवाद करनेको तैयार हैं। पीडितोंके वच्चोंसे कोई देष नहीं। सबने अपनी-अपनी रिपोर्ट दी। जनरल साहब बोले: हमसे कोई एक सौ आदिमयोंने वादा किया कि हम लाखनसिंहसे आपकी भेट करा देंगे, पर अभीतक कोई भेट नहीं करा सका!

× × ×

सायंकालीन सभामें वावाने कहा :

जिन बागी भाइयोंने समर्पण किया है, उनसे हमने साफ कह दिया था कि तुम्हें न्याय मिलेगा, फिर भी वे आये । उन्हें हमने माफीका कोई आइवासन नहीं दिया । जिन्होंने कई कल्ल किये, कई डाके डाले, उन्हें CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. १७४ चम्बळके बेहर्डोमें
Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri
माफीका आइवासन मिळता, तो उनके आनेकी कोई कीमत नहीं थी।
पर इनके समर्पणकी कीमत इसीसे है कि ये छोग न्यायकी बात सुनकर
चले आये। एक भाई तो वम्बईसे चलकर आये।

इन लोगोंपर जो आक्षेप लगाये जायँ, उनमेंसे जो सही आक्षेप हों, उन्हें वे साफ जाहिर कर दें। अपने बुरे कामोंका साफ इजहार करें। जो आक्षेप गलत हों, उनसे इनकार करें। तभी उनका पश्चात्ताप सही ठहरेगा। पश्चात्तापके साथ सत्यिनिष्ठा होती ही है। सचाईकी यह राह खुल गयी है। हम सबको भी अपनी परीक्षा करनी चाहिए और अपना-अपना दिल साफ कर डालना चाहिए।

यह नित्यानन्द, यह श्रीराम गुप्ता, ऐसे ही कई भाई पूरा समय देकर हमारा शान्तिका, प्रेमका काम करनेवाले हैं। ये लोग घर-घर हमारा सन्देश पहुँचायेंगे। सब लोग अपने दिल साफ कर डालें, वैर-विरोधका भाव निकाल डालें और सचाईपर चलें, तो भिण्डमें क्रान्ति हो जायगी और यह क्षेत्र 'साधु-क्षेत्र' बन जायगा।

× × ×

शामको छतपर बाबा परशुरामकी अध्यक्षतामें शान्ति-समितिकी वैठक हुई। ल्रष्ट्रदादाने बाबाजीसे मेरा परिचय कराते हुए कहा बाबा, ये भी हमारे इटावा जिलेके हैं।

जनरल साहब चुटकी लेते हुए बोले: 'नदी उस पारके नहीं, इस पारके!' शायद उन्हें किसीने बता दिया है कि मेरा जन्म लहारमें हुआ है, जहाँ पिताजी उस जमानेमें प्रधानाध्यापक थे।

खारी बन्दूकें लाकर रख दो मेरे पास

वरहद १ जून '६०

वरहद पहुँचकर जवतक बावा हाथ-मुँह धोने गये, तबतक एक भाईने गाया:

तू तो राम सुमिर जग लड़वा दे। ...

महाराष्ट्रीय होनेके नाते वह हिन्दी मजन अधिक नहीं जानता। इसलिए इस भजनकी समाप्तिपर उसने एक मराठी भजन ग्रुरू किया:

> रूप पाहतां कोचनीं सुख झाले हो साजणी ॥ तो हा विद्वल वरवा तो हा माधव वरवा बहुतां सुकृताची जोडी । म्हणूनी विट्ठलीं आवडीं सर्व सुखाचे आगर । वाप रखुमा देवी वर ॥

भजन पूरा नहीं हो पाया था, तभी वाबा मंचपर आ गये। भजन अधूरा छोड़कर वह भाई बैठ गया, तो बाबाने उसकी अद्भुत व्याख्या कर डाली। बोले: भिण्डमें पण्डरपुरका यह भजन! आप छोगोंने समझ नहीं पाया होगा। आइये, आपको इसका अर्थ समझाऊँ। महाराष्ट्रमें कीर्तनके पहले यही भजन गाया जाता है।

आँखोंसे भगवान्का रूप देखा, उससे अत्यन्त प्रसन्नता हुई। रोज हम नया रूप देखते हैं, नये चेहरे। वड़ी प्रसन्नता होती है हमें। इसमें सन्देह नहीं कि हम जो रूप देख रहे हैं, वह भगवान्का ही रूप है। पिण्डमें ब्रह्माण्ड है। छोटे-बड़े दोनों एक हैं। मनुष्य, पशु, पक्षी, वृक्ष—सब उसीका रूप हैं। सेवाके हिए भगवान्ते ये तरह-तरहके रूप छिये हैं। इस गीतके साथ विद्वल, माधवका नाम लिया जाता है। भगवान्के अनन्त नामोंमेंसे कई नाम लेते हैं। यह रूप भगवान्का है, ऐसा समझकर मिक्त-भाव पैदा होना चाहिए। ज्ञानेश्वर कहते हैं कि अनन्त पुण्योंका उदय होनेपर ऐसी भावना पैदा होती है कि ये सब रूप अग-वान्के हैं।

मेरे लिए आप सब भगवान्की ही मूर्ति हैं। आप सवाल करेंगे कि एक भगवान् दूसरेको गोली मारता है, तो किसे भगवान् मानें ? इस-लिए पहले भगवान्की पूजा करते हैं, फिर दर्शन।

यह 'औतार'—हमारे वागियोंकी टोलीका है, मित्रोंकी टोलीका है। इसे खादी पहना दी। थोड़ा साफ-सुथरा कर लिया। अब इसका दर्शन सुन्दर है। वालकको माँ नाक, आँख साफ करके काजल लगा देती है। कैसा सुन्दर लगता है! भगवान्का दर्शन करना है, तो भिण्ड जेलमें जाकर देखो। कैसे साफ-सुथरे हैं वे लोग अब। पहले डाका डालते थे, तब भयंकर लप था!

तुल्सीदास रामायण पढ़ते थे। एक कुष्ठरोगी आकर सुनता। लोग हटाना चाहते, तो तुल्सीदास कहते, मत हटाओ। रामायणमें कहीं गलती कर बैठे, तो उस कुष्ठरोगीने बतायी गलती। तब पता चला कि ये तो हनुमान् हैं! उनका दर्शन हुआ। भगा देते तो फेल हो जाते।

पता नहीं, यहाँ भगवान् किस-किस रूपमें हैं। वे पिस्तौल लेकर आयें और मैं डर जाऊँ, तो मैं फेल! प्रसन्न होऊँ, प्यार करूँ, कहूँ—बहुत अच्छा! तो भला चलेगी मुझपर गोली?

भगवान्का रूप पहचाननेकी जरूरत है। उसे सँवारो, सजाओ, प्यार करो, तो यह भिण्ड-क्षेत्र धर्म-क्षेत्र बन जायगा।

×

आज मन्दिरके भीतर और बाहर हमारा पड़ाव है। भीतर पहुँचते ही महादेवी ताईने बताया कि गाँवमें दो पार्टियाँ हैं, तुम लोग कुछ कर सको, तो करो। Digitized by Alya Saraa Foundation ट्रोन्स्रेन पास eGangotri

दिनभर हम लोग कभी इधरके लोगोंको समझाते रहे, कभी उधरके लोगोंको । सरपंच, पटेल, वकील, ठाकुर, सेठ-कुछ इधर हैं, कुछ उधर । दोनों अपने-अपने पक्षकी वात करते हैं, अपनेको निर्दोष और दूसरेको दोधी बताते हैं। अहंकार, कुलीनता, मत्सर, पदप्रतिष्ठा तो इस वैमनस्यकी जड़ है ही, भारी उत्पातका साधन है-वन्द्क। दोनों पक्षोंके पास वन्द्कें हैं। पग-पगपर उसकी धमकी दी जाती है।

तीसरे पहर एक भाईके घरपर हम लोग चर्चा कर रहे थे, अचानक उसके मुँहसे निकला : आप हमें सिर्फ एक माउजर और १२ बोरकी दो वन्द्कें दिला दीजिये, फिर हम आपसे कुछ न माँगेंगे।

मैंने हँसकर कहा : आप इससे वन्दूकें माँगते हैं और हम उच्छे आपकी ही बन्दूकें छुड़ाना चाहते हैं !

बोला : फलाँ वागी अभी वाहर है। उससे हमारी दुश्मनी है। वह हाजिर हो जाय, तो हम अपनी बन्द्रकें अभी आपको सौंप दें।

तीसरे पहर इस लोग इन दोनों दलवालोंको वाबाके पास लाये। अच्युतभाईने स्थिति समझाते हुए कहा कि अच्छा हो, आप दोनोंसे अलग-अलग वातें करें । वावा बोले : नहीं, मैं दोनोंसे इकट्ठे बात करूँगा ।

और क्या वात की वाबाने उनसे ?

यहीं कहा उन्होंने : तुम लोग अपनी सारी बन्दूकें लाकर रख दो मेरे पास ! ये बन्दूकें ही सारी खुराफातकी जड़ हैं। इनके रहते वैर-विरोध मिट नहीं सकता।

> X X

आज यहाँ पंचायत-सम्मेळन भी है। उसमें पंचोंको समझाते हुए वावाने यही बात फिर दोहरायी कि सब छोग मेरे पास बन्द्कें लाकर जमा कर दें, तो सारे टण्टे समाप्त हो जायँ।

बावाने कहा : पुराने जमानेमें ग्राम-पंचायत होती थी। लोग उसका फैसला मानते थे । इधर स्वराज्यकी सरकारमें फिरसे पंचायतोंकी स्थापना CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. १२

हो रही है, पर आज 'पाँच बोले परमेश्वर' नहीं है, 'चार बोले परमेश्वर', 'तीन बोले परमेश्वर' हो रहा है। चुनावके कारण गाँवमें आग लग गयी है। तुम्हारी पंचायत तभी ठीक मानी जायगी, जब तुम फैसला करों कि 'पाँच बोले परमेश्वर'—हम सारा फैसला एकमतसे करेंगे।

इस गाँवमें वालि-सुग्रीवका युद्ध चल रहा है। दोनों माई आपसमें लड़ रहे हैं। हमने उनसे पूछा: 'क्यों माई, लड़नेमें तुम्हें ख्व मजा आता है ?' बोले: 'नहीं बाबा, हम लड़ाईसे तंग आ गये हैं।' हमने पूछा: 'कितनी वस्ती है गाँवकी ?' बोले: पचीस सौ। 'बन्दूकें कितनी हैं ?' 'पचीस-छब्बीस!' हमने कहा: तो फिर जैसे घर-घर चूल्हा है, वैसे घर-घर बन्दूक बढ़ाओ! कितने शर्मकी बात है कि तुम्हें बन्दूक रखनी पड़ती है!

मैं तुम्हारे 'मजेमें' फर्क नहीं डालना चाहता । लेकिन अगर तुम तंग आ गये हो, तो सारी बन्दूकें लाकर रख दो मेरे सामने !

तुमने ये बन्दूकें क्यों रखीं ? डाकुओं के डरसे ! तुम खुद डाकू वन बैठे ! डाकू तुम्हारे दिलके भीतर आकर बैठ गया ! ये बन्दूकें किसी काम-की नहीं । इसलिए इन्हें आजसे बिलकुल छोड़ दो । रामजीका नाम लो, सारी जमीन गाँवकी बना दो और सब लोग मिल-जुलकर प्रेमसे रहो । आपसका सारा झगड़ा भूल जाओ ! फिर तो तुम्हारा गाँव गोकुल-बन्दावन बन जायगा ।

× × ×

देखना है कि बन्दूक छोड़ देनेकी बात वरहदवालोंको कहाँतक पटती है! अगर वे ऐसी हिम्मत कर डालें, तो भिण्डमें ही नहीं, सारे भारतमें उनका नाम अमर हो जायगा!

भय मिटेगा-गाँवकी एक बनानेसे

छेमका २ जून '६०

प्रवेश-प्रवचनमें वावाने भिण्ड-क्षेत्रमें कार्य करनेकी योजना वताते हुए कहा कि भिण्डका यह क्षेत्र सेवाके लिए बहुत अच्छा क्षेत्र है। छोटा-सा जिला है। मेरे जैसा कोई धुमक्कड़ घूमता रहे, तो महीनेमरमें पूरा चकर लगा सकता है। १२ महीनेमें १२ चक्कर। एक दिनमें दो गाँवोंमें जा सकते हैं। सुबह एकमें, शामको दूसरेमें। २५ दिनमें ५० गाँवोंमें घूम सकते हैं। फिर लोग पाँच दिन इकट्टे बैठकर चर्चा कर लें, अनुभव सुनायें और आगेका काम तय करें। इस तरह ५०० गाँवोंको १० आदिमर्थोंमें बाँटकर काम करें। हर गाँवमें दो-दो, चार-चार सेवक खड़े करें। हमारे ये नित्यानन्द, सर्वोदयानन्द, बावा परग्रुराम जैसे साधु प्रयत्न करें, तो इस क्षेत्रको 'साधु-क्षेत्र' बनते देर न लगे। गाँव-गाँव सर्वोदयका संदेश पहुँचाइये और प्राम-स्वराज्य स्थापित करिये। इससे अशान्ति ककेगी और जो बागी अभी नहीं आये हैं, वे भी आ जायेंगे।

× × ×

आज डाकवंगलेमें हमारा निवास है। छोटा-सा वंगला है, पर अच्छा है। इसके आसपास कृषि आदिके शिक्षणका कुछ कार्य चलता है। अध्रुरेसे बने कार्टरोंमें हम लोग ठहरे।

तीसरे पहर दो कम्युनिस्ट भाई बाबासे मिलने आये। बातोंके प्रसंगमें उन्होंने कहा: अभी इस इलाकेका भय पूरे तौरसे दूर नहीं हुआ। गाँवोंमें कुछ लोग पुलिससे मिले हैं, कुछ डाकुओंसे और कुछ लोग तो दोनोंसे मिले हैं! अमुक पार्टीवाले डाकुओंको छिपाते हैं। उनसे अपने चुनावका मतलव साधते हैं और लोगोंको डरा-धमकाकर अपना उल्लू सीधा करते CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Pigitized by Arya चुर्बा के वेह हों में Chennai and eGangotri हैं। इमने तो यहाँतक देखा है कि एक आदमीके घरपर नीचे पुल्सिवाले उहरे हैं, ऊपर डाकृ। एक ही थालीसे नीचे पूड़ियाँ परोसी जाती हैं पुल्सिको, ऊपर परोसी जाती हैं डाकुओंको !

त्राबा बोले: इसीलिए तो मैं ग्राम-स्वराज्यपर इतना जोर देता हूँ— न कोई पार्टी रहे, न कोई दल। सत्र मिल-जुलकर गाँवका परिवार बना ले। न व्यक्तिगत मालिकी रह जाय, न ऊँच-नीच या बड़े-छोटेका भेद। फिर कहाँ रहेगा डाकृ, कहाँ रहेगी पुलिस ?

× × ×

एक माईने शिकायत की कि उसपर डकैतीका मुकदमा चला था, पर उसमें वह निर्दोष छूटा। तबसे उसपर निगरानी कायम है। वह छहार है। चार-छह रुपयेकी रोज मजदूरी कर सकता है, पर उसपर रोक लगी है। उसने वचन दिया है कि मैं कभी चोरी न करूँगा, फिर भी उसकी निगरानी नहीं छूटती।

बाबाके पैर छूकर बोला : वावा, मैं वचन देता हूँ कि कभी चोरी न

करूँगा ! आप मेरी निगरानी छुड़वा दें।

बाबाने तलाश कराया, तो पुलिसका एक दारोगा मिला। उससे कहा, तों बोला कि वाबा, मुझे इसका अधिकार नहीं। सुपरिण्टेण्डेण्ट साहब (पुलिस) चाहें तो इसकी निगरानी छूट सकती है।

'अच्छा, देखेंगे !'

×

तभी वावाको याद पड़ी वरहदकी वात । अच्युतभाईसे बोले : तुम वहाँ फिर गये नहीं, मियाँ ?

"बाबा, उन लोगोंने यहीं आनेको कहा था। नहीं आयेंगे, तो जाकर फिर खटखटाऊँगा। शायद कुछ काम बन जाय।"

× × ×

सायंकालीन सभामें बावाने कहा :

आज एक भाई वता रहे थे यहाँकी हालत । कह रहे थे कि अभी पूरा

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

भय पिक्षार्विप् Arसी दिना विक्रिया है, पिक्ष हैं 1 कुछ बिक्का के साथ हैं, कुछ पुलिसके। मैं कहता हूँ कि ऐसा जादू तो है नहीं कि एक शब्सने घूम लिया और बस भय खतम! कुछ लोगोंने पश्चात्ताप किया, शस्त्र डाल दिये। एक हवा बनी। अब यह जरूरी है कि गाँव-गाँव जाकर लोग समझायें। तब जाकर निर्भयता आयेगी।

सारा गाँव एक वने । गाँवका एक परिवार वने । पार्टीवन्दी विलकुल वन्द हो । ग्राम-समाजमें पार्टीवाला कोई आदमी खड़ा ही न किया जाय । ग्राम-पंचायतों में, म्यु-निसपल कारपोरेशनमें पार्टियों के उम्मेदवार खड़े करनेकी क्या जरूरत है ? पार्टीवालों के कारण जाति-भेद, धर्म-भेद, स्वार्थ-भेद, डाक्-समस्या सबको बढ़ावा मिलता है । इसे मिटाकर गाँवको एक वनाना चाहिए । गाँवको तो पार्टीसे वरी रिखये। इससे डर खतम करनेमें मदद मिलेगी।

इस धर्मक्षेत्रमें तो सब एक हो जाओ। एक होनेके लिए पार्टीकी बात छोड़नी पड़ेगी। ऊपरके लिए भले चुनाव लड़ो, पर गाँवमें क्यों लड़ते-झगड़ते हो ? सब मिलकर समाजकी सेवा करो। टुकड़े-टुकड़े करके समाजकी सेवा करनेका कोई मतलव नहीं। गाँवके टुकड़े मत करो। सबको मिलाकर एक बनाओ। टुकड़ोंके रहते गाँव कैसे खड़ा होगा ? जो भी पीड़ित हैं, भयग्रस हैं, विधवाएँ हैं, अनाथ हैं, बूढ़े हैं, हरिजन हैं, डाकुऑसे पीड़ित हैं, पुलिससे पीड़ित हैं, सबकी सेवा करना हमारा धर्म है। तभी यह भय दूर होगा।

चोरको जेल, तो संग्रहाँको भी जेल हो!

तुकेड़ा ३ जून '६०

बम्बईसे फिल्मवाले एक भाई आये हैं। डाकुओंके वारेमें एक फिल्म तैयार कर रहे हैं। आज तुकेड़ाके पड़ावपर पहुँचनेके पहले उन्होंने बावा-के कितने ही चित्र लिये। रामऔतारके भी।

प्रवेश-प्रवचनके पहले लोकेन्द्रभाईकी खँजड़ी बोल उठी लोकभाषामें : कुगन कागो नीको, हुइगौ प्रामदान जब ही तें ।

बाबा आकर बोले:

आज वम्बईके एक भाईसे वात हो रही थी। डाकुओंका एक फिल्म बनाया जा रहा है। दुनिया जानती है कि डाकुओंका जीवन बुरा है। उनका धन्धा बुरा है, पापका है। उसे अच्छा समझनेवाला तो कोई है नहीं। गृहस्थ जीवन, खेतीवाला जीवन बहुत अच्छा है। डाकुओंका जीवन बहुत बुरा है। यह बात हम सब जानते हैं, तब ऐसे फिल्मका क्या उपयोग होना तो यह चाहिए कि समाजको यह बताया जाय कि डाकू बनते कैसे हैं शसाज ऐसी हालतें पैदा कर देता है, जिससे लोगोंको यह बुरा काम करनेकी प्रेरणा होती है। समाजको जबतक ऐसा एइसास नहीं होगा कि हमारी बुराइयाँ ही इस रूपमें प्रकट हो रही हैं, तबतक यह हालत सुधरनेवाली नहीं।

शहरवाछे छोग मानते हैं कि डाकू छोग खूँखार होते हैं। इन्हें
पुल्सि और फौजके जिरये खतम कर देना चाहिए। एक भाईने एक चित्र
बनाया है, काईन बनाया है, जिसमें बाबाके पीछे-पीछे शेर चला आ रहा
है! डाक्को उसने शेरकी शक्ल दी है। यह खयाछ शहरवालोंका है।
उनका सारा जीवन पुछिस और फौजके बलपर टिका है, क्योंकि उनका

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

ये सब शहरवाले शान्ति चाहते हैं। मैं भी शान्ति चाहता हूँ। ये लोग समाजकी हालतको ज्यों-का-त्यों कायम रखते हुए चाहते हैं। मैं उसकी बुनियाद बदलकर, क्रान्तिके साथ शान्ति चाहता हूँ।

पुराने समाजके लोग मानते थे कि चोर-डाकू बुरे हैं। धर्म परिपूर्ण होता है—अस्तेय और अपरिम्रहसे। पतक्षिल, बुद्ध—सबने कहा कि चोरी नहीं करनी चाहिए, पर साथ-साथ यह भी कहा कि संम्रह भी नहीं करना चाहिए। इन लोगोंने एक वातको मान लिया कि चोरी करना बुरा है, पर दूसरी वात नहीं मानी कि संग्रह करना भी बुरा है। उल्टे जिसके पास संग्रह होता है, ज्यादा संग्रह होता है उसे 'सेठ' कहते हैं, आदर देते हैं। संग्रहवालेको तिकया देते हैं, चोरीवालेको जेल। सीधी-सी वात है कि अगर चोरीवालेको जेल देनी है, तो संग्रहवालेको भी जेल देनी चाहिए। एकांगी धर्म कभी नहीं टिक सकता!

भरी दोपहरीमें भृताजीकी जीपसे हम लोग वरहदके लिए रवाना हुए। अच्युतमाई, लल्ल्दादा, जगदीशजी और मैं। भृताजीसे हम लोगोंने कहा: 'वावूजी, आपकी तवीयत अभी ठीक नहीं, चिलचिलाती धूपमें मत चिलये, कुछ देर बाद ही चल सकते हैं।' पर उन्होंने कहा: 'कोई हर्ज नहीं।' गाँवके वाहर हमें उतारकर भृताजी मिण्ड चले गये।

दोनों पक्षवालोंसे हम लोग मिले । कहा : बन्दूकें रहते हुए भी जब तुम लोग डरते हो, तो ऐसी बन्दूकोंसे फायदा ? छोड़ो इस डरको । तमाम वन्दूकें ले चलकर विनोवाके चरणोंमें डाल दो और कह दो कि चारों ओर डाकुओं और बन्दूकोंसे घिरे रहते हुए भी आपके समझानेसे हममें इतना साहसः आ गया है कि हम अब बन्दूकें छुवेंगे नहीं।

खूब चली बातें । अन्तमें बात यहाँतक आ गयी कि एकने कहा : हम अपनी सारी बन्दूकें ले आते हैं, उधरवाले भी अपनी सारी बन्दूकें ले आयें।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samai Foundation Chennai and eGangotri इधर दो दिनके बीच वह वागी घायल होकर गिरफ्तार हो चुका था, जो यहाँके कुछ लोगोंके लिए आतंकका वड़ा कारण बना था।

दोनों पक्षके तमाम लोग सारी वन्त्र्कें ले आयें, इसपर टालमटोल चलने लगी। पर दोनों पक्षके एक-एक, दो-दो आदमी तो वन्त्र्क लेकर इमारे साथ चलनेको एकदम तैयार हो गये।

मैंने कहा : वन्तूक छोड़नेका मतलव यह नहीं कि आप बन्तूक के बदले लाठी उटा लें। उसका मतलव है—हिंसाकी भावना छोड़ देना, परस्पर विरोध समाप्त कर देना। इस तैयारीके साथ आप वन्तूक छोड़ें, तो उसका कोई मतलब भी है। वरना अभी तावमें आकर आपने वन्तूक छोड़ दी और कल आप सोचने लगे कि कैसी वेवक्षी की, तो इससे काम नहीं चलेगा। इम तो चाहेंगे कि वन्तूक छोड़कर आप एकदम निर्भय वन जायँ, एकदम निर्वेर बन जायँ।

हमारी वातें उन्हें जँच तो रही थीं, पर हिम्मत नहीं पड़ रही थी। साथ ही हमें यह भी लगा कि वैर-विरोधकी भावना अभी निर्मूल नहीं हो पायी है। इसलिए ये दाँवपेंच चल रहे हैं।

यह स्थिति देखकर हमने उन लोगोंको यों ही हृदय-मंथनके लिए छोड़ दिया। कह दिया: अगर आप लोगोंके दिल साफ हो जायँ, जीका डर निकल जाय, तो आप लोग अपनी वन्दूकें लेकर मुरार आ जाइये या ग्वालियर। भावावेशमें आकर कोई काम मत करिये।

× × ×

शाम हो रही थी। ल्ल्ल्रदादा तो 'मिशन'पर कहीं दूसरी जगह निकल गये। हम लोग बससे तुकेड़ा चल दिये। बसमें ही मिल गये शिवहरेजी—पुस्तकोंके तीन भारी बक्सोंके साथ। सर्वोदय-साहित्य लेनेके लिए वे गये थे मिण्ड। उनके साथ नये समाचारपत्रोंका बण्डल भी था। उलटा तो ग्वालियरकी 'हमारी आवाज'में मोटे हेडिंगमें छपा था:

तहसीलदार सिंहको फाँसी न दी जायगी राष्ट्रपति द्वारा मृत्यु-दण्ड आजन्म कारावासमें परिवर्तित !

सरकार पहले, अगवान् चादमें

वरेठा (ग्वालियर) ४ जून '६०

बहुत छोटा-सा गाँव है यह बरेटा । सुबह बाबाने गाँववालोंसे प्रश्नो-त्तर करके यहाँकी स्थितिका तखमीना लगा लिया । ३० घर, २५० आदमी । २ हरिजन—१ चमार, १ घोबी । २ कुएँ । दोनोंपर हरिजन पानी भरते हैं । १०० लड़के, २ मास्टर । ७०-७५ फीसदी हाजिरी और ७० फीसदी पास । अच्छी कास्त । रहॅटसे पानी । पासमें छोटी नदी । बेजमीन कोई नहीं । सालभर खेतमें काम । धन्धे कोई नहीं ।

प्रभुदयाल परवारीने बताया: आसपासके ५ गाँवोंमें २०० घर, १६०० एकड़ जमीन । बेजमीन कोई नहीं । कोल्हू १ है । सरसों देकर तेल लेते हैं । चमार जूतेका काम नहीं करता । कोई पार्टी नहीं, कोई झगड़ा नहीं । पानीका साधन हो जाय, बाँध वन जाय, तो फसल बढ़ जाय । बाँधके लिए गाँववाले श्रम करनेकों तैयार । व्यसनमें वीड़ी-सिग-रेट चलती है, शराब-फराब नहीं ! मज्ज-कीर्तन भी चलता है । कोई तकलीफ नहीं, कोई कष्ट नहीं, कोई माँग नहीं !

. कैसा सुन्दर, आत्मतुष्ट ग्राम !

x x . x

आज हम भिण्ड छोड़कर ग्वालियर जिलेमें आ गये। खचेरेको बाबा कल ही पुलिसके सुपुर्द करना चाहते थे शामको, पर सोचा, आज सबेरे ही दे देंगे। सुबह जब कहा, तो कलेक्टर साहब टायटसने और कमिश्नर साहब चटर्जीने कहा: हमारे पास उसका वारण्ट ही नहीं!

लिहाजा वह छोड़ दिया गया । शामको वह वसपर वैठकर चल दिया अपने गाँव । Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri दोपहरमें नदीपर हम लोग नहाने गये। छोटी-सी पथरीली नदी। कहीं तो पानी नाममात्रका, कहीं थोड़ा गहरा। पुलके पास तैरनेके लिए हमें कुछ पानी मिल गया।

नहा-घोकर आये, तो देखा, घर-घर जाकर खाना खानेका प्रवन्ध है। एक-एक, दो-दो अन्तेवासी इधर-उधर बिखर गये। भोजन सादा ही था, पर आदर, श्रद्धा और प्रेमसे सरावोर था। सबके मनमें यही था कि कितना न खिला दें आज हम अपने इन अतिथियोंको!

× × ×

शामकी सभाके पहले पासके गुठीना गाँवके प्यारेलालने अपनी छोटी-सी तुकबन्दी सुनायी:

अव भारतमें जनमे एक विनोवा वावा बरदानी।
नौ बरससे करी पदयातरा जनताने जानी॥
मिण्ड-मुरैनामें डाकू-समस्या आयके सुरुझानी।
जा दुकड़ामें नहर नायने बड़ी परेसानी॥…

(नहर नहीं है इधर बड़ी परेशानी है !)

वाबाने अपने प्रवचनमें कहा :

आज किसान-सभाके दो भाई हमसे मिले। अच्छे कार्यकर्ता हैं। कहने लगे कि सीलिंगके कान्नसे गरीबोंको जमीन मिलनेवाली नहीं। मैंने कहा: इसीलिए तो मैं सरकारके पीछे नहीं लगा। आज लोग सरकारको पहले याद करते हैं, भगवान्को बादमें। हर कामके लिए सरकारका मुँह ताकते हैं। हर बातका दारोमदार सरकारपर रखनेसे देश निर्वीर्य बनता है। अपने बलपर हमें खड़े होकर अपने मसले आप हल करने चाहिए। अपने-आप अपनी योजना बनाकर चलानी चाहिए और तब सरकारसे मदद माँगनी चाहिए।

गाँव-गाँवको एक बनाओ और ग्राम-स्वराज्यकी नींव डालो । अपनी अन्तर्शक्तिको जगाओ । सब समस्याएँ अपने-आप हल हो जायँगी ।

पुलिसकी सोलह ऋावा श्रेय, चशर्ते कि ःः!

मुरार ५ जून '६०

आज सबेरेकी भीड़का क्या कहना ! दर्शनाधियोंका वह रेला आया कि कदम रखना दूभर हो उठा । बृहत्तर ग्वाल्यियकी सीमापर महापौर शेजवलकर साहबने नगरके पार्पदों, विधायकों आदिके साथ विनोबाका स्वागत किया । अत्यन्त चौड़ी सड़कोंके वावजूद रास्ता पाना मुश्किल हो रहा था । जैसे-तैसे हमे लोग मुरार हाईस्कृलके विशाल भवनमें प्रविष्ट हो सके ।

प्रवेश-प्रवचनमें वावाने कहा :

अभी एक विवाद चल रहा है। कुछ डाक् — बागी — अपने हथियार छोड़कर बाबाके पास आये। पुलिस दावा करती है कि यह सब उसके कई सालके पराक्रमका परिणाम है। इसके लिए पुलिस रुपयेमें १५ आना श्रेय माँगती है। मैं तो पुलिसको १६ आना श्रेय देता हूँ, वशतें कि वह यह माने कि वह लोक-सेवाके लिए है।

मैंने अभी उस दिन अम्बाहमें कहा ही था कि पुल्सिका काम सत्पुरुषसे कटिन होता है। पुल्सिका काम फौजसे भी किटन है। उसका काम योगीकी तरह किटन है। मैं तो पुल्सिको १६ आना श्रेय देनेको तैयार हूँ, बशतें कि पुल्सि सेवापरायण हो। मेरा कुछ भी श्रेय नहीं, यह मैं कसम खाकर कहता हूँ। होता, तो मुझपर उसका बोझ होता और रातको नींद न आती। पर मैं तो आठ बजे गिरा, तैसा मरा।

यहाँ लोग पुलिससे डरते हैं । डरनेका सवाल क्या है ! मुख्यमन्त्री आपके नौकर हैं और यह पुलिस तो उनके नौकरके नौकरकी नौकर है ! CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri हमें यह एहसास होना चाहिए कि यह हमारा राज है और राज चलाने-बाले हमारे नौकर हैं।

× × ×

दोपहरमें अलग-अलग परिवारों में हमारे भोजनकी व्यवस्था थी। जगदीशभाई मुझे, अच्युत भाई और राजकुमारको अपने घर खींच हे गये। वहीं हम होगोंने स्नान भी किया और तरह-तरहके व्यंजनोंवाला स्वादिष्ट भोजन भी। बाल-बच्चोंसे बुछ देर गपशप भी की।

× × ×

एक माई अपनी सासके साथ आये बाबाके पास । बोले : आप शिवपुरीकी तरफ जा रहे हैं । हमारे सालेको उधरके बागी लोग उठा ले गये हैं । उसकी १३ सालकी पत्नी घरपर विलखती है । हमसे उन लोगोंने १३ हजार रुपया माँगा था, हमने किसी तर्रह जुटाकर दिया भी । पर बादमें उन्होंने रुपया लौटा दिया और लड़केको नहीं छोड़ा ।

'पूरा रुपया लौटा दिया ?'

'एक हजार रुपया बीचवाला आदमी खा गया।'
'तो !'

'आप उधरके वागियोंसे मिलें, तो कह दें कि वे इस लड़केको लौटा दें!'

'मेरी भेट हो, तब न !'

× × ×

सायंकालीन सभा मुरारके भीतर चौकमें हुई। अच्छी भीड़ थी। बाबाने दिल और दिमागकी बात उठाते हुए कहा: आज लोगोंका दिमाग पहलेसे काफी आगे बढ़ गया है, पर दिल बहुत संकुचित है। इसीसे दुनियामें कशमकश है। उसे मिटानेके लिए दिलको बढ़ा करना पड़ेगा। कुत्ता ८०० मील ऊपर उड़ जाता है, तो मनुष्यके नीचे बैटे रहनेसे कैसे काम चलेगा?

पुराने जमानेका तरीका था, चोरी करनेवालेका हाथ तोड़ देना।
CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

आज कोई राजी होगा इसके लिए ? समी कहेंगे, एसी करनी ती जिन्दगी-भरके लिए आदमीको वेकार बनाना है। पुराना न्याय-देवता कहता था कि खून करनेवालेको फाँसीपर लटका देना चाहिए। कल ही पढ़ा कि राष्ट्रपतिने फाँसीकी सजा आजीवन कारावासमें वदल दी। पुराने लोग इसे गलत ही बताते। अब तो चोरको सजा देना भी पुरानी बात मानी जा रही है। मेरे सामने कोई केस आये, तो मैं २ साल कैदके बजाय २ एकड़ जमीन दूँगा।

निण्डमें हमने छोटा-सा प्रयोग किया। उसका भारतपर ही नहीं,
वाहर भी असर हो रहा है। सारे विश्वका ध्यान इस ओर खिंच रहा है।
जर्मनीसे आज एक पत्र आया है, उसमें लिखा है कि आपको इस काममें
यश मिले! यदि सख्तीसे कुछ डाकुओंको खतम कर दिया होता, तो
क्या जर्मनीसे ऐसा पत्र आता ? प्रेम-शक्तिसे डाकुओंका दिल जीतनेसे
कुछ दुनियापर असर होगा। एटम वमसे भी ज्यादा ताकत है इसमें।
इसीलिए इसकी ओर लोगोंका आकर्षण होता है। प्रेम, क्षमा और
करुणाकी शक्तिको विकसित करनेसे ही दुनियाके मसले हल होंगे।
संतोंने ध्यक्तिगत जीवनमें जो शक्ति दिखायी, उसीका हमें समाजीकरण
करना है। विज्ञानके युगमें हमारा यह नवीनतम शस्त्र है।

प्रेमके रास्तेसे क्रान्ति

खक्कर ६ जून '६०

खुव रूड़ी मर्दानी वह तो झाँसीवाली रानी थी ! लक्ष्मीबाईकी पुण्य समाधि ! पाषाणकी प्रतिमा है यह या प्रेरणाकी पुज्ज ?

लक्करमें रहते समय बचपनमें इस समाधिके दर्शन मैंने अनेक वार किये थे, पर आजका तो समाँ ही निराला था। अक्णोदयकी सुहावनी वेलामें वाबा जब मूर्तिके निकट खड़े होकर श्रद्धा-सुमन दिखेर रहे थे, तब मेरे मानस-पटपर उभर रही थीं सुमद्राकुमारी चौहानकी अनमोल कड़ियाँ:

सिंहासन हिल उठे राजवंशांने मृकुटी तानी थी। बूढ़े मारतमें भी आयी फिरसे नयी जवानी थी। गुमी हुई आजादीकी कीमत सबने पहचानी थी। दूर फिरंगीको करनेकी सबने मनमें ठानी थी। चमक उठी सन सत्तावनमें वह तलवार पुरानी थी। सूत्र ढ़िंग मर्दानी वह तो झाँसीवाली रानी थी।।

समाधिसे होकर जयेन्द्रगंज, हाईकोर्ट, लोहिया बाजार, नया बाजार होते हुए हम पड़ावपर पहुँचे। हमारा पड़ाव रखा गया है कमला राजा महिला महाविद्यालयमें। पहले बाबाका भी निवास यहीं रखा गया था, पर बादमें बदलकर बगलमें पद्मा विद्यालयमें कर दिया गया— तथागतकी विशाल भावनापूर्ण प्रतिमाके ठीक सामने।

× × ×

Digitized by Arya Samai Foundation Chenna and e Gangotri प्रवेश-प्रवचनमें वावाने विस्तारसे लोकतन्त्रको सामियो बताते हुए कहा कि आज लोकतन्त्रका जो रूप है, वह राजशाहीसे कम खतरनाक नहीं है। मुख्यमंत्रियों के हाथमें पाँच सालके लिए जितनी सत्ता सौंप दी जाती है, उतनी पुराने वादशाहों को भी नसीव नहीं थी। आजके सत्ता-भारी तवतक गद्दी नहीं छोड़ना चाहते, जवतक कि यमदूत आकर हटा न दे। ऐसे लोकतन्त्रसे काम नहीं चलेगा।

अन्तमें वावाने माँग की—नकद धर्मकी। कहा कि मिण्ड-क्षेत्रको साधु-क्षेत्र बनाना है। आप सबकी पूरी सहानुभूति चाहिए। वकीलों, व्यापारियों और नागरिकोंको पूरी मदद देनी चाहिए। जिसके पास जो कुछ है—जमीन, सम्पत्ति, बुद्धि, समय—उसमेंसे वह दान करे।

× × ×

सभाके अन्तमें वावाने वेदनारायणको नमस्कार करते हुए श्रीराम शर्मा आचार्य द्वारा अनृदित ७ खण्डोंमें प्रकाशित चारों वेदोंका उद्घाटन किया । बोले : तर्जुमा कैसा है, यह तो कहना मुश्किल है, पर कहते हैं कि हिन्दीमें चारों वेदोंका यह पहला अनुवाद है । मैं इसका स्वागत करता हूँ।

× × ×

आज पद्मा विद्यालयके सरस्वती भवनमें मध्यप्रदेश चेम्बर ऑफ कामर्स एप्ड इप्डस्ट्रीने ३१५१) की थैली वाबाको भेट की। वाबाने व्यापारियोंके बीच बोलते हुए कहा :

व्यापारियों के लिए मेरे हृदयमें यड़ा आदर है। हिन्दू-धर्मने व्यापा-रियों को जो स्थान दिया है, वह कोई धर्म नहीं दे सकता। कहा है कि ब्राह्मण वेदाध्ययनसे जो मोक्ष प्राप्त कर सकता है, वही मोक्ष निष्काम बुद्धिसे व्यापार करके व्यापारी भी प्राप्त कर सकता है। हिन्दुस्तानके व्यापारी दयाछ हैं, अहिंसक हैं, साधु हैं, मोले हैं। शब्दके भी पक्के हैं। फिर वे सर्वोदयमें क्यों नहीं आते ? गांधीजीने जमनालाल बजाजसे कहा : घरका कारबार छोड़कर सर्वोदयके काममें आओ। वे आ गये। उन्होंने व्यापारी बुद्धि सार्वुजनिक काममें लगायी। Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri व्यापारी सर्व-जन-सेवक वर्ने । उन्हें किसी पार्टीसे नाता नहीं जोड़ना चाहिए । पक्षमुक्त कामको ही मदद करनी चाहिए । दूसरोंके माँगनेपर हिम्मतके साथ 'न' कहना चाहिए ।

व्यापारी ही जनताका ज्यादासे ज्यादा छाभ करेंगे। वे अपनेको समाजका अंग मानकर पूरे समाजकी सेवा करें। वे गांधीका 'ट्रस्टीशिप'-का विचार उठा छें। ऐसा करनेसे व्यापारियोंकी इजत वहेगी।

देशके निर्माणका बहुत बड़ा काम पड़ा है। ज्यापारी उसे उटा छैं। ज्यापारी आकर कहें कि आप जितनी जमीन हासिल करेंगे, उसके लिए कुआँ हम खुदवा देंगे, उसकी आबादीके लिए मदद हम करेंगे, कार्यकर्ता आप जुटायें, उनका खर्च हम चलायेंगे। सर्वोदयका साहित्य आप तैयार करायें, कम्युनिस्ट-साहित्यकी तरह सस्ता हम बनायेंगे, घर-घर हम पहुँचायेंगे।

व्यापारियोंको 'कस्य स्विद्धनम्' मानकर करुणामूलक साम्यको अपनाना चाहिए, मत्सरमूलक साम्यको नहीं । उन्हें नकद धर्म—सम्पत्ति-दान करना चाहिए ।

× × ×

आज अपराह्नमें पद्मा विद्यालयमें ही मध्यप्रदेशका तीसरा सर्वोदय-सम्मेलन प्रारम्भ हुआ। अध्यक्ष थे भाई पूर्णचन्द्र जैन। उद्घाटन किया गांधी-स्मारक-निधिके मन्त्री जी० रामचन्द्रन्ते।

दादामाईने गतवर्षका लेखा-जोखा देते हुए बताया कि हमारे यहाँ कहने लायक काम नहीं हो पाया। भ्दानमें २॥ लाख एकड़ जमीन मिली, जिसमे आधी बँट चुकी। चौथाई जमीन झगड़ेकी है या वेकाम। ५०-६० हजार एकड़ अभी बँटनेको बाकी है।

भाई पाटणकरने गुरुदेव और गांधीके प्रिय शिष्य जी० रामचन्द्रन्का आत्मीयतापूर्ण परिचय दिया । उन्होंने हिन्दीमें बोल सकनेमें असमर्थता प्रकट की । कहा : 'मेरे लिए बड़ी शर्मकी बात है यह । वापके पापका

Digitized by Arga Samai Foundation Chennal स्तरिक दिन्धि पुरेश परिहार वच्चे कर रहे हैं। उन्हें हिन्दीमें मुखरित करनेक दिन्धि पुरेश रामभाई। सधुर सम्बन्ध भी तो है सुरेशभाईका केरलसे!

रामचन्द्रन् वोले :

पिछले दिनों चम्बलके वेहड़ों में जो काम हुआ है, वह अत्यन्त आक्चर्यजनक है। अखवार हमपर तरह-तरहके आक्रमण कर रहे हैं। हमारे बीच एक महिंप है, जो प्रेमके कानूनको डाकुओंपर आजमा रहा है। वरसों पहले गांधीजीने दक्षिण भारतकी वेश्याओंके वीच जाकर उनका हृद्य-परिवर्तन किया था, तो वहाँके अखवारोंने शिकायत की थी कि गांधीजी वेश्याओंको समाजमें ऊँचा स्थान दे रहे हैं। हमारे इस महिंपिर भी ऐसा ही आरोप लगाया जा रहा है कि विनोबा डाकुओंको 'हीरो' बना रहा है! एक ओर प्रेमकी रीतिसे क्रान्तिका एक महान् काम हो रहा है, जिसके लिए राष्ट्रपति वधाई भेजते हैं, दूसरी ओर उस महिंपिर कीचड़ उछाला जा रहा है! ईसाके साथ भी ऐसा ही सल्दक हुआ था। ईसा वोले: 'मैं सही रास्तेपर चलनेवालोंके लिए नहीं, पापियोंके उद्धारके लिए आया हूँ।' विनोबा भी एक ऐसी जमातको वचाने आये हैं, जिसे कोई वचाना नहीं चाहता।

कहा जाता है कि मिण्ड-मुरैनाके क्षेत्रमें सरास्त्र पुल्सिके २५,००० जवान तैनात हैं, जो चौवीसों घण्टे डाकुओंका पीछा करनेमें और उन्हें जिन्दा पकड़नेमें या मौतके घाट उतारनेमें लगे रहते हैं। में पूछता हूँ कि महास्मा गांधीके इस देशमें खून, घृणा और हिंसा-प्रतिहिंसाका यह चक कवतक चलता रहेगा? गांधीके बाद आज इस देशमें विनोबा ही प्रेमके सबसे बड़े पुजारी हैं। वे भारतके प्रेम और उसकी सचाईके प्रतीक हैं। हमें चाहिए कि हम किसीको अपने इस महर्षिके कामपर कीचड़ उछा-लनेका मौका न दें। हाँ, गलतियाँ हो सकती हैं, पर वे सिक्रय प्रेमकी गलतियाँ होंगी, सिक्रय घृणाकी नहीं। यदि किसी प्रयोगके मूलमें प्रेमकी प्रधानता होती है, तो गलतियाँ सुधर सकती हैं, पर मूलमें घृणा

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

198 Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri हो, तो सुधारकी कोई आशा नहीं। प्रेमके कान्नका यहाँ जो प्रयोग हुआ है, हम उसके पहरेदार बनें।

हमारे प्यारे प्रधानमन्त्री अन्तर्राष्ट्रीय मामलोंमें तो प्रेमकी रीति ही अपनाते हैं, पर देशके आन्तरिक मामलोंमें नहीं। यह द्वन्द्व कवतक चलता रहेगा ?

× × ×

भाई पूर्णचन्द्रजीने कहा कि मैं अध्यक्षके रूपमें भाषण करने नहीं वैठा। बाबासे हमें उद्बोधन लेना है। हमें समग्र दृष्टिसे सोचना पड़ेगा, पर आगे बढ़नेकी तड़प और संकल्पके विना गाड़ी आगे नहीं बढ़ेगी। ये दोनों बातें तो चाहिए ही।

× × ×

सायंकालीन प्रार्थना-सभाके लिए कुछ मिनट वाकी थे, तभी मैंने जगदीशभाईको घसीटा वाजारकी ओर । कुछ कपड़े तार-तार हो रहे थे, पर खादी-भण्डार जाकर देखा, तो वन्द है। उलटे पाँव हम लोग लोटे, तबतक वाबाका प्रवचन आरम्भ हो गया था। बावा कह रहे थे:

भ्दानका काम नौ सालसे चल रहा है। उसकी तरफ सारी दुनिया-का ध्यान गया है। जर्मानके मसलेको हल करनेके लिए प्रेम और करुणा-का हमारा तरीका नया है। यह भारतीय सभ्यताके अनुकूल है। दुनियाको भास हुआ कि इसमेंसे कुछ निकलेगा। भूदानका तरीका, स्वतन्त्र भारतकी विश्वको एक देन है।

डाकुओं के बीच हमने जो काम किया है, उसमें भले ही हमें सफलता कम मिली है, पर देश-विदेशमें उसकी बड़ी चर्चा है। प्रेमसे बैरको मिटानेका भारतीय तरीका दुनियाके लिए नया है। कल जर्मनीसे पत्र आया है। दुनियाके चिन्तनशील लोग अपनी भाषाओं में इसपर प्रन्थ लिख रहे हैं। यह प्रचार मैंने नहीं किया। भारतीय संस्कृतिका सन्देश है कि मैं दुनियाको मैत्रीकी दृष्टिसे देखूँ। वेद भगवान्ने कहा है: मित्रस्य अहं चेक्क्षा १ सन्तीन इसपर अमल किया । धर्मपदिष्म आया है कि बुराईको भलाईसे जीतेंगे, क्रोधको अक्रोधसे । हमने इसका थोडा-सा प्रयोग किया । दुनियाको लग रहा है कि भारतमें एक नयी कुंजी मिली है । भारतका यह विशेष गुण हमें बढ़ाना है ।

× × ×

आगराके शिरोमणिजी मिल गये आज। वोले: मानसिंहकी पत्नी सिक्सणीदेवीको डॉक्टर लिलत मिण्डसे ही अपने साथ ले गये थे। उन्होंने और शान्ति-सिमितिवालोंने उनके गाँव खेरा राठौरमें जाकर गाँववालोंको समझा-बुझाकर अच्छा वातावरण वनाया और सिक्मणीदेवीको वहाँ बसा दिया है। उनकी कोई ९०० वीधे जमीनपर भी कव्जा दिला दिया है।

'ब्राह्मणों और ठाकुरोंमें वहाँ जो पुश्तैनी भयंकर अनवन थी, उसका

क्या हुआ ?'

'सबसे खुशीकी बात तो यही है कि उन छोगोंकी पुश्तैनी अदावत भी समाप्त हो गयी है। मानसिंहके परिवारकी ओरसे और तलकीराम तथा नेतरामके परिवारकी ओरसे एक समझौतेपर हस्ताक्षर हो गये हैं, जिसमें दोनोंने भगवान्को साक्षी देकर मन, बचन और कर्मसे प्रतिज्ञा की है कि दोनों परस्पर द्वेप और कड़ आछोचना छोड़कर आपसमें मेख रखेंगे और हर काममें एक-दूपरेकी सहायता करेंगे। उन्होंने अपने पिछछे कामोंके छिए पश्चात्ताप भी प्रकट किया है और भगवान्से प्रार्थना की है कि वह दोनों कुटुम्बोंकी रक्षा करें!'

सचमुच, बड़ी खुशीकी बात !

शान्तिवादी भी नारान्न, क्रान्तिवादी भी !

लक्कर ७ जून '६०

'स्टडी सर्किल' ने आज सबेरे एक सभाका आयोजन किया । बुद्धि-जीवियोंको अपने सामने पाकर वावा भावना-विभोर हो उठे । बोले :

वाबाकी कोशिश है कि भारतमें शान्तिक रास्ते क्रान्ति आये।
धृतराष्ट्र अक्सर अन्धे होते हैं। वे शान्तिवादी हैं। उनकी इच्छा रहती
है कि डाक्-समस्या हल हो, कम्युनिस्ट उपद्रव न करें, विद्यार्थियों में
असन्तोष न बढ़े, मजदूर शिकायत न करें। वे चाहते हैं शान्ति हो, लेकिन
क्रान्ति न हो। उधर क्रान्तिवादी कहता है कि जैसे भी हो, समाजमें क्रान्ति
हो, श्मशान-शान्ति किस कामकी ? मेरे जैसा तीसरा व्यक्ति चाहता है कि
शान्तिमय क्रान्ति हो। उसे दोनोंकी मार सहनी पड़ती है।

शान्तिवादी कहता है: 'हमें ऐसी क्रान्तिमिश्रित शान्ति नहीं चाहिए।' उसके विचारसे डाकू नीच है। उसके लिए शरण या मरण, दो ही रास्ते हो सकते हैं। शान्तिमें क्रान्तिका भाग आ जानेसे इन शान्तिवादियोंका दबदबा या रोब घटता है, इसलिए वे उसे नापसन्द करते हैं। क्रान्तिवादी कहता है: 'आपके थोड़ा-थोड़ा दान माँगनेसे क्रान्तिकी धारा क्षीण होती है। जोश लानेके बजाय आप उसे कमजोर करते हैं!' जनता शान्ति-वादियोंको 'ढोंगी' और क्रान्तिवादियोंको 'बेवकूफ' समझती है।

केरलमें घूमते समय मैंने कम्युनिस्टोंसे पूछा: 'सीलिंगसे मिलकियत कैसे मिटेगी?' बोले: 'बात तो आप ठीक ही करते हैं, पर उसमें बहुत देर लगेगी।' मैंने कहा: 'कानूनसे तो निजी मिलकियत और मजबूत होगी। मैं तो निजी मिलकियत मिटा देनेके पक्षमें हूँ।' साफ है कि आज-का कानूनवादी करुणावादीसे बहुत पिछड़ा हुआ है। शान्तिकादि पेष्ट्रविश्वि क्षयणंति कृष्वि वार्वे क्षरं वार्वे क्षरं विकास काता है। चाहता है कि जैसा चल रहा है, चलता रहे। क्रान्तिवादी किसी भी तरीकेसे क्षान्ति चाहता है। लेकिन बाबा कहता है कि शान्तिके रास्तेसे जब क्षान्ति आयेगी, तभी सची क्षान्ति होगी, अशान्तिके रास्तेसे आनेवाली क्षान्ति छुटी होगी। शान्ति-क्षान्तिसे ही शिक्षत-अशिक्षतका भेद मिटेगा; एकवर्ण समाज बनेगा, जिसमें सब अपनी बुद्धिका विकास करेंगे और सब शरीर-श्रम करेंगे। उसका नाम होगा—'हंसोवर्णः'—हंसवर्ण समाज—नीर-क्षीर विवेक करनेवाला सन्तुलित समाज। ज्ञान और कर्मकी निष्ठाके दो पंलीवाला यह पक्षी ब्रह्मविद्याकी प्राप्तिके लिए उड़ेगा। वेदमें लिखा है: 'अगस्त्य कुदालीसे खोदता था।' उस उम ऋषिने दोनों वर्णोंका पोषण किया। ऐसा श्रमनिष्ठ और ज्ञानिष्ठ समाज हमें बनाना है। कर्म और ज्ञानके समन्वयसे ही कल्याण होगा। सर्वोदयका यही आदर्श है।

× × ×

मध्यप्रदेशके सर्वोदय-सम्मेलनकी संवेरेकी वैठकमें 'अहिंसाकी खूबी आत्मानुशासनमें है', यह समझाते हुए बाबाने कहा :

सर्वोदय-कार्यकर्ताओं की संख्या कम भले ही रहे, पर जितने रहें, वे एक देहके विभिन्न अवयवोंकी तरह रहें। हम केवल एक शरीरमें नहीं, सब शरीरों में हैं, ऐसी आस्थाका नाम है—ब्रह्मविद्या।

कार्यकर्ताओं में एकात्ममाव आना चाहिए । वे हर वातमें अपनेको ही प्रमाण न मानें । अर्हिसाकी खूबी आत्मानुशासनमें है। अहिंसक कार्य-कर्ता अनुशासनका पूरी तरह पालन करें । हम दूसरों के काजी न वनें । कुछ लोग अपनेको कसौटीपर कसनेके वजाय दूसरों को कसते रहते हैं । यह दुष्ट बृत्ति है। हमें ऐसी वृत्ति नहीं चाहिए, शुभवृत्ति चाहिए। हमारी वृत्तिमें न्यूनता न रहे, हीनता न आये।

× × ×

चम्बल घाटी शान्ति-समितिकी कल भी बैठक हुई, आज भी। आज वार्ताके समय ही ग्वालियर महाराजके भूतपूर्व कृषिमंत्री पवार साहब Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri बाबाका दर्शन करने आये । ८० वर्षके हैं वे । ३० बीघा जमीन उन्होंने अर्पण की बाबाको । कुछ पुराने रिकार्ड दिखाते हुए बोले : ४५ साल या मैं महाराजकी सेवामें । वेहड़ कमीशन नियुक्त हुआ था, जिसका अध्यक्ष मैं था, सदस्य थे दो युरोपियन । चम्बलके वेहड़ोंकी हमने जाँच-पडताल की थी घोड़ोंपर वैठकर । बुलडोजरोंसे वेहड़ नष्ट होनेवाले नहीं ।

्र श्लान्ति-समितिकी अवतककी प्रगतिपर वावाके सामने चर्चा हुई। जनरल साइबकी वात आयी, तो वावाने कहा : हमारा यह शान्ति-सैनिक पूरे 'मिलिटरी मैन' की तरह काम करता है। कामके लिए न दिन देखता है, न रात । जिस दिन जहाँ पहुँचना होता है, पहुँच ही जाता है । रातको एक बजे आया । चम्बल घाटीमें हमने यह दर्जा लल्लूलालको दे दिया ।

हरसेवक मिश्रकी ओर देखते हुए वाबाने कहा : हमें यहाँ खींच कानेका श्रेय है, हमारे कांग्रेसवाले इस लॅगड़े भाईको।

वं बोले : वावा, अपनी जिम्मेदारी निभाऊँगा। आपका भी काम करूँगा, कांग्रेसका भी काम करूँगा।

बाबा : अपनी बहुत अच्छी शान्ति-समिति बनी है । उसके अलावा तमाम पार्टीवाले हैं, भूताजी हैं, और-और लोग हैं। सबके सहयोगसे हमें पूरी मुस्तैदीसे अपना काम चलाना चाहिए। अच्छे शान्ति-सैनिक यहाँ बैठाने चाहिए।

X X

अपराह्ममें मध्यप्रदेश सर्वोदय-सम्मेलनकी अन्तिम वैठक हुई । विधान स्वीकृत हुआ । करणभाई रचनात्मक कामको मोड़ देनेके बारेमें बोले ।

अन्तमें पूर्णचन्द्रजीने सारी चर्चाका समारोप करते हुए इस बातपर जोर दिया कि चारों ओर अशान्त वातावरणमें हम बिना उत्तेजित हुए.अपनेको बलिदान करें। चम्बल घाटी हमारी शान्ति-सेनाकी कसौटी है। बाबा एकके बाद एक नया कार्यक्रम देते चल रहे हैं। हमें समग्र दृष्टिसे काम करना है। सम्मेलनमें हमने जो निर्णय किये हैं, उन्हें पूरी शक्ति लगाकर अमलमें लायें।

पद्मा विश्वास्त्रियों शिव मिहिस्स विभागितम् । एक्षिण विश्वास्त्रा हाल उत्ताटस था । पुरुषोंको बाहर खदेड़ दिया गया । हम लोग भी नीचेसे उठकर ऊपरके स्टेजपर आ गये । वावा भी ऊपरके स्टेजपर आ बैठे । निष्कास सेविकाओंकी साँग करते हुए बावा बोले :

प्राचीन कालमें स्त्रियोंकी जो ऊँची स्थिति थी, वह आज नहीं है। जनकको सुलभाके पास ज्ञान लेने जाना पड़ा था। आजकी स्त्रियाँ वचीं-का पालन-पोषण और घरका काम करती हैं, वाहरके कामोंमें वे पुरुषों जितनी निष्ठा नहीं दिखातीं। उन्हें इस तरफ बढ़ना चाहिए। छोटे वच्चोंकी शालाएँ स्त्रियोंके हाथमें रहनी चाहिए। साथ ही पुरुषोंको अंकुशमें रखनेका काम भी स्त्रियोंको सँमालना चाहिए।

हिंसाको रोकनेका काम स्त्रियाँ करें। गांधीने शरावकी पिकेटिंगके लिए स्त्रियोंको भेजा। कहा: 'ज्यादासे ज्यादा पिवत्रको जाना चाहिए वदमाशोंके खिलाफ।' इसी तरह भूदानके काममें भी वीसों स्त्रियाँ आगे आयी हैं। उनकी सच्ची उन्नति तभी होगी, जब उनमें शंकराचार्यकी तरह दो-चार निकलेंगी। वे योगिनी वनें, ब्रह्मवादिनी बनें। हिन्दू-धर्ममें उन्हें कितना ऊँचा स्थान मिला है! 'मातृदेवो भव' कहा गया है। उनमें वहादुरी ज्यादा होती है।

बहुने ब्रह्मवादिनी बनें, वीर बनें, गहुने आदि दोष छोड़ दें, बच्चोंकी तालीम अपने हाथमें लें, समाज-योजनामें हिंसासे पुरुषोंको विरत करें और सर्वोदय-पात्रके द्वारा घर-घरमें सर्वोदयका सन्देश पहुँचायें।

× × ×

रात्रि-प्रार्थनाका समय हुआ, तब वरहदमें मराठी भजन गानेवाले भाई अपनी कीर्तन-मण्डली लेकर आ गये। बाबाके साथ-साथ हम लोग देरतक भक्तिकी गंगामें गोते लगाते रहे!

बाबा, वृज्ञनसौं मति लेह !

नयागाँव ८ जून ^१६०

'फॉसीपर चढ़ना होगा, तो ख़ुशीसे चढ़ोगे ?' रातके चार वजे ग्वालियरसे प्रस्थान करनेके पूर्व जनरल यदुनाथ सिंहने रामऔतारको सम्बोधित करते हुए कहा ।

रामऔतार वोला : 'जी !'

× × ×

नगरसे बाहर खुली सड़कपर पहुँचते ही मेरी पुकार पड़ी। बाबाने पूछा: क्यों पूरा दर्शन हुआ न ?

में : हाँ वावा !

बाबा : तुम्हें पता है कि भिण्ड जेलमें क्या हुआ ?

मैं : नहीं वाबा ।

बाबा: आर्म्स ऐक्टका मुकदमा चला था अपने नौ बागी भाइयोंपर। सबने खट-खट मंजूर कर लिया कि 'हाँ, ये बन्दूकें हमारी हैं, ये कारतूस हमारे हैं।'

मैं: यह तो बहुत बड़ी वात हुई बाबा । सत्यपर प्रतिष्ठित होकर उन्होंने अपना और हम सबका गौरव बढ़ाया ।

बावा : कहते हैं कि भिण्डके इतिहासमें ३० सालमें यह पहली घटना है। मैंने तो इन लोगोंसे यही कहा कि तुमने जो बुरे काम किये हैं, उनका साफ इजहार करो। तुमपर झूठे आरोप लगें, उनसे इनकार करो। फिर तुम्हें फाँसी भी पड़ना पड़े, तो खुशीसे उसे मंजूर करो, तभी तुम्हारा प्रायक्षित्त पूरा माना जायगा। Digitized by Arya Samai Foundation Chennal and eGangotti यह सब कहते-कहते बाबा गद्भद हो उठे । विकटर ह्यूगोके 'ला किलरेबल्स'की याद आ गयी उन्हें । वोले : लोग कहते हैं कि हृदय-परिवर्तन नहीं होता । पर यह क्या है ? 'ला मिजरेबल्स'में अपराधीके हृदय-परिवर्तनकी बड़ी अद्भुत कहानी है ।

'हाँ वावा, जेलमें मैंने उसे पढ़ा था '३२-'३३ में। पढ़ता जाता था, रोता जाता था। जीन वैलजीन तो हृदय-परिवर्तनके बाद एकदम साधु वन गया, बिलकुल पादरी जैसा!'

'हाँ, पुस्तकके दूसरे अध्यायमें उसके हृदय-परिवर्तनकी कहानी है। मैंने तो मूल फ़ेंचमें ही उसे पढ़ा था। फ़ेंच अच्छी तरह आती नहीं थी। टोह-टोहकर पढ़ता था। पहले संक्षित संस्करण पढ़ा। बादमें पूरा प्रन्थ देखा। बहुत अच्छा abridge (संक्षेप) किया है।'

'मैंने तो संक्षित संस्करण ही पढा था। दो जिल्दोंमें था। अंग्रेजीमें।' चर्चा आगे चली, तो मैंने चम्बल-क्षेत्रकी एक समस्याकी ओर बाबा-का ध्यान खींचा। कहा: बाबा, महाबीरमाई कह रहे थे कि यहाँ आल्हाका प्रचलन खूब है। आल्हामें लड़ाइयों ही लड़ाइयोंका वर्णन है, जिसके कारण देषकी मावना खूब पनपती है। वह कड़ी क्या है जलेश्वर-माई जिनके बैरी…?

जलेश्वरभाईने वताया :

जिनके बैरी सुख सों स्वावें, तिनके जीवनको घिरकार!

'धिकार है उनके जीवनको, जिनके वैरी सुखसे सोते हैं!'

'कैसी आग लगानेवाली कड़ी है यह !'—मैंने कहा: 'लोग जव सुनते हैं, तो फड़क उठते हैं। इसके चलते दुश्मनीका यह तार पुश्त-दरपुश्त चलता रहता है।'

बाबा बोले: यह सब बदलना पड़ेगा। हिंसा-द्वेष फैलानेवाली सारी बातोंको बन्द करना पड़ेगा। अच्छे-अच्छे भाव फैलानेवाले प्रेम और क्षमा सिखानेवाले गीतों और भजनोंका प्रचार करना पड़ेगा। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. चुम्ब्रुके बेह्डोंमें Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

वावा गुनगुनाने लगे :

बाबा, वृक्षनसों मति लेह । काटे वाको क्रोघ न करही, सींचे न करहि सनेह ॥ घूप सहत अपने सिर ऊपर, औरको छाँह करेत । जो वाको पत्थर चलावे, ताहीको फल देत ॥ घन्य-घन्य हे परउपकारी, वृष्या मनुषकी देह। 'सूरदास' प्रमु कहँ लिंग बरनों हरिजनसे मित लेह ॥

शहरसे हम लोग काफी दूर निकल आये थे। जलेश्वरमाईने बाबाको प्रणाम करते हुए कहा : बाबा, अब मैं चळ्ँगा । रामऔतारको आगरामें अधिकारियोंके सुपुर्द कर दूँगा।

रामऔतारने भी प्रणाम किया।

बाबाने कहा : यह तो इतने दिन हमारे साथ रहकर हमारा स्वयंसेवक वन गया है। अच्छा जाओ, सद्भावना रखना, मगवान्में भक्ति रखना। ठीक है न ?

'हाँ, वाबा !'

X

आजका पड़ाव ८ मील बताया गया था । सड़क-सड़कसे आते तो शायद उतना होता, पर लोग ले चले Short Cut से, छोटे रास्तेसे। धूल-धक्कड़से होते हुए जब हम वहाँ पहुँचे, तो बावा बोले : यह तो अभी पाँच मील ही हुआ । चलो आगे । नहीं ठहरेंगे यहाँ !

उलट पड़े बाबा । गाँववालोंने मनानेकी कोशिश की, पर वायुको बाँघ पाता है कोई ? दो-एक भाई पीछे रुक गये।

दुवेजी, मैं, बिल्लोरेजी, अच्युतमाई पीछे रह गये थे। दुवेजी चलते-चलते अपने जीवनके मनोरंजक संस्मरण सुनाते रहे।

पड़ावपर पहुँचकर देखा कि डाकबँगला बहुत छोटा है। किसीने बरामदेमें अपना विस्तर डाला, किसीने पेड़के नीचे। मैंने बगलमें देखा कि एक बरामदा है-तीन तरफसे घिरा। ऊँची-नीची ऊबड-खाबड जमीन Pigitized by Arwa Samai Foundation Chennal and a Gangovi जमीन । एक किनार लेहिकी एक कड़ाही रखी थी, दूसर किनार लोहेकी दो भारी चहरें । सोचा कि चहरें जमीनपर विछा लें। विस्तर डालनेको ठीक रहेगा।

विछोरेजीको बुलाकर कड़ाहीको एक तरफ रखा। एक चहरको नीचे रखने लगा। वह अचानक गिर गयी मेरे वायें पैरपर। आँखोंके आगे अँधेरा-सा छा गया। असहनीय दर्द और सूजन!

्रुमाल पानीमें भिगाकर पैरपर वाँधा। वहाँ और क्या रखा था ? ताईने तवतक बुलाया। चोट देखकर वोलीं: इसपर नमकका पानी डालना चाहिए।

वे नमक घोलकर ले आयीं। कोनेमें पड़ा-पड़ा डालता रहा उस पानीको।

थोड़ी देरमें भूताजी आ गये—मृदुला सारामाईको लेकर। साथमें थों दो बन्चियाँ—वीणा और प्रेरणा—ठीक हमारी चुन्नी-द्वनीकी तरह। मुझे देखकर पूछने लगे: क्या हाल है पैरका ?

मैंने कहा: वायाँ तो अभी ठीक ही नहीं हुआ, दाहिना भी घायल हो गया बुरी तरह, लोहेकी चहर गिरनेसे।

बोले: तो नमकके पानीसे क्या होगा ? चलिये मेरे साथ, डॉक्टरको दिखाऊँ।

चने-गुड़का नाश्ता अभी किया था हमने । साथी लोग भोजनके लिए गये थे । रामचन्द्र मेहरोत्राने मेरा सामान लपेटकर जीपपर रखा ।

बाबा लेटे थे। मैंने प्रणाम किया तो जयदेवभाईने कहा : वाबा, भट्टजी जा रहे हैं।

'हाँ ? जय जगत् !'

× × ×

'अब तो इम सजन-क्षेत्रसे निकल आये।' वाबाने मुरारमें ही मुझे यह इशारा किया था। मैं ग्वालियरसे ही काशी जानेवाला था। पर CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

चम्बलके बेहड़ों में Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri 308 महादेवीताईके कहनेसे दो दिन और रुक गया था। वे भी मेरे साथ काशी चलनेवाली हैं।

'कल मैं आऊँगी ग्वालियर'-कहा ताईने। में सबको प्रणाम कर चल पड़ा जीपसे। मेहरोत्रा भी चल रहा है साथमें।

जीप दौड़ रही है-जपर धूप है, सामने सड़क। ३८ दिनका बावा-का यह सत्संग, इतने मित्र, इतने साथी, चम्बलके ये वेहड़, यहाँकी सारी खद्टी-मीठी स्मृतियाँ एक-एककर नाच रही हैं आँखोंके सामने !

महादेवी वर्माकी कड़ियाँ मानस-पटपर उभर रही हैं:

सखे, यह है मायाका देश, क्षणिक है मेरा - तेरा संग ! यहाँ मिलता काँटोंमें वन्धु, सजीला-सा फूलोंका रंग !! तुम्हें करना विच्छेद सहन, न भूलो हे प्यारे जीवन !!

काशिसि फिर काशिमें!

काशी १४ जून '६०

दुनिया गोल है। ३० अप्रैलको निकला, आज लौट पाया डेढ़ मास वाद। काशीसे हाथरस, हाथरससे आगरा, आगरासे ग्वालियर, ग्वालियर-से कानपुर, कानपुरसे काशी!

उस दिन ग्वालियरमें डॉक्टरको सौंपते हुए भूताजी बोले : इन्हें फलाँ-फलाँ इंजेक्शन दे देना और मरहम-पट्टी कर देना अच्छी तरह। एक घण्टेमें भेजता हूँ खाना खिलाकर!

जानेपर डॉक्टरने चोट देख-दाखकर कहा : कोई (Serious) (खतरेकी) बात नहीं । टिंचर लगाकर पूरे पैरको कस दिया और एक टिकिया घोलकर पिला दी । वैसी ही जैसी विल्लोरेजीने नयागाँवमें खिलायी थी—दर्द बन्द करनेको ।

× × ×

दूसरे दिन डॉक्टरके दवाखानेमें बहुत देर इन्तजार करना पड़ा। चि॰ बाबा भूता ले आया एक ताँगा। मेहरोत्रा भी साथ था। आँखोंसे अशक्त एक बड़े मियाँ थे दूकानकी पहरेदारीपर। बोले: यह डॉक्टर दवाकी गोली भी बेचता है, बन्दूककी गोली भी! डॉक्टरीसे कहीं ज्यादा लाम है उसे बन्दूक-कारत्सें बेचनेमें। इसलिए उसे परवाह नहीं रहती डॉक्टरीकी!

टिंचर लगाकर, पट्टी बाँधकर उसने मुझे फिर चलता कर दिया। कलकी गोली फिर खिला दी।

दोपहरमें ताई आ गयी। खा-पीकर बोली: ग्वालियरका किला घ्मना है।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

305

व्यव्यक्ते वेह्डोंमें Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri ट्रेनको थोड़ी ही देर थी। हम सब जीपसे खाना हुए। मेहरोत्रा घरपर ही बचोंके साथ खेळता रहा कैरम वोर्ड । मैंने जीपपर बैठे-बैठे ही किलेका चक्कर लगा लिया। सुश्री रतनप्रभाने दिखाया ऊपरसे: देखिये वह है अपनी शिंदेकी छावनी और वह है अपना मकान—वागलेकी कोठी!

> × × X

मेहरोत्रा सबके साथ आया हमें स्टेशन पहुँचाने । प्लेटफार्म टिकट ले लिया उसने । थोड़ी देरमें कहता है : 'मैं भी चलूँ, झाँसीतक ! बहन है वहाँ । बरसोंसे नहीं गया !?

मैंने कहा : 'नेकी और पूछ-पूछ !'

झाँसी पहुँचते-पहुँचते अधेरा हो गया । लम्बा प्लेटफार्म पार करते-करते मुझे नानी याद आ गयी। खा-पीकर मेहरोत्राने कानपुरवाली टेनमें अच्छी जगह हमारा विस्तर लगा दिया।

ताई तो काशी चली आयी। मैं कानपुरमें चार दिन रुक गया। मैया गंगाचरण शर्माने रोक लिया। बोरिकसे पैरकी खूब सेंकाई की गयी। स्जनमें कुछ कमी आयी, दर्द भी कुछ घटा। पर आज स्टेशनके लिए थोड़ी दूर पैदल चलनेमें और मुगलसरायमें पुल पार करनेमें बड़ी मुसीवत रही । लहुरावीरके वसस्टैण्डसे रिक्शा करके आ पहुँचा घर ।

अम्मा दौड़ीं: "छला आओ !" ऑसू टपक रहे थे जोरसे। पती-बच्चे दौड़े। सब चिन्तित थे कि मैं कहाँ रुक गया बीचमें !

और मैं सोच रहा हूँ महादेवीके शब्दोंमें :

कनक-से दिन मोती-सी रात; सुनहली साँझ गुलाबी प्रात, मिटाता रँगता बारम्बार, कौन जगका वह चित्राधार! आदिमें छिप जाता अवसान, अन्तमें बनता नव्य विधान, सूत्र ही है क्या यह संसार, गुँथे जिसमें सुख-दुःख जय-हार !!

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

चाइये, कुछ सोचें !

जग-निस्सिपहिं भूपहिं तसनामेहिं थावरेहिं च । नो तेसिमारभे दण्डं, मणसा वयसा कायसा चेव ॥

—महावीर

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

चम्बल घाटीमें आतंकका राज
 लोग 'वागी' वनते क्यों हैं ?
 डण्डा, जेल और फाँसीका रास्ता
 प्रेम, दया और दुआका रास्ता
 विनोबाका प्रेम-अभियान
 अब हम करें क्या ?

चम्चल घाटीमें ऋातं कका राज : ? :

स्वरसवाही विदुषोऽपि तथारूढोऽभिनिवेशः । पतक्षिक्तिः योगसूत्र २।९

मौतका डर वड़े-वड़ों के छक्के छुड़ा देता है। वह बावरदेवा, जिसने ऊपरसे नीचेतक शस्त्रोंसे लैस पुलिसके बड़ेसे बड़े अधिकारियोंको प्रकम्पित कर रखा था, जिसके डरसे वड़ों-वड़ोंको पसीना छूटता था, लोगोंको गोलियोंसे भूननेमें जिसे रत्तीमर भी हिचक नहीं होती थी, वही बाबरदेवा सन् १९२४ में जब फाँसीके तख्तेकी ओर ले जाया जाने लगा, तो फुक्का फाड़-फाड़कर रो उठा !

× × ×

लेकिन सुकरात ?

जहरका प्याला पी रहा है, उसके चेले छाती पीट-पीटकर रो रहे हैं और वह मुसकराकर कहता है: 'छि: छि: ! तुम लोग व्यर्थको मेरे चेले बने । इस मरणशील चोलेके लिए रोते हो ?'

सरग महैया सब काहूकी, कोऊ आजु मरे कोऊ कािल !

काल्देवका प्रहार तो एक दिन होना ही है, फिर डरना क्या ? भगवान् कृष्णने अर्जुनको अपना विराट् रूप दिखाकर कहा : देखता है अर्जुन, ये सब तो मौतके मुँहमें जानेवाले हैं, मैंने तो पहले ही इनको मार डाला है, त् तो निमित्तमांत्रं भव सन्यसाचिन् !

बावा कहते हैं और ठीक ही कहते हैं कि 'कोई आदमी कब मरता है ? तभी जब उसके प्रारम्धकाक्षय होता है। बाबाका जिस क्षण प्रारम्ध

१. झ्वेरचन्द्र मेघाणी : माणसाईना दीवा, पृष्ठ १६७। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. १४

२१० Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri क्षय होगा, उसी क्षण वह मरेगा। उसके पहले उसके दो टुकड़े कर दो, तव भी वह नहीं मरेगा!

तव मौतसे डरना क्यों ? दिनमें हजार वार मरनेकी जरूरत ?

× × ×

चम्बल घाटीमें चारों ओर आतंकका राज है। जिसे देखिये, मौतकी घड़ियाँ गिन रहा है। कैसा तमाशा है कि लोग हाथमें वन्दूक लिये हुए हैं और डरके मारे थर-थर काँप रहे हैं!

कैसी दयनीय दशा है यह !

यहाँकी आवादीको हम सात भागोंमें विभाजित कर सकते हैं:

(१) बागी या डाक् (२) पुल्लिस (३) ग्राम-रक्षा-दल (४) डाकुओंके मुखबिर (५) पुल्लिसके मुखबिर (६) पैसेवाले और

(७) साधारण जनता।

इनमें सबसे छोटी संख्या है डाकुओंकी, सबसे बड़ी संख्या है जनता-की । पर तमाशा यह है कि ये सातोंके सातों आतंकसे प्रस्त हैं।

× × ×

बागी या डाकू हमेशा डरते हैं पुलिससे, पुलिसके मुखबिरोंसे । बेहड़ों-में छिपते फिरते हैं । हर क्षण मौत सिरपर नाचती रहती है । पता नहीं कब पुलिससे गोली चल जाय, पता नहीं कब कौन आदमी दगा दे दे !

६०)-७०) पर जीनेवाले पुलिसके कोई २५ हजार ज्वान जगह-जगह विखरे हैं। शस्त्र और सत्ताका बल रखते हुए भी वे आतंकग्रस्त रहते हैं। पता नहीं कब डाकू आकर उनपर हमला कर दें अथवा डाकुओं के मुखबिर उनके लिए घातक सिद्ध हो जायँ। मरनेपर ८) मासिककी जो पंशान मिलेगी, उससे वे-वापके बच्चे पेटमर दूध भी तो नहीं पी सकेंगे!

प्रामरक्षा-दलवालोंको रक्षाके लिए बन्दूकें मिल गयी हैं सही, पर उनपर भी डाकुओंके इमलेका आतंक छाया रहता है। पता नहीं, डाक् कब आकर इमला कर दें! डाकुओंके पास ज्यादा बन्दूकें होंगी, तो वे पीटे बिना न रहेंगे। Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri डाकुआँक मुखावरोंको डाकुआँकी ओरसे रक्षाका आश्वासन रहता है, पर पुल्लिससे वे डाकुओंकी अपेक्षा ज्यादा डरते रहते हैं। कारण, डाकुओंको पुल्लिसका सामना यदा-कदा ही करना पड़ता है, ये तो हरदम मौतके मुँहमें ही रहते हैं। पता नहीं, कव कौन पहचान ले, कव किसकी निगाह टेढ़ी हो जाय!

पुल्सिके मुखबिर पुल्सिकी वन्दूकोंके सायेमें रहते हैं, पुल्सिका वरद-हस्त उनपर रहता है, फिर भी उन्हें यह खौफ खाये जाता है कि पता नहीं, कव डाकू या उनके मुखबिर हमला कर वैठें!

पैसेवालोंकी दुर्गति तो वयान ही क्या की जाय ? प्रायः सभी पैसेवाले जान और मालके डरसे मिंड, शिवपुरी या ग्वालियरमें वसकर जान बचाते हैं। फिर भी डाकुओंका भय रात-दिन उनके सिरपर सवार रहता है। पता नहीं कव आकर वे लूट ले जायँ अथवा उन्हें या उनके लड़कोंको उठा ले जायँ। और एक वार उनके चंगुलमें फँसे नहीं कि फिर पैसा तो मुँहमाँगा भरना ही पड़ेगा, जान भी जा सकती है, जलील भी होना पड़ सकता है!

रही साधारण गरीव जनता ! वह बेचारी दोनों तरफसे पिसती है। उसके पास तो कुछ है ही नहीं। न वन्दूकोंका सहारा है, न पैसेका। वह सबसे दवती है, सबसे डरती है, सबकी लात खाती है!

× × ×

डाकुओं के चलते न किसीकी जान सुरक्षित है, न किसीका माल, न किसीकी इजत । कब वे किसपर आकर हमला कर देंगे, किसको गोलीसे भून देंगे, किसकी नाक काट लेंगे, किसके हाथ-पैर तोड़ देंगे, किस सधवाको विधवा बना देंगे, किस बापको निप्ता कर देंगे, किस माँकी गोदीका लाल छीन लेंगे, किस युवतीको वेइजत कर देंगे, नहीं कहा जा सकता ! कमी प्रतिशोधकी मावना, कभी पैसेकी लालसा, उनसे वे-वे कुकृत्य करा डालती है, जिनके समरणसे रोंगटे सतर हो उठते हैं!

एक गाँवमें एक बागी अपने एक जातिभाईके यहाँ जाकर ठहरा। कुछ मुखबिरोंके कारण उसकी हत्या हो गयी। जिस बागीके गिरोहका वह CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangative आदमी था, उसने उसका पता चलते ही उन सात-आठ आदमियाको आकर गिरफ्तार कर लिया, जिनका हाथ उस हत्यामें था। सवको लाइनमें खड़ा करके गोलीसे भून दिया! एक साथ सात-आठ खून!

एक दूसरे गाँवमें एक तरफसे ऐसा ही उत्पात हुआ, तो दूसरी तरफसे भी ऐसी ही घटनाकी पुनरावृत्ति हुई। जंगलमें ले जाकर एक साथ कई आदमी गोलीसे उड़ा दिये गये ! पचीसों परिवार तवाह !

X

बन्दूकोंकी यहाँ कमी नहीं है। कुछ लैसंसी हैं, कुछ बेलैसंसी। सन् '५०-'५१ के पहले तो लैसंसका यहाँ सवाल ही नहीं था। छरेंवाली बन्दुकोंकी संख्या तो वेतादाद है। लोग उन्हें बन्दूकोंमें गिनते ही नहीं! जरा-जरा-सी बातपर ये वन्दूकें उठा ली जाती हैं और विरोधीके सीनेपर दाग दी जाती हैं!

सवाल है कि लैसंसवालोंको तो वन्दूकोंकी दूकानोंसे कारत्सें और बन्दूकें मिल जाती हैं; पर डाकुओंको, वागियोंको कारत्सें और वन्दूकें कहाँसे मिलती हैं ! मानना होगा कि कुछ ऐसे मिले-जुले सूत्र हैं, जहाँसे बागियोंको भी रास्त्रास्त्र मिलते हैं। अवश्य ही इसमें उन लोगोंका हाथ रहता है, जिन्हें हथियार रखने और कारतूस पानेकी सुविधा प्राप्त है।

X

और यह तो है ही कि बन्दूक जहाँ रहेगी, आतंक वहाँ रहेगा ही ! सारी चम्बल घांधीमें आतंकका राज है। मिण्ड हो, मुरेना हो, ग्वालियर हो, शिवपुरी हो, दितया हो - हर जिलेमें आतंक छाया है।

इस आतंकके चलते लोगोंका पुंस्त्व मर गया है। वीरता कुण्ठित हो गयी है। भय हर आदमीकी नस-नसमें समा गया है।

इस आतंकके चलते स्त्रियाँ वेइजत की जा रही हैं! लडकोंका अपहरण हो रहा है ! हजारों बीघे अच्छी जमीनें विना जोती पड़ी हैं । अत्याचारी मनमाना अत्याचार करते हैं। किसीको हिम्मत नहीं कि 'चूँ' करे !

इस आतंकके चलते लोग सही बात जन्नानपर नहीं ला सकते।

चम्बल घाटीमें आतंकका राज Pigitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri ऑर्खों के सामने घटी घटनाओंका इजहार नहीं कर सकते ! सची गवाही नहीं दे सकते। सची वात नहीं कह सकते। रोम-रोम काँपता है लोगोंका इस धमकीसे—'कहो सची वात ! अभी उड़ाता हूँ गोलीसे !'

इस आतंकके चलते क्रोध, घृणा, अविश्वास, वैर, द्वेष, विश्वासवात. अन्याय, अत्याचार चारों ओर खलकर खेल रहा है!

कैसी दोचनीय स्थिति है यह !

X ×

स्पष्ट है कि इस आतंकको मिटाये विना चम्बल घाटीके निवासी सुखकी नींद नहीं सो सकते।

वापूने कहा था:

"सच तो यह है कि मरना हमें पसन्द नहीं होता, इसलिए आखिर हम घुटने टेक देते हैं। कोई मरनेके वदले सलाम करना पसन्द करता है. कोई धन देकर जान छुड़ाता है, कोई मुँहमें तिनका लेता है और कोई चींटीकी तरह रंगना पसन्द करता है। इसी तरह कोई स्त्री लाचार होकर, जूझना छोड़, पुरुपकी पशुताके वश हो जाती है। "सलामीसे लेकर सतीलभंगतककी सभी क्रियाएँ एक ही चीजकी स्चक हैं। जीवनका लोम मनुष्यसे क्या नहीं कराता !"

इसलिए जरूरत इस वातकी है कि चम्बल घाटीके निवासियोंके हृदयसे मृत्युका भय पूर्णतः निकाल दिया जाय और उन्हें इतना निर्भय बना दिया जाय कि पिस्तौल और वन्दूक, तोप और तलवारको अपने सीनेपर अड़ी हुई देखकर भी वे मुसकराकर कह सकें :

> मीत इक बार जो आना है तो डरना क्या है ! हम सदा खेल ही समझा किये मरना क्या है !!

१ - गांधी : हरिजन १-३-१४२, पृष्ठ ६०। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

लोग 'बागी' बनते क्यों हैं ? : 2 :

आइये, कुछ वागियोंसे मुलाकात करें। प्रश्न है: आप 'वागी' बने क्यों ? अपने जीवनकी कुछ घटनाएँ सुनाइये।

एक: दस सालकी उम्रमें मुझे अपना जन्मस्थान छोड़ना पड़ा । मेरा चाचा गाँवकी एक लड़कीको लेकर कहीं निकल भागा । तव में अपनी माँके साथ एक दूसरे गाँवमें जाकर रहने लगा । हमारी हालत वड़ी खराव थी । रोटी-दालके लाले रहते थे । चार साल पहले हमारी हालत वहुत ही खराब हो गयी, तब रोजी-रोटीकी तलाशमें मैं कलकत्ता चला गया ।

कलकत्तेमें मैंने एक हलवाईकी दूकानमें नौकरी कर ली। कोई दो साल वहाँ रहा। तभी मुझे माँका पत्र मिला कि 'हमारी पुरतैनी जमीनपर हमारे गाँवकें एक दुश्मनने कब्जा कर लिया है। चले आओ।'

मैंने गाँवपर लौटकर देखा कि मेरी जमीनपर दूसरेका कब्जा हो गया है। मैंने दौड़-धूप की अधिकारियोंके पास, लेकिन कोई सुनवाई न हुई। पटवारीके कागजोंमें दूसरा नाम चढ़ चुका था। मेरी जमीन छिन गयी! प्रतिशोधकी भावनासे मैं उन्नलने लगा।

मेरा मामा फरार था। वह कभी-कभी मेरे घरपर आकर टिकता था। पुल्सिको जबसे इस बातका पता चला, तबसे वह मुझे भी आकर तंग करने लगी, सताने लगी। तब पुल्सिके उत्पीदनसे बस्त होकर और अपनी जमीनपर कब्जा करनेवाले दुश्मनोंसे बदला लेनेके लिए मैं बागी बन गया।

× × ×

दो : अभी मेरी रेखें भींग ही रही हैं। मुझे मुक्किल्से एक साल हुआ बागी बने। एक बागीने मेरे चाचाकी हत्या कर दी। वह मेरी भी हत्या Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri करनेवाला था। इसलिए अपनी जान वचानेके लिए में दूसरे वागी सरगनाके गिरोहमें शामिल होकर वागी वन गया!

× × ×

तीन: आठ साल पहलेकी वात है। मेरे गाँवमं लड़ाई हो गयी।
उसी सिलसिलेमं पुल्सिने मुझे गिरफ्तार कर लिया। अदालतसे में छूट तो
गया, लेकिन व्यर्थ ही फँसा देनेकी बातने मुझे वागी बना दिया। आठ
सालसे हूँ, इस धन्धेमें। पुलिस कोशिश करके भी गिरफ्तार नहां कर सकी,
पर बाबाके सन्देशने मुझे गिरफ्तार कर लिया!

गाँवपर मेरी ५० एकड़ जमीन परती पड़ी है।

× × ×

नार: एक वागी सरगना हमारे यहाँ आता-जाता था। पुल्सिकी नजर पड़ी। वह हमें मारती-पीटती थी कि तुम मुखविर वन जाओ। तब हम दिल्ली माग गये। कुछ दिन बाद लौटकर आये, तो हमने मारसे वचनेको थानेदारको तीन-चार सौ रुपये रिश्वत दी। वह जबतक रहा, तबतक मार नहीं पड़ी। दूसरा आया, तो फिर मार पड़नी ग्रुरू हो गयी। पुल्सि हमें थानेपर ले जाकर पीटती, तो हमें उतना बुरा न लगता, लेकिन वह तो हमें हमारे दरवाजेपर, हमारे भाई-वन्धोंके बीचमें खड़ा करके गाली देती, जुते लगाती। यह अपमान बर्दास्त नहीं हो सका। हम बागी वन गये।

हमारे गिरोहका एक बागी अपने दुश्मनोंको कत्ल करना चाहता था! हमने मना किया। तव वह हाजिर हो गया! पुल्सिके एक अफसर-ने उसे वरी करा दिया। उसके जरिये उस अफसरसे हमारी दोस्ती हो गयी! एक दिन उसने हमारे दो साथियोंको बुला मेजा। वे उसके विश्वासमें आकर बिना हथियारके चले गये। उसने घोखेसे उनपर गोली चला दी। गोलीकी आवाज सुनकर हम लोग दौड़ पड़े। दोनों तरफसे गोली चली। एक सिपाही मरा और एक घायल हुआ।

. . हमारा एक काका ९३ सालका था। पुल्सिवाळोंने कुछ गाँव-CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. र १६ Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri वालोंके साथ उसे पकड़कर चम्बलमें डुवो दिया । हमने उन गांववालोंसे बदला लिया । हम इस बातकी कोशिश करते हैं कि किसी वेगुनाहको दण्ड न देना पड़े । जो आदमी हमारे खिलाफ मुखविरी करता है, उसे भी हम एक-दो मौके देते हैं । सँमल जाय, तो कुछ नहीं कहते । नहीं मानता, तो रोली

भी तो हमारा भाई है!
पुलिस कभी-कभी आदिमयोंको मारकर हमारा नाम लगा देती है।
टोपीदार बन्दूक पासमें रखकर कह देती है कि ये वागी हैं।

मारनी पड़ती है। पर गोली मारनेमें हमें हु:ख होता है। आखिर वह

गाँवके लोग हमारी इजत करते हैं। तकलीफ उठाकर भी हमारा पता नहीं देते। मानते हैं कि हम उन्हें पुलिसके जुल्मोंसे वचाते हैं।

हमारा एक चचेरा भाई फौजमें था। एक कत्लमें पुलिसने उसे फँसा दिया। पर पुलिस उसका कस्र सावित नहीं कर सकी। इसलिए वह छूट गया। अब उसकी नौकरी भी छूट गयी है। वेकार घूसता है। पुलिसने हमारा सारा घर खोद डाला। बच्चे ससुरालमें रहते थे। वहाँ भी पुलिस उन्हें सताती रही। तब वे जाकर दूसरी जगह रहने लगे।

× × ×

पाँच : हम पाँच भाई थे । छोटा भाई दिल्लीमें कम्पोजीटर था । उसे घर बुल्वाकर और दूसरे एक भाईको पुल्सिकी मददसे दुस्मनोंने मरवा दिया । जिन लोगोंने मरवाया था, उनसे बदला लेनेके लिए तीसरा भाई बागी बन गया । पुलिस उसे सताती रहती थी । बादमें उसे वेहड़में शेर खा गया ।

पुलिसकी मारसे बचनेको हम कलकत्ता गये। अपनी जान बचाते फिरे। बादमें लौटकर बागी बन गये। ८० वीघा हमारी जमीन बंजर पड़ी है। पुलिस खेती नहीं करने देती।

छोटे भाईकी १३ सालकी विधवा देखे नहीं देखी जाती ! खूनके CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

आँस् रोती है वह ! वागी होनमें कोई सुख नहीं है, पर मजवृशिम आदमी क्या करें !

× , × ×

छह: गाँवके एक हरिजनसे हमारी रंजिश थी। उसका खून हो गया। किसीने दूसरे दो आदिमियोंके साथ हमारा भी नाम लिखा दिया। पुलिसने हमें भी फाँस दिया। बादमें छूट तो हम तीनों गये, पर इस अन्यायसे जी खौळ उठा और हम वागी बन गये।

जवरका साथ दुनिया देती है। गरीबोंको सब सताते हैं!

× × ×

सात: हमारे एक चाचाको २० सालकी सजा हुई थी। उसे काट-कर वे आये। उसके बाद दुश्मनोंने उन्हें मरवा दिया। हमारे पीछे भी बहुत दिनोंसे पुल्सि पड़ी थी। उसने मैनपुरी, एटा, आगरामें कल्ल और डकैतीके ४ मुकदमे हमपर चलाये। चारोंमें हम बरी हो गये।

उसके बाद एक दफा पुल्सि हमें हारमें पकड़ हे गयी। बाजरामें हथियारबन्द पुल्सि छिपी थी। उसने चारों तरफ़्से हमें घेर लिया और हमसे कहा: 'फलाँ-फलाँ वागियोंको पकड़ा दो। पुल्सिके मुखबिर बन जाओ।' हमें ५०) भी दिये। हमने कहा: 'अच्छी बात है। हम उन लोगोंको पकड़वा देंगे।' ऐसा कहकर हम भाग गये।

पुलिसका एक अफसर हमारे पिताका दोस्त था। उसने हमसे कहा कि तुम भाग जाओ, नहीं तो जानसे हाथ धो बैठोगे।

जान बचानेको मैं वागी बन गया !

× × ×

आठ: गाँवमें पार्टावन्दी थी। झगड़ेमें पुलिसने हमें भी फाँस लिया। मुकदमेमें हम जीत गये। जिस वनियेसे झगड़ा था, उसने अपने घरपर पुलिस बैठा ली। यह पुलिस जब-तब हमें पकड़कर पीटने लगी। मार साते-साते तबीयत ऊत्र गयी, तब हम बागी बन गये।

X X X CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

चम्बलके बेह्वोंमें Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri नौ : पुल्लिसने हमसे कहा कि फलाँ आदमीको मार दो । वहुत डराया-धमकाया । हमारे घरके तमाम वर्तन-भाँड़े फोड़ दिये । पुलिससे जान

बचानेको हम तीन साल इधर-उधर भागते फिरे। वादमें वागी हो गये। गाँवमें पार्टीवन्दी हो गयी । लोगोंने वन्द्रकें ले लीं । हमारे एक साथी-

को गाँववालोंने मरवा डाला । कई आदमी हमारे दुस्मन वन गये।

बन्द्क सारी खुराफातकी जड़ है। सबकी वन्द्रकें, पिस्तौलें छीन ली जाय, तो तमाम झगड़े खतम हो जायँ!

दस: मेरी वहनको गाँवके जमींदारने वेइज्जत किया । मैंने फरियाद की, पर उसकी कोई सुनवाई नहीं हुई।

बलात्कार करना और ऊपरसे डाँट-फटकारकर भगा देना-यह देखकर मेरा खून खौल उठा । मैंने किसी तरह वन्द्रक हासिल कर ली और बेइज्जतीका बदला लेनेको मैं वागी वन गया !

X

ऐसी दस नहीं, बीसों आपबीती कहानियाँ सुनी हैं मैंने । सम्भव है, इनमें अतिरायोक्ति भी हो, अपने विरोधियोंपर दोष लादनेकी भी बात हो, फिर भी हम इनसे हवाके रुखका पता तो लगा ही सकते हैं।

किसीकी जमीन छीन ली जाती है, किसीको खेती नहीं करने दी जाती, किसीको झुठे मुकदमोंमें फँसा दिया जाता है, किसीको खुलेआम बेइजत किया जाता है, किसीकी बहन-बेटीकी अस्मत छूट ली जाती है, किसीके माई-मतीजेको, किसीके काका-ताऊको गोलीका शिकार वना दिया जाता है। किसीको किसी तरहसे सताया जाता है, किसीको किसी तरहसे !

नतीजा यह होता है कि आदमी 'बागी' वन वैठता है !

अन्याय, अत्याचार, शोषण, उत्पीड्न, गरीबी, कुलीनताका अहंकार और पारस्परिक वैर-विरोध—इस विषम समस्याके विराजमान है।

> X X

आदिसी यहाँ से पानिदार हैं निण्यतिका पुरिताल असर हिन्द्र किसीकी वात वर्दाक्त करना, अपमान सह लेना उनके लिए कठिन होता है। जरा-जरा-सी वातमें गाली-गलौजसे वात शुरू होकर फौजदारी हो जाती है, गोली चल जाती है। फिर कान्तसे और पुलिससे जान बचानेको लोग 'फरार' हो जाते हैं! और एक वार जब मनुष्य 'फरार' हो गया, घर-गाँवसे निकलकर चम्बलके वेहड़ोंमें चला गया, फिर उसका वापस लीटना कैसा ?

'फरार'—'वागी'—'डाकू'का विल्ला उसकी पीठपर लगा सो लगा ! तव आगेका दुष्टचक्र चालू होता है ।

किसी गलतीसे मनुष्य बागी वन बैठता है। अब उसके सामने अपने पेटकी समस्या है, घरवालोंके पेटकी समस्या है, प्राण बचानेके लिए रास्त्रास्त्रोंकी खरीदकी समस्या है, और है रिश्वत देकर अपने पीछे पड़ने-वालोंका मुँह बन्द कर देनेकी समस्या !

इन सबके लिए चाहिए पैसा !

तब छ्टपाट, डकैती, अपहरण और कल्लका सिलसिला ग्रुरू होता है। विवेकभ्रष्टानां भवति विनिपातः शतमुखः!

× × ×

एक बात और है।

चम्बलके वेहड़ों में गाँवके सीधे-सादे गरीब लोग बागियोंको खुले-आम न सही, भीतर ही भीतर आदरकी दृष्टिसे देखते हैं। कारण, एक तो उनके हाथमें बन्दूक रहती हैं; दूसरे वे देखते हैं कि उनमें साहस है, वे जान हथेलीपर लेकर घूमते हैं; तीसरे, जरूरत पड़नेपर वे गरीबोंको कुछ मदद ही देते हैं, लूटते हैं पैसेवालोंको और अपने दुश्मनोंको। नतीजा यह होता है कि गाँववाले यथाशक्ति उनकी सहायता ही करते हैं। जिन लोगोंके मनमें आदर और सहानुभूति नहीं रहती, वे इसलिए चुप रहते हैं कि 'जलमें रहकर मगरसे वेर मोल लेना ठीक नहीं!'

X X X CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

चम्बलके बेहबोंमें Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri बागियोंमें सवर्ण भी हैं, हरिजन भी । एक हरिजन एम० एल० ए० कह रहे थे कि 'सात सौसे ऊपर वागियोंमें हिरजनोंकी संख्या १०० से अधिक है। ऊँची जातिवाले हमें सताते हैं, नतीजा होता है कि हमारे कुछ हरिजनभाई भी बागी वन बैठते हैं !'

गाँवोंमें जगह-जगह पार्टीवन्दियाँ चलती हैं, चुनाव चलते हैं। मुखिया, पटेल, पटवारी, अन्य सत्ताधारी एक तरफ, दूसरे लोग एक तरफ । अन्याय, अत्याचार, वैर-विरोध फलता-फूलता रहता है। इस विषदृक्षकी शाखाओं में कोंपलें फूटती हैं, जिन्हें हम कहते हैं—'वागी !'

कहते तो लोग यहाँतक हैं कि कुछ सियासी पार्टीवाले भी डाकुओं-का अपने ढंगसे उपयोग करते हैं। चुनावमें वोटतक डलवानेके लिए डाकुओंके कुप्रभावका उपयोग किया जाता है ! उन्हें वचाने और शरण देनेमें, हथियार देने-दिलानेमें भी कुछ लोगोंका हाथ रहता है।

यह सव न हो, तो डाकू टिकेंगे कैसे ? 'चोरके पाँव ही कितने !'

चम्बल घाटीमें शान्तिकी स्थापनाके लिए इस दुष्टचकको तोड़ना पड़ेगा । विषवृक्षकी जड़पर कुठाराघात किये विना यह समस्या सुलझने-वाली नहीं। ऊपर-ऊपरकी फुनगियाँ काटनेसे क्या होनेवाला है ?

जरूरत है इस बातको कि बागी बननेके मूल कारण मिटाये जायँ, ताकि नये बागी पैदा न होने पायें। पुराने बागियोंको समझा-बुझाकर राहेरास्तपर लाया जाय। उसके लिए सही रास्ता खोजना होगा। कारण,

> राही कहीं है, राह कहीं, राहबर कहीं, पेसे भी कामयाब हुआ है सफर कहीं ?

डग्रडा, बेल ग्रीर फाँसीका रास्ता : 3:

डण्डा, जेल, फाँसी!

अपरांध-निर्मूलनके ये ही सब तरीके हैं, जो ब्रिटिश सरकार अपनी विरासतमें छोड़ गयी है हमारे देशमें।

जेवमें जो पैसा होगा, वही लेकरके तो हम वाजारमें जायेंगे !

× × ×

गाली और डण्डेकी भाषा मनुष्यमें सुधार लाना तो दर-किनार, वह उसकी आत्मसम्मानकी भावनाओंको ठेस पहुँचाकर उसे समाजका शत्रु बनानेमें ही सहायक होती है। अच्छा असर तो उसका कभी होता ही नहीं। कभी भी नहीं।

छांछित और अपमानित व्यक्तिके मनपर जो विरोधी प्रतिक्रिया होती है, उसके लिए दूर जानेकी जरूरत नहीं। रोज ही तो हम देखते हैं कि छोटे-छोटे बच्चे भी डॉट-फटकार सुनकर उबल पड़ते हैं, विद्रोह कर बैठते हैं! फिर बड़ोंका तो पूछना ही क्या! हाँ, विवश होनेसे मानव अपनी मावनाओंकी अभिव्यक्ति न कर सके, यह बात दूसरी है। वरना दब जाने-पर नन्हीं सी चींटी भी काट खाती है!

× × ×

दण्डशास्त्रका आजतकका इतिहास इस वातका प्रमाण है कि गाली-गलौज, मार-पीट, वेंत, कैंद, जुर्माना, कालापानी, फाँसी जैसे पत्थरका जवाब पत्थरसे देनेके तमाम साधन अपराधियोंको अपराध करनेसे विरत नहीं कर सके। यह बात दूसरी है कि दण्ड देनेके तरीकों में समय-समयपर कुछ हेर-फेर होता रहा है।

घोरसे घोर अमानुषिक उपाय काममें लाकर देखे जा चुके हैं। कभी अपराधीको हाथीके पैरोंतले कुचला जाता था, कभी शेर-चीतोंसे उसकी

२२२ Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri कुश्ती करायी जाती थी, कभी स्लीपर उसे लटकाया जाता था, कभी आगकी जलती भट्टीमें उसे झोंक दिया जाता था, कभी गरम तेलके कड़ाहमें या गरम तवेपर उसे भून दिया जाता था, कभी वन्दर, कुत्ते, मुर्गी, साँपके साथ बोरेमें बन्द करके पानीमें उसे फेंक दिया जाता था, कभी ढेले मार-मार उसे मार डाला जाता था, कभी पहियोंके तले उसे रौंदा जाता था, कभी भालेकी नोकपर उसे उछाला जाता था, कभी क्रसपर उसे लटकाया जाता था, कभी उसके शरीरमें गरम सलाखें घुसेड़ दी जाती थीं, कभी जिन्दा जमीनमें गाड़कर ऊपरसे कुत्ते छोड़ दिये जाते थे ! कहीं गिलोटिनसे सिर कलम करनेकी प्रथा थी, कहीं जलाकर मस्म कर डालनेकी!

अपराधीके गलेमें रस्सीका फंदा डालकर फाँसी लगानेकी प्रथा तो आज विश्वके अनेक देशोंमें चाळ् ही है। हाँ, अमेरिकामें इधर विजलीकी कुर्सी या सुगन्धित गैसका भी प्रयोग किया जाने लगा है—इस उद्देश्यसे कि जान छेनी ही है, तो तड़पा-तड़पाकर क्यों छी जाय, जब कि विशान इतना बढ़ गया है कि एक एटम बम आनन-फानन लाखों जीवोंका इस दुनियासे उस दुनियामें तबादला कर देता है !

दण्ड देनेके चार प्रमुख प्रकारोंका विश्वमें अभीतक प्रयोग होता है:

१. फाँसी, निर्वासन या कैद

२. शारीरिक दण्ड

३. सामाजिक अप्रतिष्ठा और

४. जुर्माना ।

आइये, हिंसासे हिंसाको मिटानेके इन साधनोंपर थोड़ा-सा विचार करें।

> X X

अत्यन्त प्राचीन युगमें ही नहीं, मध्यकालीन युगमें भी मृत्युदण्ड खूत्र प्रचलित रहा। जलाकर, तेलमें भूनकर, सूली देकर यह हत्या' अनादि कालसे जारी है। प्राचीन भारत हो या रोम, जर्मनी हो या Digitized by Arya Samai Foundation Chennai and eGangotri फ्रांस, इंजराइल हो या स्विट्जरलैंग्ड, अमेरिका हो या इंग्लेंग्ड, सबकी एक-सी ही कहानी है।

रिकार्ड कहता है कि ज्रिस और क्वाजमें सोलहवीं शताब्दीमें ५७२, सत्रहवींमें ३३६ और अटारहवींमें १४९ व्यक्तियोंको मृत्युदण्ड दिया गया। इंग्लेण्डमें पन्द्रहवीं शताब्दीके आरम्भमें १७ व्यक्तियोंको, सन् १७८० में ३५० को मौतके घाट उतारा गया। सन् १८१४ में वहाँ ८, ९ और ११ सालके तीन बच्चोंको इसलिए फाँसी दी गयी कि उन्होंने एक जोड़ी जूते चुराये थे! फाँसी पाये व्यक्तिका शव जंजीरोंमें जकड़ा या तारकोलसे पुता हुआ बहुत दिनोंतक लटका रहता था, ताकि लोग दहलते रहें! चित्रकारोंके चित्रोंमें प्रकृतिके साथ साथ इसका भी चित्रण रहता था!

एक जमानेमें इंग्लैण्डमें साधारणसे साधारण २२० जुमोंके लिए फॉसीका दण्ड था!

कोई पाँच शिलिंग चुरा ले, तो फाँसी! किसीको धमकीका पत्र लिखे, तो फाँसी! सड़कपर वेष वदले पाया जाय, तो फाँसी! छोटा पेड़ काट डाले, तो फाँसी! खरगोश जैसे जानवरको मार डाले, तो फाँसी! वेस्ट मिन्स्टर एवेको नुकसान पहुँचाये, तो फाँसी!

और यह फाँसी ऐसी-वैसी नहीं; उसकी भयंकरताका अनुमान राज-द्रोहके अपराधी क्रोमर्टी और वेल मेनर्नीको सुनाये गये दण्डपत्रसे किया जा सकता है :

'न्यायका फैसला है कि तुमः 'टावरकी जेलमें, जहाँसे आये हो,

१. कार्ल एल० फानवार : ए हिस्ट्री ऑफ कण्टीनेण्टल क्रिमिनल लॉ, १९१६; पृष्ठ २९९।

२. 'पनिशमेण्ट ऑफ डेथ', फिलनश्रापिस्ट, ४: १९०; १८१४।

३. डब्लू० एण्डू ज : ओल्ड टाइम पनिशमेण्ट्स, १८९०, पृष्ठ २११-२१२ ।

४- पेनल रिफार्मर, भाग १, अंक ५, पृष्ठ ९-१०। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

कर पाते !'

वापस जाउमें के जब्हाँ से कुमामाँसी मार्थस्याम पर क्षेत्रविष्ये कियो १९१ रा तुम जव वहाँ पहुँचो, तो गलेमें रस्सी लगाकर तुम्हें लटकाया जाय, किन्तु तुम्हारा गला इतना न कसा जाय कि तुम्हारे प्राण निकल जायँ, क्योंकि तुम्हें जिन्दा ही काटना जरूरी है। तुम्हारे जीवित रहते ही तुम्हारे शरीरसे अँतड़ियाँ निकाल ली जायँगी और तुम्हारे शरीरके चार दुकड़े किये जायेंगे। यह सब होगा शासककी मर्जीसे !'

और इतना होनेपर भी तमाशा यह कि एक तरफ चोरीके जुर्ममं आदमी फाँसीपर लटकाया जा रहा है और दूसरी तरफ वहीं उसके ठीक सामने साइसी चोर तमाशवीनोंकी जेवें कुतर रहे हैं !

फाँसी जैसे महानतम दण्डको व्यर्थताका और क्या प्रमाण चाहिए ? ×

धीरे-धीरे यह 'कानूनी हत्या' लोगोंको खटकने लगी। साथ ही लोग यह भी महसूस करने लगे कि इस दण्डसे घृणा उत्पन्न करनेका उद्देश्य विफल होता है, उल्टे दण्डित व्यक्तिके प्रति जनताकी सहानुभूति उमड्ने लगती है। चार्ल्स डिकेन्स कहता है: 'मृत्युदण्डके चारों ओर एक अद्भुत आकर्षण होता है, जो कमजोर और बुरे लोगोंको अपनी ओर आकृष्ट करता है और उससे सम्बद्ध बातों और उससे उत्पन्न होनेवाली बुराइयोंके प्रति रुचि उत्पन्न कर देता है। भले आदमी भी इसकी उपेक्षा नहीं

तव फाँसीकी सजा उठा देनेके लिए प्रयत होने लगे।

पिछली शताब्दीमें फाँसीकी सजा समाप्त करनेके लिए रोमिली, वेंथम, पील, मिकिण्टारा, माण्टेग्यू , कुकरौन्क आदिने जोरदार प्रयत्न किया । हालैण्ड, नार्वे, आस्ट्रिया, स्वीडन, न्यूजीलैण्ड, डेनमार्क, लटेविया, फिनलैण्ड, बेलजियम जैसे कोई ३० देशोंने फॉसीकी सजा उठा दी है और अन्य देशोंमें उसे केवल हत्याके जुर्ममें ही देनेके लिए रखा है। इनमेंसे ६ देशोंने उसे फिर जारी कर दिया है। अमेरिकामें सन् १८४७ से १९११

२. फ्रेंक ई० हार्डुंग : ओन कैपिटल पनिश्तमेण्ट, १९५१, पृष्ठ २ ।

तक ६ रिक्षीं प्रविधितिन, भिमेके शिग्न विश्व शिश्व शिश्व कि कि कि मिन में ने और रोडद्वीप—में फॉसीकी सजा पूर्णतः उठा दी गयी है। सात अन्य राज्योंने भी उसे उठा दिया था, पर बादमें उसे फिर लागू कर दिया।

फाँसीकी सजा उठा देनेसे अपराधोंकी संख्या बढ़ जायगी, इस आशंकासे लोग उसे उठानेमें हिचकते हैं। यह हिचकिचाहट इसी कारण है कि हमने मान रखा है कि हिंसासे ही हिंसाको काबूमें किया जा सकता है। सोचनेकी बात है कि फिनलैण्डमें सन् १८२६ से और वेलिजयममें १८६३ से फाँसी वन्द है, तो भी अपराधोंकी संख्या नहीं बढ़ी। बम्बईमें सन् १८०४ से १८११ तक सर जेम्स मिकिण्टाशने फाँसीकी सजा उठा दी थी, तो कौन-सा बुरा असर हुआ १९

× × ×

हम निष्पक्ष होकर देखें, तो हमें यह मानना पड़ेगा कि फाँसीका दण्ड पैशाचिकताका जघन्यतम रूप है। जब हम किसी प्राणीको जीवनदान नहीं कर सकते, तो उसके प्राण छेनेका ही हमें क्या अधिकार है! और फिर इसी बातका क्या ठिकाना कि अपराधीको दिया गया प्राण-दण्ड सर्वथा उचित ही है! कितनी ही बार किसीके फाँसी पड़ जानेके बाद यह पता छगा है कि वह व्यक्ति निरपराध था! आखिर जज भी तो गलती कर सकता है। जजोंमें मतमेद रहनेपर बहुमत फाँसीके पक्षमें हो और अपराधी-को फाँसीपर लटका दिया जाय, तो इसे उचित कहा जायगा!

इतना ही नहीं, क्षणिक आवेश या उत्तेजनामें आकर मानव कोई गलती कर बैठता है। होश आनेपर वह उसके लिए प्रायश्चित्त करके अपना जीवन सुधार करता है। फाँसीपर लटका देनेसे मानवके सुधारका अवसर ही समाप्त हो जाता है।

१. सदरलैण्ड और क्रेसी : प्रिंसिपल्स ऑफ क्रिमिनालॉजी, १९५५, पृष्ठ २६३।

२. पेनल रिफार्मर, भाग १, अंक ८, पृष्ठ २१।

३. लेसली हेल : हेंग्ड इन एरर, १९६१, पृष्ठ ७-११०।

१६C-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samai Foundation Channatant कि मिलि एक वन्दीका डाकेंक अभियोगम मौतकी घड़ियाँ गिननवाल फीसीक एक वन्दीका पत्र मैंने देखा है। लिखता है वह: 'भारत सरकार यदि उचित समझे, तो डाकुओंकी भारी शिक्तको फाँसीपर न चढ़ाकर मणिपुरके नागाओंक सामने अथवा कश्मीरमें पाकिस्तानकी सीमा-रेखापर अथवा चीनकी सीमा-रेखापर जूझनेके लिए मेज दे। भारत-भूमिकी रक्षाके लिए वीर पुरुषोंकी माँति अगर हमारा वलिदान हो, तो हमें कितनी प्रसन्नता होगी! एक जल्लादके हाथसे फाँसी लगाकर निरर्थक मरवा देनेसे ऐसी मृत्यु लाख दर्जे वरेण्य है!…"

फॉसीपर लटकानेके बजाय देशकें लिए प्राण न्योछावर करनेको यह मॉग क्या विचारणीय नहीं है ?

×

और घुळा-घुळाकर मारनेका तरीका—निर्वासन ?

अवांछनीय अपराधियोंको निर्वासित कर देना भी दण्डका एक प्रकार है। पर लोग ऐसा मानते हैं कि 'कालेपानीकी सजासे तो फाँसी ही अच्छी। जिन्दगीभर घुलनेसे तो थोड़ी देरका कष्ट, चाहे वह कितना ही भयानक क्यों न हो, अच्छा समझा जाना चाहिए।' भाई परमानन्दकी 'काले पानीकी कारावास कहानी' बताती है कि कालेपानीमें क्या होता है। भिन्न-भिन्न प्रदेशोंसे लाये गये भिन्न-भिन्न प्रकृतिके लोग गन्दे जलवायुवाले प्रदेशोंमें घर-परिवारवालोंसे हजारों मील दूर रहकर कैसा नारकीय जीवन विताते हैं, इसकी सहज ही कल्पना की जा सकती है।

और फिर दिन-रात उनके मनपर यह वोझ रहता है कि हमारा कोई देश नहीं, हमारा कोई घर नहीं, हमारा कोई परिवार नहीं !

आस्ट्रेलियामें निर्वासित एक आयरिश विद्रोही जॉन मिचेलने वहाँकी सन् १८५१ की स्थितिका वर्णन करते हुए लिखा है:

"हम जिस नैतिक और सामाजिक वातावरणमें रहते हैं, वहाँ हमें यह अपमान ही हरदम कोंचा करता है कि हमारा कोई देश नहीं है सिवा इस अपराधि <mark>अधिनियेशकेगृश्विभागः क्रिक्षिवभीकश्रिक्शः महावे वाप्नेसीग्रिक्शः बहुत</mark> थोड्रेसे ! हम इस जेल-व्यवस्थाका तीव विरोध करना चाहते हैं।"

× × ×

जेलों में कैदियोंका जो हाल होता है, वह किसीसे छिपा नहीं है। क्रोपाटिकन जेलखानोंको राज्यके धनपर चलनेवाले, अपराध सिखानेके विद्वविद्यालय वताते हुए ठीक ही कहता है कि 'कुछ दिनों जेलमें रहकर चोर, डाकू आदि अपने पिछले धन्धेके लिए अधिक दक्ष होकर लौटते हैं। वे अपना काम पहलेकी अपेक्षा सफलतासे करना सीख जाते हैं और समाजके प्रति अधिक कटुता उत्पन्न कर लेते हैं।'

जेल तो आज सचमुच ही कारखाना वन गया है वदमाश ढालनेका ! जिन अपराधोंके जुर्ममें मनुष्य कैंद्र भुगतनेको जेलमें वन्द किया जाता है, उनमेंसे कौन-सा अपराध जेलके भीतर नहीं होता !

जिन लोगोंको जेलमें रहनेका मौका मिला है, वे इस तथ्यको स्वीकार करेंगे कि जेलोंमें अपराधियोंका सुधार तो दूर, उल्टे उनका पतन और वढ़ जाता है! जेलसे वे पक्के बदमाश बनकर वाहर आते हैं। पहले कुछ कमी रहती है, तो जेलमें पहुँचकर वह पूरी हो जाती है! वाबू श्रीप्रकाश जैसे मुलझे व्यक्तिका कहना है कि 'जेलका जीवन ऐसा है कि हममेंसे अच्छेसे अच्छे लोग मी वहाँ पहुँचकर 'तिकड़म' सीख लेते हैं और ऐसी- ऐसी हरकतं करने लगते हैं, जिनपर बाहर हमें बड़ी शर्म लगे!' इसमें आश्चर्यकी बात ही क्या है? को न कुसंगति पाय नसाई?

कोई मनुष्य एक वार जेल चला जाता है, तो तिरस्कार और अपमान उसके भाग्यमें लिख जाता है। वह छूटकर बाहर आता है, तो समाजमें उसे कोई स्थान नहीं, फिर उसके सुधारके सभी दरवाजे वन्द ! घूम-फिर-कर वह फिर जेलमें ही पहुँच जाता है।

और यह वात भारतमें ही नहीं, विदेशोंमें भी है।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

१. जॉन मिचेल : जेल जर्नल, १८६४, पृष्ठ २६४।

२. के॰ सन्तानमः सत्याग्रह एण्ड दि स्टेट, १९६०, पृष्ठ ३४।

उदाहरण लीजिये :

'मैं जनतक जेलमें रहा, आदिसे अन्ततक मुझे तीव अपमान और तिरस्कार ही झेलते रहना पड़ा। कैदी जिस क्षणसे जेल अधिकारियों के हाथमें पड़ता है, उसी क्षणसे उसके दुर्भाग्य और तिरस्कारका आरम्भ हो जाता है! इससे कैदीका कुद्ध और हताश होना परम स्वामाविक है। जेलमें मनुष्यके लिए सबसे खटकनेवाली वात यही है। 12

अन्तर्राष्ट्रीय कुख्यातिवाला एक कैदी, जिसने जेलोंमें २५ वर्ष विताये, अपने दुर्भाग्यका रोना रोते हुए लिखता है : 'मैं जहाँ जाता हूँ, मुझे समाज-वहिष्कृत माना जाता है। कानूनका चोगा पहननेवाले किसी भी व्यक्तिका मैं 'कानूनी शिकार' बन जाता हूँ । समाजसे मेरे जो भी सम्पर्क आते हैं, वे मुझपर यही प्रभाव डालते हैं कि सभ्य समाजमें मेरे लिए कोई स्थान नहीं । जो भी लोग मुझसे वात-व्यवहार करते हैं, उनकी भाषासे, उनके व्यवहारोंसे, उनके कार्योंसे एक ही स्वर निकलता है कि 'तुम खराब आदमी हो, हम तुमसे घृणा करते हैं !' समाज मेरे गालपर चपतें लगाता है ! मैं उलटकर उसे चपत न लगाऊँ, तो मैं आदमी क्या १7

शिकागोके पैरण्टल स्कूलमें एक लड़का रखा गया सुधारके लिए।

वहाँसे जब वह निकल्ता है, तो कहता है:

बाहरके छात्रोंसे मिलनेमें मुझे हीनता लगती है। लोग मुझपर विश्वास नहीं करते । मैं लाख कहता हूँ कि मैं आगे बढ़ना चाहता हूँ, सीधे रास्ते हाईस्कूल करके कॉलेजमें जाना चाहता हूँ, पर सभी मुझसे यही आशंका रखते हैं कि मैं फिर कुछ चुरा लूँगा ! अपने साथियोंसे मैं किस विषयपर चर्चा करूँ, यह मुझे स्झता नहीं। स्कूलमें हमें बात करनेकी मनाही थी। अब किसीसे बात करनेमें मुझे शर्म लगती है। मैं जबतक वहाँ रहा, किसीसे जी खोलकर वात नहीं कर सका। तबसे मुझमें हीनताकी जो मावना

१. एक्फ्रेड हैसलर: डायरी ऑफ ए सेल्फ्रमेड कन्विक्ट, १९५४, पृष्ठ १७७। २. जे॰ पी॰ अलेक्जेंडर : दि फिलॉसफी ऑफ पनिशमेण्ट, जर्नल ऑफ क्रिमिनल लॉ एण्ड क्रिमिनालॉजी, जुलाई-अगस्त १९२२। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

पनपी, वह कभी निकल नहीं सकी । कीई भी मुझे नहीं चहिता था। लोग मुझसे डरते रहते थे और सभी मुझपर अविस्वास करते थे!"

जानते हैं वादमें इस वाल-अपराधीका क्या हश्र हुआ ?

वह दो अन्य सुधारशालाओं में भेजा गया और उसके बाद वह बन्द कर दिया गया सरकारी जेलमें २३ सालकी कैदकी सजा भुगतनेके लिए!

× × ×

अवधिवहारी द्विवेदीका कहना है कि उनका एक अध्यातमवादी, योगवाशिष्ठ-प्रेमी और वेदान्ती मित्र एक हत्याके सिलसिलेमें ७ सालको जेल गया और लौटा तबसे इतना दुराचारी, व्यभिचारी और बदमाश वन गया है कि जिसकी कभी कल्पना नहीं की जा सकती थी!

जेलके सीखचोंमें रहकर आदमी जो कुकृत्य न सीख ले, सो थोड़ा !

× × ×

और एक बात । औसत आदमीको जेलमें बाहरसे अच्छा खाना-पीना मिलता है, बावजूद इस बातके कि जेलके बहुत-से कर्मचारी कैदियोंकी खुराकमेंसे खुद भी अपना हिस्सा लगाते हैं!

. बम्बई और मद्रासके मिल-मजदूरोंको और बम्बई प्रान्तके कैदियोंको मिलनेवाले भोजनकी तुलनासे इसका अन्दाज लग सकता है³:

मिल-मजदूरोंको (पौण्डमें)			कैदियोंको (पौण्डमें)	
पदार्थ	बम्बई	मद्रास	हलका श्रम	कड़ा श्रम
अन्न	4.56	4.63	१.1८	१०५.
दाल	.06	'00	.58	.50
अन्य पदार्थ	.86	-\$0	.40	.60
योग	8.48	१-३७	१.६९	5.00

१. विलफर्ड आर० शा : डेलिन्बवेन्सी परियाज, १९२९, पृष्ठ ४१।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

२. कन्हैयालाल मुन्शी: दि रिउन देंट ब्रिटेन राट, पृष्ठ ५७-५८।

तो, जब जेलमें वक्तपर बाहरसे अच्छा खाना मिलता है, चिकित्साकी भी सुविधा रहती है, फिर यदि एक बारका कैदी दुवारा जेल आना पसन्द करता है, तो इसमें आश्चर्य क्या ?

एक वार सन् '३२-'३३ में मैं तनहाईकी सजामें था, तो मैंने एक शीघ्र छूटनेवाले 'पक्का कैदी'को अपने कानों यह कहते सुना: 'अब वाहर जाकर काम करना तो मुश्किल है अपने लिए। एकाध हफ्तेमें कुछ खुराफात करके फिर लौट आऊँगा यहाँ। फिर इसी तरह मौजसे कटने लगेगी!'

बाबू श्रीप्रकाशको बाईस वारके एक सजायापता कैदीने बताया कि 'मेरे लिए जेल ही सबसे बढ़िया और सबसे सुरक्षित ठिकाना है !'

यों जेल्लाना कैदियोंको 'जेलका पंछी' बनानेमें मदद ही करता है। बाहर उनपर अविश्वास है, उनके प्रति घृणा है, तिरस्कार है, कोई सीधे मुँह बात नहीं करना चाहता; ईमानदारीसे पेट पालना चाहे, तो नाम नहीं मिलता। तो फिर उसका यह सोचना स्वाभाविक है कि चलूँ, फिर लौट चलूँ उन वदनाम साथियोंके बीच, जहाँ सभी एक नावपर सवार हैं: न तू कहें मेरी, न मैं कहूँ तेरी!

× × ×

अपराधी इधर जेलमें सड़ता है, उधर उसका परिवार भूखों मरता है, दाने-दानेको तवाह होता है। तभी तो वावा कहते हैं: अपराधके जुर्ममें सजा अपराधीको कहाँ होती है ? वह होती है, उसके वाल-बच्चोंको ! मेरा बस चले, तो मैं कहूँ कि जा, तुझे ३ एकड़की सजा। इस जमीनपर तू स्वोद खा और बच्चोंको खिला!

× × ×

जेलोंमें वन्दीके प्रति किये जानेवाले अत्याचारोंकी कहानियोंने जब मानवकी मानवताको स्पर्श करना आरम्म किया, तब जेल-च्यवस्थामें सुधारकी ओर लोगोंका ध्यान खिंचना ग्रुरू हुआ। इंग्लैप्डमें एलिजावेथ फाई और प्रिजन डिसिप्लिन सोसाइटीने इस दिशामें अच्छा काम किया। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri २३१ फलतः सन् १८२३ और १८२४ में ब्रिटिश पार्लमेण्टने दो कानून बनाये। तयसे इस दिशामं थोड़ा-बहुत प्रयत्न चालू है, यद्यपि सुधारकी गति अत्यधिक धीमी है और पहलेसे बहुत कुछ मिलती-जुलती ही है। पहलेकी स्थितिका वर्णन करते हुए हक्सलेने लिखा है !

'Prisons were houses of torture in which the innocent were demoralized and the criminal became more criminal.'

'जेलखाने अत्याचारके ऐसे ठिकाने थे, जहाँ सीधे-सादे लोगोंको भ्रष्ट वनाया जाता था और सामान्य अपराधियांको घोर अपराधी!'

अपना दोष दूसरोंके मत्थे मढ़नेवाले और दूसरोंकी पीड़ामें सुखकी अनुभूति करनेवाले डण्डेके समर्थक ग्रुरूसे ही इस मानवतावादी आन्दोलनका विरोध करते आ रहे हैं। उनका कहना है कि 'अपराधियोंको पाल-पोसकर मोटा करना साँपको दूध पिलाना है! फिर भी आज विश्वके विभिन्न अंचलोंमें इस वातपर जोर दिया जाता है कि जेलमें या काले पानीमें सड़नेवाले कैदियोंके साथ अच्छा व्यवहार करना चाहिए। र

× × ×

जेलका तो यह हाल है। और शारीरिक दण्ड ? वेंत या कोड़ेकी कहानी कुछ कम द्रावक है क्या ?

Spare the rod and spoil the child! 'पीटनेमें कोताही की कि लड़का बिगड़ा!' यह कहावत बच्चोंके विकासमें कितनी घातक सिद्ध हुई है, इसका पता तो मनोवैज्ञानिकोंको पूछनेसे ही लगेगा। पर आज तो हमारे घरोंका सामान्य कानून बन गया है: दश वर्षीण ताडयेत्!

१. एल्डस हक्सले : एण्ड्स एण्ड मीन्स, १९५७, पृष्ठ १४२।

२. हक्सले : एण्ड्स एण्ड मीन्स, पृष्ठ १४३।

३. परमेश्वरीलाल ग्रप्त, धूम विहारीलाल सक्षेना : अपराध और दण्ड, सं २००८, पृष्ठ^CÇ^Q।Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

. २३२ Digitized by Arya Sam**न्यक्रकोकोहर सा**ennai and eGangotri

लड़केरे कोई काम विगड़ा नहीं कि उसकी पीठसे छड़ीकी मुखाकात हुई नहीं!

नतीजा ?

मार खा-खाकर बच्चे पलते हैं। वे जिद्दी बनते हैं, 'कुटाइल' पड़ जाते हैं और प्रायः वही करते हैं, जिसके लिए उन्हें मना किया जाता है! हमारी सरकार भी दण्ड-शक्तिकी कायल है।

सरकारके नुमाइन्दे, पुल्सिके अधिकारी, वड़े-वड़े सत्ताधारी इस बात-को पत्थरकी लकीर मान चुके हैं कि दुष्ट लोग डण्डेसे ही काव्में आते हैं:

ये सब ताड़नके अधिकारी !

ताड़ना ही यदि किसीके सुधारका उपाय होती, तो इतनी अधिक ताड़नाके बाद विश्वमें अपराध होते ही नहीं। अनुभव उलटा ही है।

स्कूलका एक लड़का चन्द्रशेखर मामूली-से राजनीतिक अपराधके कारण वेंतों में पीटा गया। भारतकी अंग्रेजी सरकारने मान लिया कि अब वह क्या खाकर ऐसी हिमाकत करेगा! पर कुछ दिनों बाद सरकारने देखा कि वेंतों के दागोंने तो सरकारका तख्ता उलट देनेकी ही तैयारी कर रखी है। भारतमें सशस्त्र क्रान्तिका एक सूत्रधार बन बैठा वह लड़का!

उसका 'आजाद' नाम सरकारके लिए एक आतंक वन बैठा।

लाख कोशिश की सरकारने उसे जिन्दा पकड़नेकी, पर हाथ लग सकी इलाहाबाद पार्कमें गोलियोंसे क्षत-विक्षत उसकी लाश ही ! रोम-रोम कह रहा था उसका :

> दुरमनोंकी गोिलयोंका हम सामना करेंगे, 'आजाद' हैं हम और हमेशा आजाद ही रहेंगे!

× × ×

कहीं बर्चकी छड़ीसे, कहीं बेंतसे, कहीं चमड़ेके पट्टेसे, कहीं 'कैट' नामक नौ रिस्तयोंके कोड़ेसे बेंतकी सजा दी जाती है। अक्सर ही उससे शरीरकी खाल उच्च जाती है अमासतक कर कार्य कार्य के प्रोवार तो

Digitized by Arya स्वामा मेहिंग निर्माण सिका बाह्य eGangotri २३३

उड़ते ही हैं। यह सब किसलिए कि अपराधी इस कष्टसे पीड़ित होकर इतना भयभीत हो जाय कि फिर कभी अपराध न करे। पर होता क्या है?

इंग्लैण्डमें कुछ ही वर्ष पूर्व एक कमेटी वैठी थी, शारीरिक ताड़नाके परिणामका पता लगानेको ।

उसने समान अपराधके अपराधियोंकी जाँच की। इनमें १४२ को वतकी सजा मिली थी, २९८ को अन्य प्रकारकी सजाएँ मिली थीं।

पाया यह गया कि अन्य सजाएँ जिन्हें मिली थीं, उनकी अपेक्षा वेंत खानेवाले अपराधियोंका जीवन अधिक नीचे गिर गया! आँकड़ोंसे अपनी वातकी पुष्टि करते हुए कमेटीने बताया कि लिवरपूलमें जिस्टस डेने सन् १८८७ से १८९४ के बीच डाकुओंको कोड़े लगवाये और डाकोंकी संख्या वढ़ गयी! एक साल तो डाकोंकी संख्यामें १९८ की वृद्धि हो गयी! सन् १९०८ में जार्ज कार्डिफको भी ऐसा ही अनुभव मिला। कमेटीका निष्कर्ष है कि 'हमें ऐसा कोई प्रमाण नहीं मिला कि वेंतकी सजाकी अधि-कतासे अपराध घटे हों अथवा वेंतकी सजा कम करनेसे अपराध बढ़े हों।'

ब्रिटिश पार्लमेण्टके सदस्य वेन्सन अपनी 'फ्रॉगिंग' नामक पुस्तकमें यही बताते हैं कि वेंतकी सजा पानेवाले अपराधी अपने अपराधोंको बार-वार दुहराते हैं। 'हावर्ड लीग' नामक दण्ड-सुधारक संस्थाने 'कारपोरल पिनशमेण्ट' नामक अपनी पुस्तकमें इंग्लैण्ड और स्काटलैण्डमें पड़नेवाले डाकोंकी तुलना करते हुए बताया है कि स्काटलैण्डमें कम डाके पड़ते हैं, यद्यपि वहाँ बेंतकी सजा नहीं है। इंग्लैण्डमें वेंतकी सजा रहनेपर भी डाकोंकी संख्या अधिक है।

इंग्लैण्डमें वेंतकी सजा है, देखादेखी मारतमें भी। अमेरिकाके मेरी-लैण्ड और डेलावेयर नामक दो राज्योंमें भी वेंतकी सजा है। हाँ, वहाँ वेंत-की सजा पानेवाले हिन्दायोंकी संख्या रहती है ८० फीसदी, गोरोंकी केवल २० फीसदी।

१. रावर्ट जी० काल्डवेल : रेड हनाह संसुडेलावेस्ट्री। विशिक्ष पोस्ट, १९४७, पृष्ठ ६९-७०।

238

वंत खानेवाले अनेक व्यक्ति आत्महत्या भी करते पाये गये हैं। डॉक्टर ग्रुवर कहता है: 'कोड़ेकी सजा अपराधीको अपराधपर विचार करनेका मौका नहीं देती। इससे अपराध करनेकी प्रवृत्ति पैदा होती है!'

क्या लाभ है ऐसे अमानुपी दण्डसे ?

× × ×

और सामाजिक अप्रतिष्टा ? उससे अपराध कुछ घटते हैं क्या ?

सत्रहवीं शताब्दीकी घटना है। न्यूयार्कमें एक आदमीने पड़ोसीके वगीचेसे कुछ गोभी चुराये। उसे दण्ड मिला कि वह उन गोभियोंको सिर-पर रखे हुए कटघरेमें खड़ा रहे और फिर पाँच सालके लिए बस्तीसे निर्वासित रहे।

इंग्लैण्डमें सन् १६९८ में एक कानून वना कि अपराधीका वायाँ गाल लोहेसे दाग दिया जाय। आठ साल बाद इस दण्डको रद कर देना पड़ा। क्यों ? इसलिए कि '' 'इससे अपराध रोकनेमें मदद नहीं मिल सकी। उल्लेट हुआ यह कि ऐसे दागिल आदिमयोंपर कोई विश्वास नहीं करता और वे जब ईमानदारीसे रोजी-रोटी नहीं पैदा कर पाते, तो विवश होकर गलत रास्तेपर ही चलते हैं। ''

कुकृत्यों के अपराधीको सामाजिक रूपसे अप्रतिष्ठित करनेके लिए आज जिस पद्धतिका विशेष रूपसे प्रचलन है, वह है नागरिकताके अधिकारोंसे वंचित कर देना, वोट न डालने देना, कोई प्रतिष्ठित पद न देना, संविदा करने, कुछ धन्धे करने, विवाह करने, विदेशमें प्रवास करने आदिसे वंचित कर देना।

× × × × × दण्डका चौथा तरीका है—जुर्माना।

१. फिलिप क्लीन : प्रिजन मेथब्स इन न्यूयार्क स्टेट, १९३०, पृष्ठ २३।

२. ल्यूक ओ॰ पाइक : ए हिस्ट्री ऑफ क्राइम इन इंग्लैण्ड (१८७३–१८७६), खण्ड २, पृष्ठ २८० ८८-० Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

डण्डा, जेल और फाँसीका राखा Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri जुमाना है तो बहुत पुराना, पर है वह निरर्थक-सा ही।

जुमाना है तो बहुत पुराना, पर है वह निरर्थक-सा ही।
अमीरोंके लिए उसका कोई मूल्य नहीं। गरीबोंका वह प्राणलेवा है।
अमीरोंपर उसका कोई असर नहीं पड़ता। गरीब वेचारे तबाह हो
जाते हैं। अपराध करता है एक, फल भोगना पड़ता है सारे परिवारको!
जुर्माना दण्डका स्वयं उपहास है!

× × ×

सवाल है कि दण्ड आखिर दिया क्यों जाता है ? दण्डका उद्देश क्या है ? उसका लक्ष्य क्या है ?

दण्ड-विधायकोंका कहना है--दण्डके तीन लक्ष्य हैं।

पहला लक्ष्य है—अपराधीसे अपराधका वदला लेना और इस प्रकार उसके द्वारा की गयी क्षतिकी पूर्ति करना । प्रतिकार, प्रतिशोध, प्रतिहिंसा !

दूसरा लक्ष्य है—भय या आतंक उत्पन्न करना, ताकि फिर कोई वैसी हिमाकत या इरकत न करे।

तीसरा लक्ष्य है-अपराधीका सुधार।

ब्रिटिश कारागार-पद्धति जाँच सिमितिके सदस्य जार्ज वर्नर्ड शाने इसका तार्किक विवेचन करते हुए कहा है कि 'प्रतिहिंसाकी मावनाके चलते अपराधीके सुधारकी कल्पना ही नहीं की जा सकती। यह भावना ईसाइ-यतके सर्वथा प्रतिकृल है। इसमें द्वेषकी भावना भी है और है यह 'पाप-नाशक अन्धविश्वास' कि दो काले मिलकर एक गोरा हो जायगा!

'आतंक उत्पन्न करनेका लक्ष्य इसलिए पूरा नहीं होता कि इस बातका कोई ठिकाना नहीं कि सही अपराधीको ही उचित दण्ड मिल सकेगा। उसके कई कारण हैं। जैसे, अधिकारियों के तरीके इतने दुष्टतापूर्ण हैं कि उन्हें जनताका पूरा सहयोग नहीं मिलता; अभियोक्ताको भारी असुविधा उठानी पड़ती है, समय भी बहुत वर्बाद होता है; अधिकांश लोग अत्यधिक संदिग्ध न्याय पानेकी अपेक्षा असन्दिग्ध पारिवारिक अप्रतिष्ठाका संकट उठाना पसन्द भहीं करते, प्रभीर हिसे अप्रश्रीकि भिरंद्या अत्यधिक है,

२३६ Digitized by Arya Sam इंग्लेक्के क्रिकेट में ennai and eGangotri

जिनका कि पता ही नहीं चल पाता, जिससे इस वातकी पूरी सम्भावना रहती है कि असली अपराधी कभी कानूनके शिकंजेमें फँसेगा ही नहीं? !र

×

दादा धर्माधिकारी ठीक कहते हैं:

'क्या हमने कभी सोचा है कि आखिर सजा किसिंछए है ? बदला अलग चीज है और सजा अलग । सजामें बदलेकी भावना जितनी कम रहेगी, उतनी सजा शुद्ध होगी। दण्डमें न्याय होना चाहिए। न्याय तव होता है, जब उसमें प्रतिशोध और ब्रूरता कमसे कम होती है। सजाका, दण्डका उद्देश्य मनुष्यको नाकाबिल बना देना नहीं है।'

× × ×

स्पष्ट है कि सताकर, प्रतिशोध लेकर अपराधको रोकनेका तरीका गलत है। डण्डा, जेल और फाँसीके रास्तेसे आतंक पैदा किया जा सकता है, अपराधीका सुधार नहीं!

तब रास्ता ?

रास्ता एक ही है और वह है-प्रेम, दया और दुआका रास्ता :

नीच बन जाता है इन्सान सजाएँ देकर । जीतना चाहिए दुरमनको दुआएँ देकर !

१. जी॰ वी॰ शाः इम्प्रिजनमेण्ट, १९२५; इंग्लिश प्रिजन्स अण्डर लोकल गवनंमेण्ट, सुप्रा; भूमिका, संक्षेप, पैरा ३-४।

२. दादा धर्माधिकारी : 'सजाका उद्देश्य', भूदान-यज्ञ, २४ जून '६०। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

भेम, दया श्रीर दुन्नाका रास्ता : १:

जफाएँ तुम किये जाओ, वफाएँ हम किये जायें, हमें भी देखना है यह कि कितने वेवफा तुम हो !

अहिंसासे हिसाका प्रतिकार ! पतः अलि भगवान् कहते हैं योगसूत्रमें :

अहिंसाप्रतिष्ठायां तत्सिन्नियौ वैरत्यागः । २।३५

'अहिंसाकी प्रतिष्ठा हुई कि आसपासके सभी प्राणियोंका वैर छूटा !' और तब शेर और गाय एक घाटपर पानी पीने लगते हैं!

आप कहेंगे कि त् क्या वावा आदमकी वात करता है! आजकल ऐसा कहीं देखनेमें आता है ?

में कहता हूँ : हाँ !

गांधीके सत्याग्रहोंकी कहानी तो हम सबकी आँखों-देखी कहानी है। इसके अलावा भी देश-विदेशमें पिछली शताब्दियोंमें अनेक स्थानोंपर अहिंसात्मक प्रतिकार होते रहे हैं। सफल प्रतिकार!

हंगरी, अफ्रीका, ब्रिटेन, भारत आदिके हालके ऐसे अनेक उदाहरण देते हुए ग्रेग साहब कहते हैं:

"अनेक देशों के अनेक संतों और वीर पुरुषोंने अहिंसात्मक प्रतिकारके सिद्धान्तकी खोज करके उसका प्रयोग किया है। लाओत्से, कनफ्यूशियस, बुद्ध, जैन तीर्थंकर, ईसा, असाइसीके संत फ्रांसिस, जार्ज फाक्स, लियो टॉल्स्टॉय और अनेक ऐसे व्यक्तियोंने इसका प्रयोग किया है। आधुनिक युगके विशिष्ट व्यक्ति गांधीने इस सिद्धान्तका विशद और सामृहिक रूपसे विधिवत् प्रतिपादन करके उसमें सफलता प्राप्त की है।

"प्रश्न है कि यह अहिंसात्मक प्रतिकार क्या केवल बुद्धिजीवियों और

चुम्बूलके वेहड्में Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

साधु-सन्तोंके उपयोगके लिए ही है ? क्या यह केवल पूर्वीय सनोविज्ञान और पूर्वीय विचार-पद्धित तथा पूर्वीय रहन-सहनके ही अनुकूल है ? नहीं, ऐसा कतई नहीं है । इसका रिकार्ड देखनेसे पता चलता है कि निरक्षर किसानोंने, औद्योगिक मजदूरोंने, शहरमें पले बुद्धिजीवियोंने, साधु-संतोंने और अत्यन्त साधारण कोटिके मनुत्योंने सफलतापूर्वक इसका प्रयोग किया है । अमीरों और गरीवोंने, सम्पत्तिशाली लोगों और सर्वहारा लोगोंने, मांसाहारियों और निरामिषाहारियोंने, युरोपियनों और अमेरिकनोंने, हवियों और चीनियोंने, जापानियों और मारतीयोंने, आस्तिकोंने इसका सफल प्रयोग किया है। राजनीतिक, आर्थिक और सामाजिक संघषोंमें सफलतापूर्वक इसका प्रयोग किया गया है। व्यक्तिगत रूपसे भी इसका प्रयोग किया गया है, सामूहिक रूपसे भी।"

प्रेमका रास्ता है ही ऐसा :

असर सोजेमुहब्बतमें न हो यह गैरमुमिकन है। शमाका जिस्म बुक जाता है, गर पर्वाना जलता है!

× × ×

आप शायद कहें कि रास्ता तो यह माकूल है, पर सवाल है कि क्या अपराधियोंपर, डाकुओंपर, छटेरोंपर, चोरोंपर, बदमाशोंपर, हत्यारोंपर भी इसका प्रयोग किया जा सकता है ?

जरूर किया जा सकता है।

और जब हम अपराधकी तहमें घुसेंगे, तो देखेंगे कि हम सब एक ही नावपर बैठे हैं! यह बात दूसरी है कि किसीका अपराध सेरभर है, किसीका सवा सेर!

एक स्त्री हाजिर की गयी ईसाके सामने।

सामने खड़ी कुद्ध भीड़की ओर देखकर पूछा ईसाने : क्यों भाई, बात क्या है ?

१. रिचर्ड वी॰ ग्रेग : दि पावर ऑफ नान-वायलेंस, १९३८, पृष्ठ ३२.। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Atya Samai Foundation Chesnai and eGangotri लिंग चिल्ला पड़ : यह पतिता है, दुष्टा है। इस हम जिन्दा नहीं देखना चाहते!

ईसा बोले: ठीक है। तुम इसको दण्ड दो, पर मेरा कहना सिर्फ इतना ही है कि इसपर पहला पत्थर वह मारे, जिसने कभी कोई पाप न किया हो!

अरे, यह क्या हुआ ?

सारा मैदान साफ ! सबने अपना-अपना रास्ता नापा ! हाथमें लिये हुए उनके सारे पत्थर अपने-आप उनके हाथोंसे नीचे गिर गये !

× × ×

विनोवा कहते हैं कि पिछले युगोंमें क्रोध और कामका प्रावल्य था, जिसके चलते ऋषियोंमें भी दुर्वासा और विश्वामित्र दील जाते थे, आजके युगमें प्रावल्य है लोभका।

और यह लोभ होता है, जर और जमीनको लेकर। आजका युग पैसेका युग है:

> टका धर्मष्टका कर्म टका हि परमं पदम् । यस्य गृहे टका नास्ति हाटके टकटकायते !

जिसके पास पैसा है, उसकी तूती बोलती है—सर्वे गुणाः काञ्चन-माश्रयन्ते! जीवनके सारे व्यवहार आज पैसेपर आश्रित हैं। इसलिए हर कोई चाहता है, पैसेवाला वनना। समाजने आज पैसेको इतनी प्रतिष्ठा दे रखी है कि हर नागरिक येन केन प्रकारेण अपनी हवेली खड़ी करनेको उत्सुक है, 'बैंक-बैलेंस' बढ़ानेको उत्सुक है।

पैसेकी यह माया मनुष्यसे कौन-कौनसे कुकर्म नंहीं कराती ?

ईमानदारीसे तो कोई लखपती बन नहीं सकता, दन्द-फन्द, छल-प्रपंचसे ही पैसेका अम्बार लगता है। आज सत्ता और कान्न, सब कुछ पैसेके इशारेपर तालुको हैं। प्रोसेवाले ही अपनी हितोंकी हाश्रित कान्न बनवा २४० Digitized by Arya Samaj Poundation Chennai and eGangotri लेते हैं; जिसके चलते पैसेवाला चोरी करके भी 'चोर' नहीं कहलाता, दूसरोंके पसीनेकी कमाईको हड़पकर भी 'भला आदमी' वना रहता है, पर गरीवको ईमानदारीकी 'सूखी रोटी' पानेके लाले पड़े रहते हैं! इस अन्धेर-गरींके कारण एक ओर सम्पत्तिका अम्बार लगता चलता है, दूसरी ओर

× × ×

हेनरी जार्ज (१८३९,—१८९७) ने अपने जीवनके दस वर्ष लगा दिये यह खोजनेमें कि आखिर ऐसा क्यों है कि एक ओर समृद्धि अपनी चरम सीमापर है, तो दूसरी ओर दरिद्रता ।

उसने देखा कि भूमिकी दुर्लभताके कारण भूमिके मृत्यमें गगन-चुम्बी वृद्धि होती चलती है, यही इसका मृल कारण है।

कहता है वह : कल्पना कीजिये कि सम्यताके विकासके साथ एक छोटा-सा ग्राम दस सालमें एक बड़े नगरके रूपमें परिवर्तित हो जाता है । वहाँ घुड़बग्घीके स्थानपर रेल आ जाती है, मोमबत्तीकी जगह विजली । आधुनिकतम मशीनें वहाँ लग जाती हैं, जिनसे श्रमकी शक्तिमें अत्यिषक वृद्धि हो जाती है । अब किसी लक्ष्मीमक्त व्यापारीसे पूछिये : "क्या इन दस वर्षोंमें व्याजकी दरमें वृद्धि होगी ?"

वह कहेगा : "नहीं।"

अभावोंपर अभाव बढ़ते चलते हैं।

"साधारण श्रमिककी मजदूरी बढ़ेगी ?"

"नहीं । वह उलटे घट सकती है ।"

"तव, किस वस्तुका मूल्य बढ़ेगा ?"

"मूल्य बढ़ेगा भूमिके भाटकका; जाओ, वहाँ एक भूमिखण्ड लेकर उसपर अपना अधिकार जमा लो !"

हेनरी जार्ज कहता है कि अब आप यदि उस व्यापारीकी बात मान कें, तो आपको कुछ नहीं करना पड़ेगा। आप मौजसे बैठिये और अपना सिगार फ़्रॅंकिये, अथवा नेपुल्स या मैक्सिकोके कोढ़ियोंकी तरह पड़े रहिये, चाहे आकाशमें उड़िये, चाहे समुद्रमें गोते लगाइये, रत्तीभर हाथ डुलाये CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

विना, सम्ब्रह्मको सम्प्रिक्षिके को को स्वीकी भी शिक्षि किये वैद्वेती, १९९४ प्रिय दस वर्षके भीतर समृद्धिशाली वन जायँगे! नये नगरमें आपका महल खड़ा होगा और उसके सार्वजनिक स्थानोंमें होगा एक मिखारी-निवास!

भूमिका भाटक किस गतिसे बढ़ता है, आपको पता है ?

शिकागोमें चौथाई एकड़का एक मूमिखण्ड सन् १८३० में २० डालरमें खरीदा गया, १८३६ में वह २५००० डालरमें वेचा गया और १८९४ में उसका मूल्य आँका गया साढ़े वारह लाख डालर!

X TO COMPANY X TO SERVICE X

जमीनका यह हाल है, और जरका ?

'टाकाय टाका बाढ़े !' पैसेसे पैसा बढ़ता है। शोषण, उत्पीड़न और वेईमानीके द्वारा एक ओर पैसेमें वृद्धि होती चलती है, दूसरी ओर दरि-द्रता बढ़ती चलती है।

मार्क्सने पूँजीका विश्लेषण करते हुए पूँजीवादके भयंकर रूपका चित्रण किया है और वताया है कि पूँजीवादी समाजमें कैसे कुछ थोड़े-से हाथोंमें पूँजी एकत्र होती चलती है और अधिकांश जनता सर्वहारा बनती चलती है। उसने श्रमका मूल्य और अतिरिक्त मूल्यका सिद्धान्त स्पष्ट करते हुए बताया है कि पूँजीपित किस प्रकार शोषण करता चलता है और मजदूर किस प्रकार शोषित होता चलता है! स्ट्रैचीके शब्दोंमें: "वस्तुस्थिति यह है कि मजदूरी करनेवाला श्रमिक अपना श्रम पूँजीपितिके हाथ वेचता है और पूँजीपित उस श्रमशक्तिको वेचता है, जो उस वस्तुमें निहित है।" छहके वजाय दस घण्टे श्रमिकसे काम लेकर पूँजीपित अपनी हवेली खड़ी करता है। पूँजीपितका उत्पादन होता है अतिरिक्त मूल्यके लिए, उपयोगिताके लिए नहीं। इसका नतीजा होता है, किसानोंका असहाय होना और वेकारोंकी पलटन खड़ी होना।

Apple to the X my sheares al X state of

१. हेनरी जार्ज : प्रोग्रेस एण्ड पावटीं, पृष्ठ २९४।

२. जान स्ट्रेची : दि नेचर ऑफ दि कैपिटलिस्ट, पृष्ठ २७९ । CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

२४२ Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and & Gangotri 'पेमल रिफार्मर'के कोई बीस साल पुराने एक अंकर्म अनमलई विश्व-विद्यालयुके एस० आर० एन० वदरीरावने अपराधकी सामाजिक और अपर्थिक पृष्ठभूमि (The Socio-economic background of crime) का विवेचन करते हुए लिखा है कि 'सारा झमेला है सम्पत्तिका । व्यक्तिगत सम्पत्ति जिस समाजकी आधारशिला है, और जो समाज व्यक्तिगत प्रेरणाके पावित्र्यमें तथा उसके भीतर रहनेवाले जीवन-संघर्षमें विश्वास करता है, उसमें अनेक वर्ग वनने ही वाले हैं, जिनमें दो वर्ग प्रमुख होंगे: (१) सम्पन्न ("Haves") और (२) दरिद्र ("Have-nots")। यह दरिद्र वर्ग अभावोंकी चक्कीमें दिन-रात पिसता रहेगा। कलकी कौन कहे, शामके भोजनकी भी जुगाड़ नहीं रहेगी उसके सामने ! इसी वर्गमें असन्तोष, घृणा और अपराधके कीड़े तीव्रतासे पनपते हैं! जिनके पेटके लिए दाने-दानेके लाले पड़े हैं, जो नंगे और उघारे बदन शीतमें ठिद्र रहे हैं, सड़क ही जिनका विस्तर है, वे यदि उस समाज-व्यवस्थाके प्रति विद्रोह कर उठें, तो आश्चर्य क्या, जिसमें थोड़े-से आदमी गुलरूरें उड़ाते हैं और शेष जनताको गरीवीमें मरनेको छोड़ देते हैं! किस कामकी है वह अर्थ-व्यवस्था, जो दो वर्गोंके बीच इतनी गहरी खाई वनी रहने देती है ? सम्पन्नताके बीच यह दरिद्रता क्यों ? आज क्यों ऐसा हो रहा है कि एक ओर लालों आदमी भूलों मर रहे हैं और दूसरी ओर हजारों टन खाद्य-पदार्थ समुद्रमें व्यर्थ ही डुवाये जा रहे हैं ? अति-उत्पादन और न्यून-उपभोगका यह तमाशा क्यों ??

तो यह जमीन और जर, भूमि और सम्पत्ति है, हमारे सारे अपराधोंकी मूल बुनियाद!

> X X X

'पेनल रिफार्मर'के इसी अंकमें वाबू श्रीप्रकाशने मोकू नामके एक 'जेलके पंछी'की कहानी देते हुए कहा है कि 'हमारे आजके समाजका ढाँचा पूँजीवादी है। उसकी दृष्टिमें सभी गरीब आदमी अपराधी हैं!

प्रेम, द्या और दुआका रास्त्र

जेलके) पुरसिक्तिम्सःभी इस्लोक्टिक्से वसाये पिके हैं क

कैसी गलत धारणाएँ हैं ये हमारे समाजकी !

मिनुस्तानाकाः ।

अपराध-शास्त्रियों के मतसे अपराधों की उत्पत्ति के एक-दो कारण नहीं होते। मनष्यकी आनुवंशिक स्थिति, मानसिक स्थिति, शारीरिक स्थिति, उसकी प्राष्ट्रतिक परिस्थिति, आर्थिक परिस्थिति, सामाजिक परिस्थिति, राजनीतिक परिस्थिति भी उसके लिए जिम्मेदार होती है। धार्मिक असिहण्णुता और अन्धविश्वास, आधुनिक सम्यता, कल-कारखाने और मनोरंजनके प्रकार आदि भी उसके लिए जिम्मेदार हैं।

कारण जो भी हो, जनताको अपराधके चलते कष्ट भुगतना ही पड़ता है, चाहे प्रत्यक्ष रूपमें, चाहे अप्रत्यक्ष रूपमें। फिर वह चाहे राजद्रोहके रूपमें हो, चाहे चोरी, डकैती या व्यक्तिगत सम्पत्तिकी हानिके रूपमें हो; चाहे वह ताजीरी पुलिस और अदालतोंके भारवहनके रूपमें हो, चाहे भय या आतंकके रूपमें हो!

तो जरूरत है इस बातकी कि अपराधों के आतंकसे जनताको छुटकारा भिले। पर वह कोई दाल-भातका कौर तो है नहीं। उसके लिए सारे आर्थिक ढाँचेमें, सारे सामाजिक, राजनीतिक और धार्मिक ढाँचेमें परिवर्तन लाना होगा। समाजमें प्रचलित गलत मूर्ग्योंकी प्रतिष्ठा घटाकर ऐसे अम-निष्ठ समाजकी रचना करनी होगी, जो वर्ग-संघर्ष और शोषणकी समाप्ति कर जन-जनमें प्रेम, सद्भाव, मैत्री और करुणाकी भावनाका प्रसार करे।

भूदान-आन्दोलन, सर्वोदय-आन्दोलन ऐसे ही नये समाजकी रचनाके लिए प्रयत्नशील है। सत्य, प्रेम और करुणाका ही मार्ग ऐसा है, जिससे कि अपराध और हिंसापर विजय प्राप्त की जा सकती है। भारतीय और पूर्वीय ज्ञान तो यह कहता ही है, आधुनिक मनोविज्ञान भी अब मानने लगा है कि अहिंसा ही हिंसाको रोक सकती है। राग, द्रेष, कोध, भय,

१. मदरलैण्ड और क्रेसी : प्रिन्सिपल्स ऑफ क्रिमिनालॉजी, पृष्ठ २०-२१। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

आवेश, प्राणरेक्षा आदिक लिए की प्राणी हिसीका प्रतिकार विश्व हिसासे करनेमें ही बुद्धिमानी है। नित्रो कहता है कि बुद्धने नि हि वेरेन वेरानि '' कि की जो जात कही है, उसमें नैतिकताका उपदेश नहीं है, विकि है शरीर-विज्ञानका उपदेश! चिकित्सा-विज्ञान भी मानने लगा है कि को धका उत्तर प्रेमसे देनेसे स्वास्थ्यको लाभ पहुँचता है! रोगोंसे वचना है, तो प्रेम करो। विकास करो।

जब ऐसी बात है कि ज्ञान और विज्ञान दोनों ही एक ही नतीजेपर पहुँचते हैं कि हिंसाका तरीका बुरा है, अहिंसाका तरीका अच्छा है, तो हम क्यों न प्रेम, करुणा और क्षमाका रास्ता अपनायें ?

हाँ, यह अवश्य है कि इसमें त्याग और बिलदान पग-पगपर करना पड़ेगा, और अहंकारको उठाकर ताकपर रख देना होगा। कारण:

> चासा चाहे प्रेम रस, राखा चाहे मान। एक म्यानमें दो खडग, देखा सुना न कान॥

भिले । पर वह कोई बार आएका कीए को है. नहीं । उनके किए समे

काना होता । समायते मुचित गणन सूचीती भविषा भराचर ऐसे हात-निष्ट समायको रचना करनी घोती, को वर्ग चंपी धोर चोपणको समाप

अवास-आवीहरा, वर्तेवप् आवीहरा ऐसे ही वसे समाच्यी क्या है

१. रिचर्ड बी॰ ग्रेगः दि पावर ऑफ नॉनवायलेन्स, पृष्ठ ६४।

र. नित्रो : एक होमो, खण्ड १७, १९२४, पृष्ठ २१।

३. ग्रेग : दि पावर ऑफ नॉनवायलेन्स, पृष्ठ २०६—२१८।

विवाचाका मेम-म्राभियाव

: 9:

तरीके-फनामें कदम रखके पूछो, मुहञ्चतको रस्में, मुहञ्चतकी राहें!

भिण्ड-मुरेनाकी अपराध-परम्पराओंका आतंक मध्य-भारतपर ही नहीं. उत्तर प्रदेश और राजस्थानपर भी छाया हुआ है। इस आतंकने उक्त शासनोंको विचल्ति-चिन्तित बना दिया है। कुछ समयसे इन तीनों प्रदेशोंने मिलकर सम्मिलित प्रयास भी किये हैं, किन्तु आतंक मर्यादित अवस्य बना है, उसका अन्त नहीं आ पाया है। दिक्षित समितिकी रिपोर्टसे आतंकके अन्त लानेके मूलाधारोंका अपेक्षित उपाय विदित नहीं होता । उसके लिए जिस मनोवैज्ञानिक प्रयासकी योजना आवश्यक है, वह समितिने स्चित नहीं की, संचित नहीं की। जहाँतक हम जान सके हैं, आतंककारी ' 'समझदार, उदार और लोकप्रियता भी रखते हैं। यही कारण है कि निरन्तर १५ वर्षोंसे शासकीय प्रयत्नोंके होते हुए भी वे सुरक्षित वने हुए हैं और उन्हें आत्मरक्षाके लिए निरन्तर अपराधी वनते जानेकी विवश होना पड़ रहा है। "'क्या" 'उनका विश्वास संपादन कर उन्हें मानवताकी ओर नहीं पलटाया जा सकता ? "हिंसाका उपाय अहिंसासे नहीं किया जा सकता ? ' 'क्या ही अच्छा हो कि तीनों सम्बद्ध प्रदेश एक साथ मिलकर आतंककारियों (बागियों) से किसी प्रकार सम्पर्क स्थापित करें और उनका हृदय-परिवर्तन करनेका, पश्चात्ताप करनेकी ओर प्रेरित करनेका प्रयास करें।" 'यह असम्भव नहीं है।" आवश्यकता है परिस्थिति, वातावरण पलटनेकी । यदि शासन अपनेको अक्षम अनुभव करता हो, तो हमारा यह भी सुझाव है कि वह आचार्य विनोवासे अनुरोध कर उन्हें उस क्षेत्रमें अवमंत्रितकके Mब्रोर Vish वेशकारियों से

स्थापित करनेकी आवश्यक उचित सुविधाएँ सुलभ करे। हमारा अनुमान ही नहीं, विश्वास भी होता है कि इस उत्तम, सरल और मनोवैज्ञानिक उपायसे सम्भव है यह विषम समस्या सुलझ सके और शासनके संयुक्त प्रयास, व्यय-भार, चिन्ता, हानि, आतंकका अन्त आ जाय। ""

यह है उस सम्पादकीय टिप्पणीका अंश, जो उज्जैनके मासिक 'विक्रम'ने लिखी थी जुलाई, १९५३ के अपने अंकमें।

× × ×

सन् '५६ में भाई महाबीर सिंह, लोकसेवक इटावाने वावा राघवदासके सामने प्रस्ताव रखा कि चम्बल घाटी-क्षेत्रका आतंक मिटानेके लिए हमें अहिंसक शक्तिका संघटन और प्रयोग करना चाहिए। पर वावाजीके चल बसनेसे शान्ति-प्रयास आगे नहीं चल सका।

आजसे तीन साल पहले मध्य-प्रदेशके डिप्टी-इंस्पेक्टर-जनरल पुलिस कोहिली साहवने अपनी सरकारको यह सुझाव दिया कि हिंसासे हिंसा मिटानेका प्रयोग तो हम कर चुके, जरूरत है अहिंसाके प्रयोगकी। आचार्य विनोवा भावेको बुलाया जाय इसके लिए!

सन् '५९ में इघर आगराके भाई चिम्मनलालने उत्तर प्रदेशीय शान्ति-शिविर, पसना (इलाहाबाद) में इसकी बात उठायी, उधर भिण्ड-मुरेनावाले लोगोंने दौड़-धूप शुरू की । हिरसेवक मिश्र कश्मीर दौड़ गये बावाके पास । ग्वालियरके होनेके नाते मेजर जनरल यदुनाथ सिंह पहलेसे ही इस विषयमें दिलचस्पी ले रहे थे। डॉक्टर सुशीला नायरने भी दिल-चस्पी ली इस समस्यामें।

आखिर पठानकोटमें सर्व-सेवा-संघकी वैठकमें बाबाके सामने यह चर्चा आयी और प्रोग्राम बन गया चम्बल घाटीमें बाबाके दौरेका। तहसीलदार सिंहने फाँसीकी कोठरीसे जो पत्र लिखा, उसने भी उन्हें प्रेरित किया कि वे इस आतंकप्रस्त इलाकेमें यहाँके निवासियोंको सत्य, प्रेम और करणाका सन्देश देनेके लिए पहुँचें।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya sama Fama and eGangoti र ४७ ५ सई, १९६० को बाबा आगरा पहँचे।

बोले : आज सबेरे किसीने हमसे पूछा कि 'आप डाकू-क्षेत्रमें जा रहे हैं ?' हमने कहा : जी न, हम सजनोंके क्षेत्रमें जा रहे हैं, डाकुओंके क्षेत्रमें नहीं ! डाकू कौन है, कौन नहीं, इसका फैसला करनेवाला तो परमेक्वर है ।

८ मईसे वावाकी सज्जन-क्षेत्रकी यात्रा प्रारम्म हुई। उसकी समाप्ति हुई ८ जूनको, जब आत्मसमर्पण करनेवाला पहला बागी रामऔतार सिंह जलेश्वरमाईके साथ चल पड़ा आगरा जेलमें बन्द होनेके लिए।

प्रसन्नताकी वात है कि उत्तर प्रदेश तथा मध्यप्रदेशकी सरकारोंने, उनके अधिकारियोंने तथा पुल्रिसने वावाके इस शान्ति और प्रेमके अभियानमें योगदान किया और अपने कानूनको थोड़ा ढीला करनेका भी खतरा उठाया!

×	×	×

विनोबाके इस प्रेम-अभियानकी फलश्रुति ! शस्त्रास्त्रों सहित निम्नांकित वीस वागियोंका आत्मसमर्पण :

१. रामऔतार सिंह केंजरा १० मई फतेहाबाद मरेना २. पातीराम १७ मई क्रेंग सिलावली मुरेना ३. श्रीकिशन सिलावली म्रेना " ४. मोहरमन कनेरा अटेर भिण्ड 22 १८ सई ५. लच्छी खडीत गोरमी भिण्ड खड़ीत ६. परभू गोरमी मिण्ड १९ मई ७. लोकमन (छका) महुआ वाह आगरा ८. कन्हई खेडा राठौड वाह आगरा ,, ९. तेजसिंह मोंधना अटेर भिण्ड 77 १०. डरेलाल वसई पिनहट आगरा 22 ११. रामसनेही निवारी पावई भिण्ड " १२. दुर्जन दीनपुरा कोतवाली भिण्ड "

१३. विद्याराह्मnini Kanyश्रसामावर्गाdyalayअद्विशेection.

37

भिण्ड

१९ मई १४. भूपसिंह	अच्छाई	गोरमी	भिण्ड
१५, जंगजीत	रामदासपुरा	फीरोजाबाद	अगगरा
,, १६. मटरे	डरावली	राजाखेड़ा	भरतपुर
,, १७. भगवानसिंह	स्अर	महुआ 💮	मुरेना
२० मई १८. रामदयाल	खोहरी	वाह	आगरा
,, १९. वदनसिंह	स्रोहरी	वाह	आगरा
२६ मई २०. खचेरे	सिकाटा	उसरी	• भिण्ड
या मध्यपूरे भूते परवासीचे.	DEXXIE	A) S DIE XIII	2007

२० मईको करणसिंहने भी आत्मसमर्पण किया था, पर वारण्ट न होनेसे पुलिस उसे मिण्ड जेलमें नहीं ले गयी। खचेरेको यद्यपि ४ जनको अधिकारियोंने वारण्ट न होनेकी बात कहकर छोड़ दिया था, पर बादमें उसे गिरफ्तार कर लिया।

कोवा 🗙 इस प्रेम-श्रीयमनक्रिप्रकश्रीत ? 💉

"डाकू क्यों शरण आये ?" इस प्रश्नकी चर्चा करते हुए थाना कसनाके पड़ावपर २२ ज्न, '६० को विनोबाने कहा :

बहुतसे लोग ऐसी बात करते हैं कि डाकुओंको रियायत मिली या मिलनेका भरोसा हुआ, इसीलिए वे शरण आये होंगे या पुल्सिकी वजह-से पीड़ित हुए होंगे, इसलिए आये होंगे। ऐसा इसलिए होता है कि मनुष्यके मनमें यह भाव रहता है कि 'हमारा परिवर्तन तो नहीं हुआ, हम तो पापोंको छोड़ नहीं सके, दूसरोंने ऐसा कैसे किया होगा?' लेकिन वे समझते नहीं हैं कि अन्दरका और बाहरका, दोनों कारण मिलकर ही काम बनता है।

महात्मा तुकारामकी जिन्दगीके पहले ३१ साल संसारमें गये । उनकी पत्नी मर गयी, तरह-तरहकी आपित्तयोंसे वे गुजरे । लेकिन आज महाराष्ट्र-की हर झोपड़ीमें 'ज्ञानवा तुकाराम' का जप चलता है । भगवान्के नामसे उनका नाम भिल गया है । लेकिन ये लोग क्या कहते हैं १ "तुकारामपर आफत गुजरी, इसिक्यानों स्बंस्प्रस्तेनिक्यान्त्रहों वैराग्य हो

Digitized by Arya श्वितोब्राह्मा तिक्षाला कि बाद्या कर्म करता के उसमें स्राप्त कर्म करता के उसमें क्रिया मान लिया जाय कि तुकारामको आपित्तने परमेश्वरकी तरफ ढकेल दिया। माना कि डाकुओंको आपित्तने प्रेरणा दी मेरे पास आनेकी। गीतामें भी मगवान्ने कहा है: 'तू दुःखमय संसारमें आया है, तो तू क्यों नहीं मेरी भिक्त करता है ?' दुःखका उपयोग पश्चात्ताप होनेमें हुआ, तो उस पश्चात्तापकी कीमत कम नहीं होती। किसीका लड़का मर गया, तो वह विरक्त होता है, भोगपरायणता छोड़ता है। लेकिन बहुत लोग ऐसे भी होते हैं, जिनका लड़का मर जाता है, तो कहते हैं 'ठीक है! दूसरा होगा।' उनको तुरन्त विरक्ति नहीं होती।

होता क्या है कि आज हम चाहते ही नहीं कि दुनियामें कोई सरकार्थ वने । इसलिए दूसरेमें विश्वास नहीं रखना चाहते हैं । इसलिए नहीं कि हमारा हृदय खराब है, लेकिन हमारा अनुभव ही वैसा है । मैं मानता हूँ कि उन डाबुओं के मनमें परिवर्तन हुआ है । 'यह जिन्दगी कुत्तेकी सी है'—यह समझकर ही उन्होंने समर्पण किया, माना; लेकिन समर्पण तो किया । जितनी संख्यामें उन्होंने समर्पण किया, उतनी मात्रामें लोगोंको राहत मिली । यह सब परमेश्वरकी कृपा है ।

मिण्ड-मुरेनामें जो कुछ हुआ, वह सब परमेश्वरकी ही कृपा है। जहाँतक मेरा अनुभव है, इसका सोल्ह आने श्रेय परमेश्वरको है। पर अगर श्रेय बाँटना ही हो, तो पहला श्रेय उन डाकुओंको देना चाहिए, जो शरण आये। दूसरा श्रेय पुलिसको है, अगर वह चाहती, तो यह चीज नहीं बनने देती। तीसरा श्रेय है मेरे साथियोंको और कार्यकर्ताओंको, जो दूर-दूर जंगलमें जाकर उनसे मिले और उनको विचार समझाया। चौथा श्रेय मुझे है— रूपयेमें, १०० नये पैसेमें १ नये पैसे जितना! और वह भी भगवानके चरणोंमें रखकर, मुक्त होकर में आगे आया हूँ।

त्वदीयं वस्तु गोविन्द तुभ्यमेव समर्पये!

ऋष हम करें क्या ?

: & :

चम्बल घाटी-क्षेत्र आज आतंकग्रस्त है ! जिधर देखिये दुःख, वेदना, पीड़ा, हाहाकार !

माताएँ बिलख रही हैं, वहनें रो रही हैं, बच्चे सिसक रहे हैं ! सवाल है कि ऐसी स्थितिमें अब हम करें क्या ?

एक ही उत्तर है: सेवा । जो भी पीड़ित है, जो भी त्रस्त है, वह हमारी सेवाका सबसे पहला हकदार है। फिर वह कोई भी क्यों न हो, वह बागी हो, पुल्सिवाला हो, बागियोंका मुखबिर हो, पुल्सिका मुखिवर हो, ग्राम-रक्षा दलवाला हो, पैसेवाला हो या सर्वहारा हो! इन्सानकी सेवा हमें करनी है इन्सानके नाते!

× × ×

इस क्षेत्रमें तीन चीजें मूल हैं : (१) गरीबी, (२) वैमनस्य और (३) आतंक।

मध्य प्रदेशके अन्य स्थानोंकी अपेक्षा भिण्ड-मुरेनामें जमीन कम है। सारे प्रान्तमें जहाँ प्रति वर्गमीलकी आवादी ३०० से कम है, वहाँ भिण्डमें ३२५ है। यद्यपि अन्य प्रदेशोंमें आवादी यहाँसे कहीं ज्यादा है: उत्तर प्रदेशमें है ५५०, विहारमें है ५७५, तिमलनाडमें है ६००, बंगालमें है ७५० और केरलमें है ९२५।

जमीनपर लोगोंकी निर्मरता अधिक है, कटावसे भी काफी नुकसान है। खेतीकी जमीन उत्तरोत्तर घटती जाती है। बी० आर० स्कूल ऑफ सोशियालॉजी एण्ड इकॉनॉमिक्सने हालमें जो शोध की है, उसके अनुसार पिछले ७० वर्षोंमें खेतीवाली जमीन ५२'८ प्रतिशतसे घटकर रह गयी है ३६'७ प्रतिशत और परती जमीन ४७'२ प्रतिशतसे बढ़कर हो गयी है ६३'३ प्रतिशत रिC-O.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Sana हम् करें हुन्ना Chennai and eGangotri २५१ खेतीकी स्थिति यह है। उद्योग-धन्धे यहाँपर नहींके वरावर हैं। आमदनीके जरिये अत्यन्त सीमित हैं। इसीलिए यहाँ ऐसी कहावत. मशहर है कि घरमें तीन भाई हैं, तो एक करेगा खेती, क्रिक्ट अजन अजन अजन के करें वा जायगा वा कि तिथा कर्य करें विश्वास करें कि वर्ष करें वीसरा वन्तूक लेकर वन जायगा वा कि तिथा कर्य करें कि वर्ष करें विश्वास करें कि वर्ष करें कि वर्ष करें विश्वास करें कि वर्ष कर करें कि वर्ष करें कि वर्ष कर करें कि वर्ष कर कि वर्ष करें कि वर्ष कर कि वर्ष कर कि वर्ष कर कि वर्ष करें कि वर्ष करें कि वर्ष करें कि वर्ष कर कि वर्ष करें कि वर्ष करें कि वर्ष कर कि वर्ष कर कि

तो पहली समस्या है, गरीबीको दूर करनेकी।
सरकारका इस दिशामें जो कर्तव्य है सो तो वह करे हा, करेनी भी;
वाबा यह चाहते हैं कि यहाँ भूदानका काम चले, समित्तदानका काम
चले, सर्वोदय-पात्रका काम चले और चले ग्राम-खराजका काम। सारा
गाँव एक परिवार वन जाय।

ईसाकी वात: दो कोटमेंसे एक उसे देदो, जिसके पास एक भी न हो ! जमीनवाले, जरवाले, भूमिवाले, पैसेवाले अपनी सम्पत्ति बाँटना सीख लें, अपनी मिलियत मिटाना सीख लें, मिल-बाँटकर खाना-पीना सीख लें, तो गरीवी कबतक टिकेगी ?

और वैमनस्य ?

इस विषवृक्षकी जड़ें बड़ी गहरी हैं। पुश्त-दरपुश्त दुश्मनीकी आग भमकती रहती है। यह समस्या केवल चम्बल-क्षेत्रमें ही हो, सो नहीं। देशके विभिन्न अंचलोंमें इसका विकृत रूप दिखाई पड़ता है। रामदुलार शर्मा उस दिन बता रहे थे कि उनके गाँवके पास दो परिवारोंमें तीन पुश्तकी दुश्मनी उन्होंने आँखों देखी है। एक ओरका लड़का जैसे ही कसरत करके पुष्ट होता है, वैसे ही दुश्मनका खून करके अपने पिताकी कब्रपर रक्त चढ़ाकर उसका तर्पण करता है! दूसरी ओरसे भी वहो हाल है! कैसा वीमत्स है यह दश्य!

इस वैर-विरोध और झगड़ेको दूर किये विना हमारा काम चलने-वाला नहीं। इसकी तहमें जो अन्याय और अत्याचार छिपा है, वह भी दूर करना पड़ेगा। और यह दूर हो सकता है केवल प्रेमसे, करुणासे, क्षमासे C-O.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. 242

इसके लिए गाँव-गाँवमें सत्संगका, सत्शिक्षाका आयोजन हो । प्रेम, करंणा और क्षमाकी भावना भरनेवाले गीतों और भजनोंका घर-घरमें प्रचार हो । बच्चे, जवान, बूढ़े-सवके मानसमें ये भाव भरे जाय । रामायण, भागवत जैसे धर्मग्रन्थोंसे दया, करुणा और क्षमा खिलानेवाले प्रसंग पढ़-पढ़कर लोगोंके हृदयमें बैठा दिये जायँ। ऊँच-नीच, कुलीन-अकुलीन, छोटे-बड़े आदि सभी मेद मिटाये जायँ।

े वैर, अन्याय और अत्याचार मिटाने हम जायँगे, तो स्वाधी व्यक्ति इमारा विरोध करेंगे, हमें मारने-पीटनेको आमादा होंगे, पर हमें शान्तिसे उनका वार सहना होगा और प्रेमसे उन्हें जीतना होगा।

रही बात आतंककी।

ं उसकी कारगर दवा है—शस्त्र-त्याग ।

वन्दूकोंकी खैरात तो रोकी ही जाय, जो वन्दूकें अभी लोगोंके पास है, वे भी जमा करवा लेनेका प्रयत्न हो। 'सच्ची चीरताके लिए बन्दूकर्की कतई जरूरत नहीं', यह भाव बच्चे, बूढ़े, जवान हरएकमें भरना होगा। सवमें निर्भयताका भाव लाना जरूरी है। मार तो को मही मही है। पुरत-तरपुरत हुमा हैन हैन प्रेमानको पर

हमें मिटाना है यहाँका दारिद्रथ । हमें मिटाना है यहाँका वैमनस्य । हमें मिटाना है यहाँका आतंक । किनी किन्छ मिला किनी किन वार्या उस दिन बता रहे थे कि उसके गाँवके पास दो परिनु कि बीन

वही प्रेम, द्या और दुआके रास्ते।

त्रही—एक कोट उसे देकर, जिसके पास एक भी नहीं है !

वही—सबके सहयोगसे, सबके प्रेमसे।

प्रेमसे पत्थर भी पसीज सकता है, आदमी न पसीजेगा ? हमें देखना यही है कि सेवाका ऐसा पुण्य अवसर हम खो न बैठें !

सर्वे मवन्तु द्वाखिनः सर्वे सन्तु निरामयः। सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चित् हुः खमाग्मवेत् ॥ CC-0.Panini Kanya Maka Vidyalaya Collection.



मई-जून १९६० में चम्बलके बेहड़ोंमें हिंसाने अहिंसाके चरणोंमें बुटने टेके । सारा विश्व चमत्कृत हो उठा अहिंसाके इस चमत्कारपर । देश-विदेशसे विनोवाके पास बधाइयोंका ताँता लग गया ।

सबको आशा वँधी कि इस प्रेरक घटनासे भारतका ही नहीं, सारे संसारका कल्याण होगा, दुर्जन सजन वनेंगे, डाकू साधु वनेंगे।

पर हुआ क्या ?

गाली और गोली जिसका अस्त्र है, उस पुलिसको लगा कि यह तो उसकी प्रतिष्ठापर ठेस पहुँचानेवाली घटना घट गयी ! पूँजीपतियोंके अख-वारोंको भी ऐसा ही लगा । उधर हमारे जनरल साहव भी जाते रहे !

नतीजा यह हुआ कि जहाँ वातावरण सुधरनेकी पूरी आशा थी, वहाँ उत्टा ही वातावरण बना दिया गया। आत्मसमपंणकारी वािग्योंके प्रति भी दुर्व्यवहार करनेमें कोई कसर न छोड़ी गयी—एकको तो बिजली-के धक्केतक लगाये गये, कुछपर बन्दूकोंके कुन्दोंके प्रहार किये गये। पुल्लिसने 'खिसियानी विल्ली खम्मा नोचे'की कहावत चरितार्थ की।

रामऔतार सिंहको फाँसीकी सजा सुनायी गयी, पर बादमें अपीलमें वह बरी हो गया। और भी कई आत्मसमर्पणकारी वागी छूट गये हैं। वे श्रमाधारित जीवन विता रहे हैं। औरोंपर अभी मुकदमे चल रहे हैं।

हमें सिर्फ इतना ही अफ़सोस है कि स्वतन्त्र भारतमें अहिंसाके इस अद्भुत प्रयोगको विफल करनेकी भरपूर चेष्टा की जा रही है!

फिर भी हम आशा करते हैं कि कभी-न-कभी अहिंसाकी यह छोटी-सी किरण मानवताको प्रभावित करनेमें सफल होगी और जरूर होगी। कारण, न हि कल्याणकृत्कश्चित् दुर्गित तात गच्छित ।

Digitized by Ai Al said स्वाना अंग्रिक व्याप है व्याप है

नवम्बर १९६३ तककी श्यिति

श्री विनोवाजीके समक्ष जिन २० वागियोंने आत्मस था, उनमें निम्निल्खित १३ व्यक्ति मुकदमोंसे विलकुल वरी सर्वश्री रामऔतार सिंह, खचेरे, मोहरमन, पातीरं,

लक्ष्मीनारायण (लच्छी), प्रभृदयाल, श्रीकृष्ण और जंगजीत ही श्री रामदयाल, वदनसिंह, मटरे और भूपसिंहको के

हाईकोर्टने मुक्त करनेका आदेश दे दिया है।

निम्नलिखित ७ व्यक्ति या तो सजा भुगत रहे हैं या आहर धीन हैं:

श्री लोकमन (खुका) २० सालकी कैद : जिलाजेल, अर श्री तेजसिंह २० ,, 'ग्वाल्यिर जेजि श्री हरेलाल २० ,, ' क् श्री कन्हई विचाराधीन ,, यार

श्री भगवान सिंह ,, श्री रामसनेही

ः ः ः । क् ,, जयपुर क्

पहर

मपह

शक्

शक्

33

चम्बल घाटी शांति समिति इन लोगोंकी पैरवीमें ते जि करती ही है, इसके अलावा मुक्त होनेवाले वागियोंके पुनव की भी व्यवस्था करती है। पीड़ित परिवारोंकी देखभाल और त्या शिक्षा-दीक्षामें भी वह सहायता करती है।

समितिको अपने काममें अखिल भारत सर्व-सेवा-संघ, गांधी स्मारक निधि, उत्तर प्रदेश गांधी स्मारक निधि, मध्यप्रदे मण्डल, उत्तर प्रदेश सर्वोदय मण्डल, राजस्थान समग्र सेवा भारत भूदान-यज्ञ पर्षद, व्रजग्राम सेवा-मण्डल, नगरपालिका वि अनेक संस्थाओंका भी सतत सहयोग मिलता रहता है।

म्बल-ज़ेजमें ऋपराधौंकी स्थिति

री १९५७ से १९६१ तक ५ सालके भीतर भिण्ड, मुरेना, तीर, शिवपुरी और दतिया जिलोंमें अपराधोंकी स्थिति क्रमशः इस

के: २७५, १६८, १९७, २५१, १८७। गएँ: ६३, ४६, ७५, ४७, ७४।

आहरण : ५८, ४३, ८६, ५८, ८९ ।

कू मारे गये: ६४, ३२, ५८, ३५, ४९।

अक्त पकड़े गये : ३९५, २१४, ३४०, २१५, ३०७।

नेजिलेकी स्थिति

के: ११२, ४९, ४७, ५६, ३४। याएँ: ६९, ५४, ४५, ४४, ३९। पहरण: २१, १०, २५, ४४, ६७। कृमारेगये: ३९, ८, २५, १४, २४।

र क्रू पकड़े गये : ११६, १२०, ६४, ९३, ७२।

वें जिलेकी स्थिति

ति कि.: १२८, ६१, ६४, १२५, ९९। त्याएँ: ६२, ५६, ७०, ५४, २९। प्रपहरण: ३२, २९, ४०, २४, ४०। तु मारे गये: १३, २२, २४, २१, १८। इाक् पकड़े गये: ५५, १०९, ९३, ६८, १२८।

> —मध्यप्रदेश सरकारसे प्राप्त सूचनाके अनुसार।

लेखककी अन्य रचनाएँ

Digitized by Arya Sama Foundation Chehnia and eGangotri विनोबाजीके साथ ढाई मासकी पदयात्राके दैनन्दिन, संस्मरण और सन्त-सान्निध्यका सफल चित्रण । पृष्ठ ३४४, मूल्य १.५० ।

आर्थिक विचारधारा : उदयसे सर्वोदयतक

इस पुस्तकमें विस्तारसे पढ़िये कि विश्वकी आर्थिक विचारधाराका विकास कैसे-कैसे हुआ और अत्यन्त प्राचीनकाल्से लेकर हम सर्वोदयके इस युगतक कैसे पहुँचे हैं ? बड़े आकारके ४८८ पृष्ठ, मूल्य ६.००।

प्यारे भूले भाइयो !

पाँच भागोंमें प्रकाशित इन पुस्तकोंमें आत्मजाग्रतिका उद्घोष वेदोंसे लेकर गांधी-विनोबा आदिने किन-किन शक्तिशाली शब्दोंमें किया है, यह बताया है: १. बयरु न कर काहू सन कोई! २. डरनेकी क्या बात है? ३. मक्खन बनाओ अपना दिल। ४. डाकू भी साधु बनते हैं! ५. आओ, सही राहपर। प्रत्येक भागका मूल्य सिर्फ ०.३०।

चलो, चलें मँगरौठ

भारतके प्रथम प्रामदानी गाँव मँगरौठने कैसी प्रगति की और वहाँका वातावरण कैसे बदला, इसका विस्तृत विवरण। पृष्ठ १४४, मूल्य ०.७५।

जातिवाद और कौमवाद

प्रस्तुत पुस्तकमें जातिवाद और कौमवादका इतिहास और उससे होनेवाळी हानियोंका उदाहरण-सहित वर्णन । पृष्ठ ७२, मूल्य ०.५०।

वावा त्रिनोवा

विनोबाजीकी जीवन-झाँकी कीजिये: १. जब छोटे थे! २. जब आश्रममें थे! ३. जब घूमने लगे! ४. करते क्या हैं १ ५. कहते क्या हैं १६. चाहते क्या हैं १ प्रत्येक भागकी पृष्ठ-संख्या ४८, मूह्य ०.४०।

धर्म क्या कहता है ?

इस मालाकी निम्न १२ पुस्तकों में लेखकने बताया है कि सत्य, प्रेम और करणा ही सब धर्मों की बुनियाद है: १. धर्मों की फुलवारी २-३-४-वैदिक धर्म क्या कहता है ? (३ माग) ५. जैन धर्म क्या कहता है ? ६. बौद्ध धर्म क्या कहता है ? ७. पारसी धर्म क्या कहता है ? ८. यहूदी धर्म क्या कहता है ? ९. ताओ और कनफ्यूश धर्म क्या कहता है ? १०. ईसाई धर्म क्या कहता है ? ११. इस्लाम धर्म क्या कहता है ? १२. सिख धर्म क्या कहता है ? प्रत्येक मागका मूल्य सिर्फ ०.५०।



THE COLLEGE OF THE C

विपुराक्त म्यूली में टीन शिक्ता दी जादोभी अगरतता बित्रा सरकार ने अगर शैक्षणिक सब में बिद्धालयों के पाठ्यक्रमों में यो

18, U.C. (Greez ch. (Install) ESTD-1926

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.



इस्तेम तकनी जा सं की अ

दो.तीन के लाख

मदीना

GR

लन्द

गु

राजवै

Med